

## К вопросу о изучении керамических орудий труда и предметов убейдской культуры

Научный руководитель – Амиров Шахмардан Назимович

*Самыгин Михаил Алексеевич*

*Студент (магистр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Исторический факультет, Кафедра археологии, Москва, Россия

*E-mail: m.samugin@yandex.ru*

Убейдская культура - археологическая культура позднего неолита - халколита (6500 - 4200 гг. до н. э.). Носители культуры Убейд создали первые оседлые поселения на территории аллювиальной долины Нижней Месопотамии, позднее известной как Шумер. Убейд является ключевым звеном в понимании перехода от периода неолитизации к первым протогородским центрам и становлению цивилизации [7].

Одним из аспектов убейдской материальной культуры являются уникальные керамические орудия труда и предметы, функциональное назначение которых до сих пор вызывают вопросы у исследователей. Среди таких предметов можно выделить керамические “топоры”, “серпы” и “гвозди”. Ареалом их распространения, в первую очередь, является аллювиальная долина Нижней Месопотамии, где активное использование такого рода предметов было продиктовано отсутствием качественного сырья для изготовления каменных орудий. Однако данная традиция также прослеживается и на Севере Месопотамии. Связано это с миграционными процессами и культурными контактами представителей Убейда с халафской и самаррской культурами в VI-V тыс. до н. э.

Первые находки керамических орудий и предметов были сделаны в ходе раскопок теллей Эль-Убейд, Эль-Мукайяр (древнего городе Ура) под руководством британского археолога Леонарда Вулли 1920-ых годах [6, 18]. Его выводы остаются актуальными и по сей день. Говоря о керамических топорах и серпах, исследователь обозначил их как модели для отливки аналогичных орудий из меди [6]. Вводя термин “керамические гвозди”, автор видел в них скорее элемент декора и сравнивал с керамическими конусами урукского времени, которые использовались для создания мозаики [6]. В дальнейшем, данные предметы были найдены на таких памятниках, как Урук [16], Телль Укайр [10], Эриду [15], Телло [5], Рас-аль-Амия [17], Телль Уэйли [8], Телль Зургуль [12] и Телут-эт-Бакарат [4], Телль Ваджев [3] на юге Месопотамии; Телль Абада [9], Чога Маами [13], Тепе Гавра [14], Телль Арпачия [11], Ярым-Тепе III [1] в центре и на севере Месопотамии.

Представление о “керамических топорах” как о моделях, которые использовались для отливки медных оригиналов, сегодня доминирует. Однако отсутствие медных топоров, соответствующих по форме найденным моделям, а также сильная изношенность лезвий некоторых моделей говорит о том, что данные орудия могли бы действительно использоваться как ударные инструменты [5]. Касаемо морфологии, можно выделить два типа “топоров”: проушные однолезвийные и “лабрисы” - обоюдоострые.

В отличие от “топоров” использование керамических “серпов” по их прямому назначению подтверждено рядом исследований. Были проведены морфологический и трасологический, а также спектральный анализ керамического теста “серпов” [2, 8]. Наличие фитоцитов и микрополировок на лезвиях подтверждают функциональное использование этих предметов. Морфологически было выделено 2 типа “серпов”: первый использовался для сбора тростника, второй - для злаковых культур [8].

Способ практического применения керамических “гвоздей” также неясны. Исследования британских и французских археологов в 60-ых - 80-ых годов утверждали, что керамические “гвозди” использовались как песты, которыми измельчали зерна [8, 17]. Однако стоит подчеркнуть, что “гвозди” никогда не были найдены *in situ* [3]. Данные предметы фиксировались только лишь на поселениях и никогда в погребениях. Вследствие этого делаются предположения об использовании керамических гвоздей в качестве креплений для тростниковых циновок, которые украшали интерьер построек убейдской культуры [3].

#### Источники и литература

- 1) Мерперт Н. Я. Мунчаев Р. М. Поселение Убейдской культуры Ярым-Тепе III в Северной Месопотамии / Советская археология. Вып. 4. Москва: Наука, 1982. С. 133 - 149.
- 2) Семенов С. А. Керамический серп из древнего поселения Эриду в Ираке / Советская археология. Вып. 3. Москва: Наука, 1965. С. 217 - 220.
- 3) Amirov Sh. N., et al. Field investigations of Iraq-Russian archeology mission on the settlement of Tell Wajef in southern Iraq. // Al-Rafidan, Vol. XLVI. 2025.
- 4) Bruno J. 2020. Capitolo V. La Ceramica / L'area archeologica di Tulul al-Baqarat. Gli scavi della missione italiana. Interim report (2013-2019). (Attività e Ricerca 1 – CRAFT), edito da C. Lippolis. 2019. Pp. 279–384.
- 5) De Genouillac. H. Fouilles de Telloh 1: Époques présargoniques. Parigi. 1934.
- 6) Hall H.R., Woolley C. L. Ur Excavations vol. I. Al-'Ubaid: a Report on the Work carried out at al-'Ubaid for the British Museum in 1919 and for the joint Expedition in 1922-3. Oxford: Oxford University Press. 1927.
- 7) Henrickson E. Thuesen I. Upon the Foundation: The Ubaid Reconsidered. Proceedings from the Ubaid Symposium Elsinore May 30th - June 1st 1988. University of Copenhagen. 1989.
- 8) Huot J. L. ed.. Oueili travaux de 1985. Parigi: Éditions Recherche sur les Civilisations. 1991.
- 9) Jasim S.A. The Ubaid Period in Iraq. Recent Excavations in the Hamrin Region. Oxford: British Archaeological Reports. 1985.
- 10) Lloyd S., Safar F. Tell Uqair. Excavations by the Iraq Government Directorate General of Antiquities in 1940 and 1941. // Journal of Near Eastern Studies 2 (2) 1943. Pp. 135–190.
- 11) Mallowan M.E.L, Rose J.C. Excavations at Tall Arpachiyah, 1933. // Iraq 2 (1). 1935.
- 12) Nadali D., Polcaro A. The Italian Archeological Excavations at Tell Zurghul, Ancient Nigin, Iraq. Final Report of the seasons 2015 - 2017. Roma. 2020.
- 13) Oates J. Choga Mami 1967–68: a preliminary report // Iraq 31. 1969. Pp. 115–152.
- 14) Rothman M.S. Tepe Gawra: the evolution of a small, prehistoric center in northern Iraq. Philadelphia: University of Pennsylvania, Museum of Archaeology and Anthropology. 2002.
- 15) Safar F., Mustafa M.A., Lloyd S. Eridu. Baghdad: Ministry of Culture and Information, State Organization of Antiquities and Heritage 1981.
- 16) Schmidt J. Vorläufiger Bericht über die von dem Deutschen Archäologischen Institut und der Deutschen Orient-Gesellschaft aus Mitteln der Deutschen Forschungsgemeinschaft unternommenen Ausgrabungen in Uruk-Warka. XXXI und XXXII : 1973 und 1973/74. // Abhandlungen der Deutschen Orient-Gesellschaft. Berlin. 1983.

- 17) Stronach D. Excavations at Ras al 'Amiya // Iraq, Vol. 23. No 2. 1961. pp. 95 - 137.
- 18) Woolley C.L. Ur Excavations Vol. IV: The Early Periods. A Report on the Sites and Objects Prior in Date to the Third Dynasty of Ur Discovered in the Course of the Excavations. Londra; Philadelphia: Published for the Trustees of the Two Museums. 1955.