

Секция «9.12 Межэтнические и межконфессиональные отношения в России и за рубежом»

Задачи национально-культурных автономий в контексте новой Стратегии государственной национальной политики до 2036 года

Научный руководитель – Сажина Варвара Андреевна

Абакшин Алексей Юрьевич

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет государственного управления, Кафедра управления в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений, Москва, Россия

E-mail: socialmedia495@mail.ru

Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года выступает ключевым программным документом, определяющим приоритеты и направления развития межнациональных отношений, укрепления общероссийской гражданской идентичности и сохранения этнокультурного многообразия народов страны. Данный документ задает рамку для реализации государственных и общественных инициатив в сфере национальной политики и служит ориентиром для институтов гражданского общества, работающих в области межэтнического взаимодействия и культурной репрезентации. Среди актуальных задач, обозначенных в Стратегии, можно выделить укрепление межнационального согласия, развитие культуры народов России, поддержку этнокультурного многообразия, профилактику межэтнических конфликтов, развитие механизмов диалога между государством и обществом, а также повышение роли институтов гражданского общества в реализации национальной политики.

Решение указанных задач требует комплексного подхода и координации усилий различных социальных институтов – органов государственной власти, образовательных и культурных организаций, научного сообщества, общественных объединений. Особое значение в данном контексте приобретает развитие механизмов партнерства между государством и структурами гражданского общества, способными обеспечивать устойчивые коммуникации с этническими сообществами и выступать проводниками ценностей межнационального согласия. Одним из таких институтов являются национально-культурные автономии.

Национально-культурные автономии представляют собой уникальную форму общественного самоорганизованного объединения граждан по этнокультурному признаку, направленного на сохранение и развитие культурной самобытности народов, поддержку языков, традиций и исторического наследия. Их деятельность основана на принципах культурного самоопределения и направлена как на удовлетворение потребностей конкретных этнических сообществ, так и на развитие межкультурного диалога в обществе. В институциональном смысле автономии выполняют функции посредников между государством и этническими группами, формируя площадку для конструктивного взаимодействия, обсуждения актуальных вопросов и выработки совместных решений.

С культурной точки зрения национально-культурные автономии выступают механизмом сохранения и популяризации этнокультурного наследия народов. Реализуемые ими проекты – культурные центры, фестивали, образовательные программы, просветительские инициативы – способствуют поддержанию этнической идентичности и одновременно формируют пространство для межкультурного обмена. Подобная деятельность не только укрепляет культурное разнообразие общества, но и способствует формированию атмосферы взаимного уважения, снижению уровня стереотипизации и развитию межэтнической терпимости (толерантности).

С социологической и коммуникационной точек зрения автономии выполняют функцию общественных площадок для диалога и взаимодействия различных этнических групп. Они способны аккумулировать экспертные знания о специфике локальных сообществ, выступать организаторами общественных дискуссий, культурных и образовательных мероприятий, направленных на укрепление межнационального согласия. Благодаря устойчивым связям с этническими сообществами национально-культурные автономии могут эффективно участвовать в профилактике напряженности в межэтнических отношениях, формировании культуры взаимного уважения и развитии практик общественного диалога.

Таким образом, национально-культурные автономии являются важным элементом институциональной инфраструктуры реализации Стратегии государственной национальной политики до 2036 года. Их потенциал проявляется в нескольких ключевых направлениях: развитии этнокультурных инициатив, поддержке языкового и культурного разнообразия, формировании общественных коммуникационных площадок, вовлечении этнических сообществ в процессы общественного диалога и реализации проектов, направленных на укрепление межнационального согласия. В условиях многонационального общества именно подобные институты гражданского общества способны обеспечить устойчивое взаимодействие между различными этническими группами и внести значительный вклад в формирование гармоничной системы межнациональных отношений.