

Проблемы философии войны

Научный руководитель – Сытин Андрей Георгиевич

Пышный Андрей Андреевич

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Кафедра философии политики и права, Москва, Россия

E-mail: andreypyshny@mail.ru

- 1) Современная эпоха глобальных трансформаций («водораздел эпох») актуализирует вопрос о природе войны. Традиционные модели описания конфликтов, основанные на классической дихотомии «война — мир», перестают работать перед лицом гибридных угроз.
- 2) Ключевая особенность гибридной войны — размывание границ: между состоянием войны и мира, фронтом и тылом, комбатантом и мирным жителем, внешней агрессией и внутренним конфликтом. Это война, которая может не объявляться, но вестись постоянно.
- 3) Для понимания гибридной войны необходимо обратиться к классическим традициям:
 - Восточная традиция (Сунь-цзы) с ее принципами непрямых действий, «победы без сражения», использования обмана и психологического воздействия обретает новую актуальность.
 - Западная традиция (от Гомера до Клаузевица) задает вопросы о природе врага, справедливости насилия и роли государства в ведении войны.
- 4) Гибридная война бросает вызов фундаментальным понятиям западной философии: суверенитету (кто объявляет войну?), идентичности (кто свой, кто чужой?), субъектности (кто является актором конфликта — государства или негосударственные сети?).
- 5) Война перестает быть исключительным состоянием (как у К. фон Клаузевица) и превращается в перманентный фон существования. Это требует переосмысления самого понятия безопасности: угроза исходит не только от вооруженных сил противника, но и от информационных, экономических, культурных воздействий.
- 6) Гибридная война меняет образ воина и жертвы. Стирается грань между героем и преступником, защитником и оккупантом. Главным полем битвы становится сознание — как массовое, так и индивидуальное.
- 7) Гибридная война XXI века требует синтеза классического философского наследия и новых концептуальных подходов. Понимание этого феномена — необходимое условие для выработки стратегий выживания в «эпоху негарантированных исходов».

Источники и литература

- 1) Сунь-цзы. Искусство войны / Сунь-цзы ; [перевод, предисловие, комментарии В. В. Малявина]. – Москва : АСТ, 2021. – 160 с.