

Феноменологическое исследование субъективного опыта переживания телесной потери в его динамике и целостности

Научный руководитель – Атаманова Инна Викторовна

Канахина Ирина Игоревна

Студент (магистр)

Национальный исследовательский Томский государственный университет, Факультет психологии, Томск, Россия
E-mail: irinapochtaa@bk.ru

Травматическая ампутация конечности запускает не только процесс физической реабилитации, но и комплексную психологическую реакцию, включающую нарушения образа тела, экзистенциальные переживания утраты и трудности социальной адаптации, которые могут приводить к клинически выраженной тревоге и депрессии [1, 4]. Несмотря на наличие значительного массива количественных данных, субъективный опыт переживания телесной потери в его динамике и целостности остается малоизученным. Феноменологический подход, обращенный к живому опыту, позволяет восполнить этот пробел, что открывает возможности для разработки персонализированной психологической помощи, направленной на поддержку личности в процессе реконструкции «Я».

Целью данного исследования является реконструкция опыта переживания травматической ампутации для целостного понимания динамики восприятия себя и себя в мире.

Теоретической основой работы выступает понимание телесности, сложившееся в рамках феноменологического подхода, где тело рассматривается как способ присутствия человека в мире [3]. Это позволяет рассматривать телесную потерю как изменение способа бытия-в-мире, что и составляет предмет анализа. Для проведения исследования нами использовался метод феноменологического анализа рефлексивных данных [2].

Материалом исследования стали личные дневниковые записи лица, пережившего травматическую ампутацию нижней конечности. Записи отражают субъективный опыт переживания травматической ампутации на протяжении семи лет. Материал гетерогенен по форме (стихи, рефлексивные заметки, использование разных языков). Множественность форм репрезентации опыта может отражать попытку совладания с его травматичностью через разные формы выражения.

Феноменологический анализ дневниковых записей позволил выделить ключевые измерения переживания травматической утраты:

1. **Интерсубъективное измерение.**

Одним из наиболее болезненных аспектов новой реальности становится проявление «непрощенной» жалости со стороны других людей, что переживается не как эмпатия, а как нарушение личных границ.

Цитата 1: «Но ты идёшь – не с гордо, но с мило поднятой головой. Наденешь любимое платье, пусть видно протез... Вот тут последней каплей становится выражение глаз некоторых окружающих... – жалостливые нотки в их взглядах».

Цитата 2: «They don't ask me if I need any help before touching ... even my leg. They feel sorry... I begin to feel small and worthless».

Несмотря на возникающую вследствие взаимодействия с людьми фрустрацию, в ходе размышлений автор находит источник для обретения силы в принадлежности к группе лиц, переживающих аналогичный опыт:

Цитата 3: «Мы не нуждаемся в жалости. Мы самостоятельнее, чем кажемся».

2. **Интрапсихическое измерение.**

Переживание утраты конечности и адаптация к новой реальности сопровождаются страхом полного разрушения и интенсивным чувством вины за периодически возникающее недомогание, которое лишает возможности вести близкий к привычному образ жизни. Мир воспринимается как враждебная сила, «разделяющая на части». Глубокая фрустрация, заданная общим бессилием, утешается просьбой к действию, обращенной к самой себе.

Цитата 1: «Уже около 4 дней я очень малоподвижна – на ножке синяк и я не ношу протез... В чем виню себя чрезвычайно».

Цитата 2: «Я постоянно в опасности по удалению части меня. Неужели душа моя настолько больна? Почему меня мир пытается разделить на части?».

Цитата 3: «Всякое действие вызывает слезы... Сделай, пожалуйста, хоть что-нибудь».

3. Экзистенциальное измерение.

Утрата конечности становится одной из провиденициальных «сюжетных арок» жизненного нарратива, а не эпилогом, в результате чего опыт травмы становится ресурсом для обновления себя.

Цитата 1: «I find it upsetting that some parts of my body are dying. There's another fact – all people are dying. ... everything that happened to me happened because I must understand how little time I have and how wisely I must use it».

Цитата 2: «Иногда мне кажется, что случившееся со мной – не случайность. Я помню, что перед тем как это случилось, моя жизнь будто была поставлена на паузу. Я не хотела быть с людьми».

Проведенное феноменологическое исследование позволило зафиксировать трансформацию опыта утраты конечности, поразившего все модусы бытия, из бремени в источник силы, гармонизации и обновления образа себя и мира, благодаря волевым усилиям и глубокой рефлексии. Целостное понимание этой динамики, раскрытое через обращение к субъективному опыту, значимо для разработки стратегий психологической помощи, чутких к уникальному миру человека.

Источники и литература

- 1) Болотов Д.Д., Юдин В.В., Поправка С.Н., Стариков С.М. Приоритетные проблемы пациентов с ампутациями в результате травматического отчленения нижних конечностей // Вестник восстановительной медицины. 2016. No. С. 52-57.
- 2) Лукьянов О.В. Феноменологическая психология. Издательский Дом Томского государственного университета, 2018.
- 3) Осипова А.А., Ингерлейб М.Б. Систематизация подходов к определению концепта телесности // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. 2023. Т. 12. No. 12А. С. 26-33.
- 4) Jo S.H., Kang S.H., Seo W.S., Koo B.H., Kim H.G., Yun S.H. Psychiatric understanding and treatment of patients with amputations // Yeungnam University Journal of Medicine. 2021. Vol. 38. No. 3. P. 194–201.