

**Формирование коммуникативной компетенции у младших школьников
посредством иллюстративного материала на уроках русского языка**

Заикина Мария Александровна

Студент (бакалавр)

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева, Саранск,
Россия

E-mail: mari_zaikina@bk.ru

В рамках модернизации современного образования идет переход к компетентностной модели обучения учеников. Эта модель позволяет младшим школьникам лучше адаптироваться к современным условиям жизни, развивать мобильность и другие качества, способствующие построению успешной коммуникации. В данном случае ключевой базовой компетенцией является коммуникативная компетенция.

Обратимся к содержанию понятия «коммуникативная компетенция». М. Р. Львов утверждает, что «коммуникативная компетенция – это термин, обозначающий владение языком (родным и неродным), его фонетикой, лексикой, грамматикой, стилистикой, культурой речи, данными языковыми средствами и владение речевыми механизмами (говорение, аудирование, чтение, письмо) в рамках социальных, профессиональных и культурных потребностей» [3].

Поскольку учебники являются важнейшим средством обучения, учителя обращают внимание на иллюстрации в учебниках, оценивают наличие рисунков, схем, графиков, карт, таблиц и фотографий. Однако в педагогической практике использование этих вне-текстовых элементов издания для обучения может происходить просто как просмотр изображений, сопровождающих фрагменты текста. Это связано с тем, что в методику работы с учебниками редко включаются задания и вопросы с иллюстрациями.

Выбор иллюстративного материала должен осуществляться с позиции современных требований и с учетом интеллектуальной и эмоционально-ценностной составляющих деятельности обучающихся, их развивающего потенциала в волевой и эстетической сферах. Иллюстративный материал в учебниках должен выполнять информативную функцию и, в то же время, способствовать развитию познавательной и исследовательской деятельности обучающихся [4].

Репродукции картин известных художников воспитывают эстетическое чувство и расширяют кругозор ребёнка. Изобразительные средства способствуют яркому, образному, полному восприятию картины, активизируют речь младших школьников. Помимо этого, преимуществом материала-визуализации является большая информационная емкость, достигаемая за счёт художественности изучаемого образа и отсутствия несущественных деталей, которые могут отвлечь внимание ребёнка. Крупные изображения способны надолго удерживать внимание обучающегося и направлять его на основной или главный объект. Картины оказывают сильное эмоциональное воздействие, тем самым служат средством усиления и мотивации восприятия материала. Работа с репродукциями картин является основополагающей для их понимания и имеет воспитательное и развивающее значение.

Помимо иллюстраций учебники русского языка содержат схемы-таблицы. Они используются для наблюдения, обобщения и сравнения языковых явлений, а также в качестве справочного материала для самостоятельного изучения и самопроверки.

Упражнения по формированию коммуникативной компетенции у младших школьников посредством иллюстративного материала достаточно распространены в учебниках по русскому языку УМК «Школа России».

В программе «Русский язык» УМК «Школа России» (авторы: В. П. Канакина, В. Г. Горецкий) (3 класс) предлагаются следующие задания, связанные с использованием иллюстративного материала:

- коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины;
- составление предложений по рисункам и репродукциям картин (В. М. Васнецова «Снегурочка», И. Я. Билибина «Иван царевич и лягушка-квакушка», К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»);
- сочинение и отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками»;
- подробное изложение текста «Осенняя ёлочка»;
- сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины;
- составление текста по сюжетным рисункам.

В учебнике представлены также различные примеры упражнений на предмет использования иллюстративного материала. Такие, как: упражнения с художественно-образными иллюстрациями, упражнения с предметными иллюстрациями, упражнение с графическими иллюстрациями [1; 2].

Использование иллюстративного материала играет немаловажную роль в обучении детей младшего школьного возраста, так как соответствует особенностям их восприятия и усвоения знаний. Воздействие на органы чувств (зрительные и слуховые) даёт возможность разнообразно и подробно создавать всевозможные образы и понятия, что в дальнейшем способствует надёжному усвоению знаний и пониманию различных взаимосвязей окружающего мира. Процесс обучения с применением иллюстрационного материала даёт возможность создать условия для включения учеников в активную работу, формирует у обучающихся эмоционально-оценочное отношение к процессу восприятия знаний, увеличивает заинтересованность к изучаемому материалу и учению в целом, облегчает процесс усвоения знаний и поддерживает мотивацию к обучению у детей.

Источники и литература

- 1) Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык : 3 класс. 1 часть : учебник. М.: Просвещение. 2023.
- 2) Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык : 3 класс. 2 часть : учебник. М.: Просвещение, 2023.
- 3) Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников : пособие для учителя. М.: АСТ, 2003.
- 4) Рывчин В.И. Проблема типологии иллюстративного материала // Проблемы школьного учебника. 2015, Выпуск 6.