

Методологический анализ феномена Индустриальной археологии на примере Интернет-технологий

Научный руководитель – Вархотов Тарас Александрович

Петров Павел Андреевич

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Философский факультет, Москва, Россия
E-mail: petrov.pa@philos.msu.ru

В настоящем материале предлагается рассмотрение феномена промышленной археологии с изначально негативной позиции, используя в качестве подтверждающего аргумента современный уровень развития Интернет-технологий.

Обращаясь к устоявшейся традиции, археологию можно интерпретировать как дисциплину, которая, по имеющимся в распоряжении исследователей материальным свидетельствам, восстанавливает хронологию человеческого существования и сопутствующих жизненному укладу различных эпох материальных ценностей [1]. В свою очередь, промышленная археология - это тематическое ответвление общей дисциплины, специализирующееся на изучении техники, необходимой для промышленного производства [4]. Отсюда можно проследить связь промышленной археологии и философии техники: хотя конструкции современных станков проблематично интерпретировать, опираясь исключительно на понятие органопроекции [3], для понимания базовых принципов станкостроения так или иначе приходится обращаться к проектам-пионерам и контекстам их создания [7]. Затруднительно отрицать, что в жизни современного человека "техническое" - является необходимостью для выполнения большинства операций, поэтому технику можно назвать спутником научного, культурного и общественного развития [2].

Несмотря на общую привлекательность толкования промышленной археологии через положительное описание, нами будет предложена альтернативная позиция. Современный уровень развития компьютерных систем достиг огромных масштабов: компьютерные сети насчитывают миллиарды устройств и используются практически во всех уголках планеты посредством различных электронно-вычислительных аппаратов [6]. Для пользователей создаются интерфейсы, позволяющие получить доступ ко всем преимуществам Интернет-связи без сопутствующей необходимости понимания базовых принципов работы Интернет-технологий. В предельных случаях многие социальные практики переносятся человеком из вне-цифровой социальной среды в цифровую в полном объёме, в связи с чем Интернет-коммуникация отнимает большую часть повседневного времени [5]. Цифровая идиллия ускорения процессов, увеличения объёма обмениваемой информации и расширения коммуникационных форматов - разрушается в точке столкновения с неисправностью: пользователь теряет доступ к благам Интернет-связи, но при этом не обладает должными компетенциями для самостоятельного устранения неполадок. Серьёзнее вопрос встаёт на уровне социальных групп: когда неспособность к восстановлению и воспроизводству Интернет-сетей обнаруживают не индивидуальные пользователи, а целые корпорации. Современные темпы производственных процессов и сферы услуг требуют от поставщика выполнения множества операций на пользовательском - верхнем уровне: это требует вложения ресурсов работников в углублённое изучение близких к потребителям процессов и не оставляет времени на ознакомление с функционированием аппаратных компонентов. В типичном случае, пользователи взаимодействуют с Интернет-технологиями, потому что они работают - до их уровня могут не доходить проблемы оборудования десяти-двадцатилетней давности. В момент, когда происходит поломка - обнаруживается неспособность оперативно

восстановить это оборудование: приходится начинать процесс восстановления, воспроизводства контекста установки оборудования. Следовательно, археологический поиск знаний начинается из негативной точки утраты понимания первопричин начала использования соответствующей техники и способов её использования.

Предлагаемый негативный контекст обращения к промышленной археологии представляет интерес для рассмотрения в качестве актуальной проблемы философии науки и техники.

Источники и литература

- 1) Амальрик А., Монгайт А. Что такое археология. 3-е изд. М.: Просвещение, 1966. 250 с.
- 2) Горохов В., Розин В. Введение в философию техники. Учебное пособие. М.: ИНФРА-М, 1998. 227 с.
- 3) Капп Э. Происхождение орудия; Философия машины // Роль орудия в развитии человека / Э. Капп, Г. Кунов, Л. Нуаре, А. Эспинас. – Л.: Прибой, 1925. Стр. 21–25, 96–129.
- 4) Hudson K. World industrial archaeology / K. Hudson. New York: Cambridge University Press, 1979. 247 p.
- 5) Morris M. Turkle S. Left to Our Own Devices: Outsmarting Smart Technology to Reclaim Our Relationships, Health, and Focus. MIT Press, 2024, 186 p.
- 6) Mueller S. Upgrading and Repairing PCs, 20th Edition. Pearson Education, 2012. 1081 p.
- 7) Rix M. Industrial archaeology / M. Rix // The Amateur Historian. 1955. Vol. 2, № 8. pp. 225–229.