

Секция «44.4 Актуальные вопросы современного международного права»

Международно-правовые проблемы защиты культурного наследия и культурных ценностей на примере палестино-израильского конфликта

Научный руководитель – Ильяшевич Марианна Викторовна

Шкорупелова Екатерина Алексеевна

Студент (бакалавр)

Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы, Юридический факультет, Москва, Россия
E-mail: 1132247589@rudn.ru

Вооруженные конфликты происходят в мире на постоянной основе, от этого страдает не только народ, их жизнь и здоровье, но и культурное наследие. Защита культурных ценностей является важной задачей в рамках деятельности международных организаций. В статье 1 Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 г. содержится определение понятия, под которым понимается строительное сооружение, несущее историческую память. [1]

Одним из самых долгих является конфликт между Палестиной и Израилем, который берет начало ещё с Парижской мирной конференции 1919 года, в рамках которой восточные территории попали под систему мандатов Лиги Наций. Под этим понимается внешнее управление территориями, которые в конечном итоге получили статус независимых государств. Великобритания получила мандат над Палестиной. В дальнейшем была принята Декларация Бальфура, в которой закрепили: «Правительство Его Величества с одобрением рассматривает вопрос о создании в Палестине национального очага для еврейского народа». [2] После Второй мировой войны появился план ООН по разделу Палестины — резолюция 181 (II) Генеральной Ассамблеи. [3]

Вооруженный конфликт между Израилем и Палестиной далек от завершения, что ставит вопрос о наследии и защите культурных ценностей в регионе.

Статья 2 Гаагской конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта 1954 года говорится, что «защита культурных ценностей. . . включает охрану и уважение этих ценностей»; в Протоколе к конвенции 1954 года закреплено обязательство стороны конфликта принимать меры для предотвращения кражи, вандализма, грабежа и использования культурных ценностей в военных целях. Данный документ также предусматривает создание "защищенных зон" для особо ценных объектов. [4]

Римский статут Международного уголовного суда (МУС) также содержит положения, направленные на защиту культурного достояния. Уже в преамбуле в качестве цели закреплена защита совместного наследия на основе объединения «общими узами и взаимопереплетением культур». В статье 8 упоминается, что военные преступления включают в себя нападение на гражданские объекты, которые не являются стратегическими целями, а также на здания религии, искусства, науки, исторические памятники. [5]

В ходе вооруженного конфликта на территории Палестины было разрушено и уничтожено множество объектов культурного наследия. Нельзя не упомянуть о разрушении исторических кварталов в Газе. Так, в августе 2014 года военными действиями была уничтожена историческая мечеть Омара в районе Джабалийя, построенная в VII веке нашей эры. Также в Газе находились дворец Паши, мечеть Ибн Усмана, рынок Аль-Киссария и Хамам аль-Саммара, дворец Ас-Сакка и многие другие памятники религиозного и культурного наследия. Многочисленные разрушения привели к тому, что город потерял свою историческую значимость. [6]

В 2002 году произошло повреждение достояния Вифлеема, а именно, церковь Рождества Христова, которая считается объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО. [7] Хотя сама церковь не была разрушена, она получила повреждения, как и ее окрестности. Серьезный ущерб был причинен воротам храма.

Также не стоит забывать об археологических раскопках и строительстве в Восточном Иерусалиме. Так, Храмовая гора, на которой находился комплекс с четырьмя древними подпорными стенами, имеющими важное религиозное значение, не являлась объектом для раскопок, однако местность вокруг пострадала. Стоит упомянуть и Туннель Западной стены, в котором в ходе раскопок было обнаружено множество археологических находок, многие из которых сейчас находятся в музее с рядом с туннелем Западной стены. [8]

Палестино-израильский конфликт обозначил проблему повышения эффективности соблюдения международно-правовых обязательств в области защиты культурного наследия. Отсутствие рабочих методов принуждения, политизация процесса, а также сложность установления «военной необходимости» при нанесении ударов осложняют сотрудничество государств в данной сфере.

Таким образом, с уверенностью можно сказать, что культурное наследие нуждается в особенной защите в период военных действий, что ставит перед международным сообществом сложную задачу по систематизации и укреплению рассматриваемого института как в мировом, так и во внутригосударственном праве.

Источники и литература

- 1) Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (принята 16 ноября 1972 года Генеральной конференцией ЮНЕСКО) // Организация Объединенных Наций. – URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/cultural_heritage.shtml (дата обращения: 07.10.2025)
- 2) Бальфур, А. Дж. Декларация Бальфура : [письмо лорду Ротшильду] / А. Дж. Бальфур // Документы британской внешней политики, 1917–1919. – Лондон, 1936. – Текст : электронный // Архив внешней политики Российской империи. – URL: <https://avprf.ru/upload/iblock/balfour-declaration.pdf> (дата обращения: 07.10.2025).
- 3) Resolution 181 (II). Future government of Palestine – URL: <https://www.un.org/unispa/document/auto-insert-185393/#> (дата обращения: 07.10.2025)
- 4) Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта [Электронный ресурс] : [принята в Гааге 14 мая 1954 г.] // Организация Объединенных Наций. – Электрон. дан. – Режим доступа: <https://www.unesco.org/ru/legal-affairs/hague-convention-protection-cultural-property-event-armed-conflict> (дата обращения: 07.10.2025)
- 5) Римский статут Международного уголовного суда (Принят в г. Риме 17.07.1998) [Электронный ресурс] // Организация Объединенных Наций. – URL: https://www.un.org/ru/documents/statutes/rome_statute.shtml (дата обращения: 07.10.2025)
- 6) Damage assessment of cultural heritage in Gaza [Electronic resource] // UNESCO. – 2024. – URL: <https://www.unesco.org/en/gaza/assessment?hub=102070> (date of access: 07.10.2025)
- 7) Петров И. И. Место рождения Иисуса Христа в Вифлееме (Палестина) исключено из Списка всемирного наследия, находящегося под угрозой [Электронный ресурс] // ЮНЕСКО. – 2023. – 4 июля. – URL: <https://www.unesco.org/ru/articles/mesto-rozhdeniya-iisusa-khrista-v-vifleeme-palestina-isklyucheno-iz-spiska-vsemirnogo-naslediya> (дата обращения: 07.10.2025)

- 8) Без Wi-Fi и кислорода: как устроена сеть туннелей ХАМАС, прозванная «метро Газы» [Электронный ресурс] // RTVI. – 2023. – 27 октября. – URL: <https://rtvi.com/stories/bez-wi-fi-i-kisloroda-kak-ustroena-set-tunnej-hamas-prozvannaya-metro-gazy/> (дата обращения: 07.10.2025)