

Секция «Теория и методика педагогического образования (социально-гуманитарные науки)»

Программа логопедической помощи как инструмент развития слоговой структуры слова у дошкольников с общим недоразвитием речи

Синицына Ирина Андреевна

Студент (магистр)

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева, Саранск, Россия

E-mail: irinasinnn@icloud.com

Искажение слоговой структуры слов у детей дошкольного возраста является серьезной проблемой, которая является ключевым признаком общего недоразвития речи. Данное нарушение оказывает влияние на формирование всех аспектов речевой деятельности и определяет дальнейшее обучение грамоте и усвоение навыка правильного письма. Нарушения слоговой структуры, такие как пропуски, перестановки, добавления слогов или искажения самих слогов, не только затрудняют ребенку понимание обращенной речи, но и препятствуют полноценному продуцированию собственной [2]. Качественная и своевременная диагностика этих расстройств имеет решающее значение для последующей разработки и реализации программы логопедического сопровождения.

Исследования данного вопроса принадлежат таким ученым лингвистам, психологам, педагогам, как З. Е. Агранович, А. Н. Гвоздев, Р. Е. Левина, А. К. Маркова, О. Н. Усанова и многим другим. Они разработали различные методики коррекции слоговой структуры слова, основанные на понимании механизмов формирования речи у детей. Эти методики включают в себя различные упражнения, направленные на развитие фонематического слуха, совершенствование артикуляционного аппарата, а также на запоминание и воспроизведение слоговой структуры слов различной сложности. Однако, как показывает современная логопедическая практика, эти методики не всегда используются в полном объеме и последовательно.

Ключевым вкладом А. К. Марковой является выделение уровней слоговой структуры и описание типов парафазий: элизии, итерации, антиципации, перестановки и контаминации [3]. З. Е. Агранович, в свою очередь, предложила систему поэтапной коррекции, начиная с отработки двусложных слов из открытых слогов и заканчивая многосложными конструкциями со стечением согласных [1]. Несмотря на богатый теоретический фундамент, многие специалисты сталкиваются с трудностями при выборе конкретной стратегии коррекции, что обусловлено вариативностью проявлений нарушения у разных детей.

Одной из основных причин проблемы формирования слоговой структуры слова является преобладание звуковой коррекции в работе с детьми дошкольного возраста. Логопеды часто сосредотачиваются на постановке отдельных звуков, не уделяя достаточного внимания формированию слоговой структуры. Это приводит к тому, что, даже добившись правильного произношения звуков, ребенок продолжает испытывать трудности с построением слов, что, в свою очередь, сказывается на развитии его лексического запаса и грамматического строя речи. Более того, такой подход не позволяет своевременно выявлять и исправлять глубинные проблемы, связанные с нарушением просодических компонентов речи (ритма, интонации, темпа, ударения), которые тесно связаны со слоговой структурой.

Таким образом, возникает противоречие: необходимость системной работы над слоговой структурой вступает в конфликт с традиционной «позвуковой» практикой. Решением может стать внедрение программы логопедической работы, ориентированной на поэтапное освоение ребенком слоговых паттернов. Такая программа должна рассматриваться

не как дополнение к звукопостановке, а как самостоятельный и приоритетный модуль коррекционной работы на начальных этапах.

Предлагаемая программа логопедической помощи включает три взаимосвязанных блока, каждый из которых опирается на онтогенетический принцип (от простого к сложному) и данные предварительной диагностики.

Диагностический блок – оценка актуального уровня воспроизведения слоговой структуры по классификации А. К. Марковой [3] с фиксацией ведущих типов ошибок (пропуски, перестановки, добавления, искажения). Для этого используется речевой материал, сгруппированный по 14 классам слоговой сложности.

Коррекционно-развивающий блок – отработка слоговой структуры от простых двусложных слов (например, «мама», «вата») до сложных многосложных слов со стечением согласных (например, «простуда», «перекресток»). Основные методы: ритмические игры с отхлопыванием и отстукиванием слогов, проговаривание с опорой на графическую схему (дуги или кружки), использование звучащих жестов, а также логоритмические упражнения.

Просодический блок – работа над ударением (выделение ударного слога голосом и движением), интонацией (повествовательная, вопросительная, восклицательная), темпом и паузой в синтагмах [1]. Данный блок интегрируется во все занятия, так как без сформированного чувства ритма и ударения невозможна полноценная автоматизация слоговой структуры.

Все упражнения в рамках программы проводятся в игровой форме с обязательным использованием наглядного материала. Длительность каждого этапа определяется индивидуально в зависимости от тяжести нарушения, но обязательным условием является последовательное прохождение всех уровней сложности без пропусков.

Систематическое применение программы логопедической помощи позволяет прогнозировать следующие положительные изменения: сокращение или полное исчезновение пропусков и добавлений слогов в спонтанной речи; уменьшение количества перестановок и замен слогов; улучшение слухового контроля за собственной речью; перенос сформированных слоговых паттернов на новый лексический материал; укрепление связи между ритмическим рисунком и артикуляционной программой слова.

Программа логопедической помощи, построенная с учетом иерархии слоговой сложности, типов нарушений и интеграции просодических компонентов, является эффективным инструментом коррекции слоговой структуры слова у дошкольников с общим недоразвитием речи. Её внедрение требует отказа от изолированной работы над звукопроизношением в пользу системного подхода, где слоговая структура тоже занимает приоритетное место. Дальнейшие направления исследований могут быть связаны с разработкой критериев дифференцированной оценки эффективности программы для разных подгрупп детей и созданием цифровых инструментов для тренировки слогового ритма в домашних условиях.

Источники и литература

- 1) Локтионова Д.В. Особенности формирования слоговой структуры слова у детей с общим недоразвитием речи // Теории, школы и концепции устойчивого развития науки в современных условиях: Сборник статей Международной научно-практической конференции, Тюмень, 01 октября 2024 года. Уфа: Общество с ограниченной ответственностью «Аэтерна», 2024. С. 75-77.
- 2) Тихонова Н.В. Формирование слоговой структуры слова у дошкольников с общим недоразвитием речи // Психолого-педагогическое сопровождение общего, специального и инклюзивного образования детей и взрослых: Сборник материалов II Всерос-

сийской научно-практической конференции с международным участием, Тула, 07 апреля 2022 года. Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2022. С. 204-206.

- 3) Маркова А. К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей с моторной алалией // Хрестоматия по логопедии. – Москва : Владос, 1997. – С. 180–187.