

## Особенности подачи новостного контента на телеканале «Оплот ТВ»

Научный руководитель – Каика Наталия Евгеньевна

*Балакина Александра Павловна*

*Студент (бакалавр)*

Донецкий государственный университет, Филологический факультет, Кафедра журналистики, Донецк, Россия  
*E-mail: alexandra-balakina@mail.ru*

В последние годы телевизионная журналистика в целом и жанрово-тематическое, а также текстовое наполнение выпусков новостей на телевидении, в частности, претерпели значительные изменения [1, с.4]. Процессы цифровизации и медиаконвергенции оказали существенное влияние на форму телевизионных новостей [2, с.9]. Остаются актуальными вопросы формирования и подачи новостей на региональном телевидении. Требуют изучения проблемы адаптации региональных СМИ, в том числе телевидения, к работе в условиях интеграции медиа исторических территорий в российское медийное поле.

Цель исследования – выявить и охарактеризовать особенности подачи новостного контента на телеканале «Оплот ТВ» (на примере новостной программы «Главное»).

Телеканал «Оплот ТВ» – государственное унитарное предприятие, основанное в 2014 году и являющееся единственным круглосуточным информационно-аналитическим каналом в Донецкой Народной Республике. Канал прошел регистрацию в перечне владельцев страниц в социальных сетях, что соответствует требованиям Роскомнадзора к официальным СМИ [5; 11], представлен на цифровых платформах: «ВКонтакте» [8], «Одноклассники» [8], Telegram [1], «Дзене» [7], Rutube [6].

Эмпирическую базу составили выпуски программы «Главное» за январь 2025 – январь 2026 года, что позволило проследить динамику контента в период относительной стабилизации оперативной обстановки.

Так, если в 2024 году значительную долю эфира занимали сюжеты о боевых действиях и их последствиях, то в анализируемых выпусках 2025-2026 годов наблюдается существенное смещение акцентов: репортажи с передовой уступают место материалам о восстановлении инфраструктуры, интеграционных процессах и социально-экономическом развитии региона. Показательны в этом смысле выпуски «Главное» в 14.30 от 14.01.2026» и «Главное в 12.30 от 28.02.2025» , где центральное место занимают сюжеты о ремонте дорог, модернизации здравоохранения и восстановлении социальных объектов [3; 4].

Структура выпуска сохраняет традиционные черты: 23-секундная аудиовизуальная заставка, приветствие ведущего в студии, дайджест ключевых событий, видеосюжеты с элементами интервью и репортажа. Однако содержательное наполнение претерпело качественную трансформацию. Тематика новостей сместилась в сторону освещения интеграционных механизмов: внедрения системы ОМС, пенсионного обеспечения, реализации национальных проектов и программ шефской помощи регионов-кураторов. Как отмечается в выпуске от 14.01.2026, ключевыми темами становятся визиты сенаторов, гуманитарные миссии, работа системы здравоохранения в новых правовых условиях.

Визуально-вербальные особенности подачи контента также эволюционируют. Сохраняя сдержанную манеру ведущих и строгий дизайн студии в сине-красной гамме, отсылающей к стилистике ВГТРК, редакция расширяет жанровую палитру. В программе «Главное» все чаще появляются элементы аналитики, экспертные комментарии, развернутые интервью с представителями федеральных структур. Это отражает общую тенденцию перехода от «новостей выживания» к «новостям развития», где ключевыми становятся темы

городского устройства, российской политики, социального обеспечения и экономического восстановления.

Статистика телеграм-канала «Оплот ТВ [Z]», зафиксированная сервисом TGStat по состоянию на 27 февраля 2026 года, позволяет провести детальный анализ аудиторных показателей [12]. Количество подписчиков канала составляет 12 838 человек. Абсолютный показатель аудитории остается стабильным и репрезентативным для регионального СМИ. Средний охват одной публикации составляет 874 просмотра, при этом ERR равен 6,8%, а ERR24 – 4,3%, что свидетельствует о достаточно высокой лояльности аудитории. Особого внимания заслуживает индекс цитирования: 2 177 упоминаний в других каналах, 22 592 общих упоминаний и 12 293 репостов [Там же].

Таким образом, «Оплот ТВ» в программе «Главное» демонстрирует успешную модель адаптации регионального СМИ к работе в условиях интеграции исторических территорий. Ключевыми факторами этой адаптации выступают: оперативная перестройка тематической повестки в сторону созидательной проблематики, активное освоение новых российских цифровых платформ в соответствии с требованиями регулятора, а также сохранение профессиональных стандартов подачи информации, обеспечивающих доверие аудитории.

### Источники и литература

- 1) Алиева М. М. Современные тенденции и перспективы развития круглосуточной новостной телевизионной журналистики : на примере телеканала «Россия 24»: автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.10 / Алиева Марьян Магомедовна; Рос. гос. гуманитар. ун-т (РГГУ). – Москва, 2015. – 29 с.
- 2) Лапук Е. В. Характеристики содержания и формы телевизионных новостей в условиях цифровизации : дис. ... канд. филол. наук : 5.9.9. / Лапук Екатерина Вячеславовна; Моск. гос. ун-т имени М.В. Ломоносова; Диссовет МГУ.059.4-1. – Москва, 2024. – 180 с.
- 3) Главное на 12.30 от 28.02.2025 : телевизионный выпуск // ГУП ДНР «ТРК «Оплот ТВ». – Донецк, 2025. – URL: <https://t.me/oplottv/77139> (дата обращения: 01.03.2026).
- 4) Главное на 14.30 от 14.01.2026 : телевизионный выпуск // ГУП ДНР «ТРК «Оплот ТВ». – Донецк, 2026. – URL: <https://t.me/oplottv/80596> (дата обращения: 01.03.2026).
- 5) ГУП ДНР «ТРК «Оплот ТВ» : лицензия на осуществление телевизионного вещания // Роскомнадзор: официальный сайт. – URL: <https://rkn.gov.ru/mass-communications/reestr/media/?id=685104&page=> (дата обращения: 01.03.2026).
- 6) Оплот ТВ: канал // Rutube : видеохостинг. – URL: <https://rutube.ru/u/oplottv/> (дата обращения: 01.03.2026).
- 7) Оплот ТВ : канал // Дзен : платформа. – URL: (дата обращения: 01.03.2026).
- 8) Оплот ТВ: сообщество // ВКонтакте : социальная сеть. – URL: <https://vk.com/oplottv> (дата обращения: 01.03.2026).
- 9) Оплот ТВ: сообщество // Одноклассники : социальная сеть. – URL: <https://ok.ru/oplottv> (дата обращения: 01.03.2026).
- 10) Оплот ТВ [Z]: Telegram-канал // Telegram. – URL: <https://t.me/oplottv> (дата обращения: 01.03.2026).
- 11) Перечень владельцев страниц в социальных сетях // Роскомнадзор : официальный сайт. – URL: <https://vk.cc/cEUWh1> (дата обращения: 01.03.2026). – Перенаправление с официальной страницы регистрации телеканала «Оплот ТВ».

- 12) Статистика Telegram-канала «Оплот ТВ [Z]» — @oplottv : [статистические данные] // TGStat : сайт. – 27 февраля 2026. – URL: <https://tgstat.ru/channel/@oplottv/stat> (дата обращения: 27.02.2026).