

Секция «Преподавание филологических дисциплин»

**Формирование коммуникативной компетенции у учащихся 10-11 классов в процессе обучения английскому языку с использованием технологий креативного**

*Смагина Мария Эдуардовна*

*Студент (магистр)*

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсеева, Россия

*E-mail: mari\_smagina24@mail.ru*

Коммуникативная компетенция – это способность выполнять речевую деятельность на иностранном языке с учетом ситуации общения, соблюдая правила этикета и используя разнообразные языковые средства. Она включает в себя не только умение говорить, но и умение слушать, понимать и реагировать на речь собеседника. Согласно определению Н. В. Кузьминой: «коммуникативная компетентность – это комплекс знаний, языковых и неязыковых умений и навыков общения, приобретаемых человеком в ходе естественной социализации, обучения и воспитания» [3].

Клокова М. К. считает: «Сотрудничество со сверстниками и учениками из других стран с использованием коммуникационных технологий позволяет учащимся расширить свой кругозор, а также практиковаться в реальных ситуациях общения на иностранном языке» [2]. Виртуальные платформы и приложения дополняют традиционные методы обучения, предоставляя учащимся возможность общения и обмена опытом с учениками из разных стран и культур.

Грецлов А. Г. говорил: «Креативные методы обучения – это методы, ориентированные на субъективное создание обучающимися новых результатов или образовательных продуктов. Обучение происходит в контексте креативной творческой деятельности обучающихся» [1]. В настоящее время существует большое количество всевозможных креативных методов обучения.

Пример упражнений на основе метода «случайных ассоциаций»:

1) You have the word “Childhood”. You need in 40 seconds to name the associations that you have with this word. (Example: Childhood – a village, a granny, a summer, friends, a pie, a street, happiness).

2) You have the key-word “computer”. You need in 5 seconds to name the word which is wider in its meaning than the key-word. But the word should be of the same sphere. (Example: Computer – IT technology; Erosion – Agriculture; Flower – Environment).

Пример упражнений на основе метода «сделай по-своему»:

1) Let's take the English alphabet and create new letters. The meaning of the letters will be the same, you need to create new letter designation. After creating your new letters, write down some sentences with them. Your classmates will try to guess the meaning of sentences.

2) Let's create our own new numerals. The meaning of the numerals will be the same, you need to create new numerals designation. After creating your new numerals, write down some math questions with them. Your classmates will try to solve them.

Пример упражнений на основе метода «Если бы...»:

1) You need to write a description or paint a picture of what would happen if people started going on excursions to the moon. How can this be organized? Will it be popular? What consequences will there be?

2) You need to write a description or paint a picture of what would happen if the glaciers at the North Pole melted. What will happen to the ecosystem? What problems will humanity face?

Пример упражнений на основе метода «Сочинительства»:

1) You are given words that are not related to each other. You need to create a story with them. Words: dog, crane, Paris, rocket, chalk, play, swim, juice, lava.

2) You are given words that are not related to each other. You need to create a story with them. Words: farmer, president, life, flowers, screen, bear, board, pencil case.

Пример упражнений на основе метода «Ролевая игра»:

Students are encouraged to become participants in a “trial.” At the beginning of the lesson, roles are assigned (judge, victim, accused, prosecutor, lawyer, jury and witnesses) and the actions of the accused are announced. Through discussion, students try to decide whether the defendant is actually guilty or not guilty.

Пример упражнения на основе метода «Образное видение образов»:

1) Descry the painting of V.V. Kandinsky.

2) Think about what exactly Kandinsky reveals in his work. What problem is raised in this painting?

3) Look at this picture for 3 minutes and say all the associations that come to mind. These can be objects, actions, feelings and emotions caused by the painting.

4) Using the associations from the previous task, tell the story that the painting tells. Prove your story is true based on what you see. Convince others that your scenario is real.

Пример упражнения на основе метода «Шесть шляп»:

The situation is: “Is genetically modified food our future?” The task is to come up with the best answer to this question. The first pupil (a white hat) should collect all the information based on the presented problem. The second pupil (a red hat) should express the emotions associated with the problem. The third pupil (a black hat) should see everything that is negative in the problem. The forth pupil (a yellow hat) should reflect everything that is positive in this problem. The fifth pupil (a green hat) should suggest a creative solution to the problem. The sixth pupil (a blue hat) should summarize all the thoughts of the previous five pupils. In the end all the six pupils come up with the best answer to the question.

Пример упражнений на основе метода «Мозговой штурм»:

1) You are offered a topic for discussion: “You were offered 3 months to live in orbit in outer space. What 5 items would you take with you?” You have 3-5 minutes to think about the question and find answers for yourself. After that, you share your ideas and choose the most creative and correct in your opinion.

2) You are offered one thing that we use in our daily life. Your task is to think or come up with how you can use this thing in an interesting and non-standard way. It will be more interesting if the answer is more creative and absurd. Be free with your answers. Your item is “toilet brush”.

3) Situation: “Rob works in the game development department. He prepares a product presentation for every meeting, but it turns out to be too boring. The management is pleased with the product, but its presentation is not interesting. What should Rob do to make his presentations interesting and memorable?” Your task is to offer your own answers to this question and, as a result, choose the most creative and effective ones.

Таким образом, использование технологий креативного обучения в процессе обучения английскому языку позволяет учащимся старших классов развивать свою коммуникативную компетенцию более эффективно. Игры, ролевые игры, проектная работа, а также сотрудничество со сверстниками и учениками из других стран создают учебную среду, основанную на активном взаимодействии, мотивации, творчестве и коммуникации, что способствует успешному формированию коммуникативной компетенции обучающихся 10-11 классов.

## Литература

1. Грецлов А. Г. Тренинг креативности для старшеклассников и студентов. Санкт-Петербург : Питер, 2007. – 208 с.
2. Колкова М. К. Традиции и инновации в методике обучения иностранным языкам. Санкт-Петербург : Издательский Дом КАРО, 2007. – 288 с.
3. Кузьмина Н. В. Исследования гуманитарных систем. Вып. 1. Теория педагогической системы. Краснодар : Парабеллум, 2013. – 90 с.

#### **Источники и литература**

- 1) 1. Грецлов А. Г. Тренинг креативности для старшеклассников и студентов. Санкт-Петербург : Питер, 2007. – 208 с. 2. Колкова М. К. Традиции и инновации в методике обучения иностранным языкам. Санкт-Петербург : Издательский Дом КАРО, 2007. – 288 с. 3. Кузьмина Н. В. Исследования гуманитарных систем. Вып. 1. Теория педагогической системы. Краснодар : Парабеллум, 2013. – 90 с.