

Образовательный онлайн-конструктор как средство коррекции дисграфии у младших школьников

Кузоятова Мария Валерьевна

Студент (бакалавр)

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева, Саранск,
Россия

E-mail: mvkuz2002@gmail.com

В современной образовательной системе, подвергшейся информатизации и цифровизации, традиционные методы и средства постепенно теряют свою актуальность. Их место замещают новые средства обучения – электронные образовательные ресурсы (далее ЭОР).

Под ЭОР понимается образовательный ресурс в электронно-цифровой форме, включающий структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР может включать данные, информацию, программное обеспечение, необходимые для его использования в процессе обучения [2].

В настоящее время имеется большое количество интернет-сервисов для создания ЭОР. Среди них достаточно распространены онлайн-конструкторы («Tiny Tap», «LearningApps», «Joyteka», «eTreniki», «Удоба»), которые без специальных профессиональных знаний и навыков позволяют создавать работающие веб-ресурсы. Однако далеко не все имеющиеся в сети интернет онлайн-конструкторы подходят для профессиональной деятельности учителей-логопедов, поскольку не учитывают специфику их работы.

В ходе анализа онлайн-конструкторов мы пришли к выводу, что «Удоба» в большей степени отвечает запросам профессиональной деятельности учителя-логопеда. «Удоба» – это бесплатный конструктор открытых образовательных ресурсов, созданный на отечественной платформе, который помогает создавать интерактивные задания на базе различных шаблонов для обучающихся разного возраста. Этот сервис прост в использовании и имеет ряд преимуществ. Во-первых, пользователи могут создавать ЭОР прямо в веб-браузере, без покупки программного обеспечения, во-вторых, созданные ЭОР можно распространять, и, в-третьих, созданные ресурсы размещаются под открытыми лицензиями, что позволяет их скачивать и загружать в H5P-совместимые системы.

В этой связи мы предприняли попытку создать на базе данного конструктора комплекс интерактивных логопедических заданий. Их содержание касалось такого аспекта логопедической работы как коррекция нарушений письменной речи у младших школьников с дисграфией.

Дисграфия, по определению И. Н. Садовниковой, является частичным расстройством письма, характеризующимся наличием стойких и специфических ошибок [3].

Р. И. Лалаева акцентирует внимание на ряде специфических дисграфических ошибок: искажение написания букв; замена букв, имеющих графические сходства и звуки; нарушение звукобуквенной структуры слова; искажение структуры предложения и аграмматизмы на письме [1].

С целью коррекции обозначенных специфических нарушений письма у обучающихся младших классов на базе конструктора «Удоба» мы создали комплекс интерактивных заданий.

Данный комплекс представляет набор флеш-карт. Флеш-карты содержат QR-коды, благодаря которым работа с ними становится интересной и доступной младшим школьникам. QR-код представляет цветное изображение известного детям мультипликационного персонажа, зашумленного разноцветными звездочками, которые могут считываться с помощью устройств обработки изображений, например, камерой мобильного телефона. На

каждой флеш-карте размещается задание с инструкцией по его выполнению. Правильность ответа сигнализируется цветом. Переход к следующему заданию осуществляется в свободном порядке. Задания в данном ресурсе разрабатывались в логике различных по механизму и типу допускаемых дисграфических ошибок. Совокупность предлагаемых заданий имеет модульную структуру.

Модуль 1 «Задания для коррекции оптической дисграфии» содержит упражнения на узнавание и дифференциацию оптически сходных букв (печатных и рукописных), как в изолированном виде, так и в составе слова (коррекция вербальной дисграфии); задания на узнавание как развернутых в противоположную сторону («отраженных») изолированных букв, так и написанных в словах слева направо (коррекция зеркального письма); задания на узнавание неправильно начертанных изолированных букв (коррекция литеральной дисграфии). Для того чтобы выполнить эти задания, обучающемуся нужно сначала отсканировать картинку с мультипликационным персонажем, назвать буквы, которые спрятались и записать в специально отведенное для этого место ответ по порядку без запятых. В модуль 2 «Задания для коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза» входят задания на анализ и синтез на уровне звуков, слогов, слов и предложений. Например, в задании «Занимательные модели» школьнику нужно вставить в торт свечи с пропущенными буквами Л, М так, чтобы получились слова «мелкий, солома, молоко, метла» и т. п.). Модуль 3 «Задания для коррекции акустической дисграфии на основе нарушений фонемного распознавания» содержит задания, связанные с узнаванием букв, соответствующих близким звукам (шипящие-свистящие, глухие-звонкие, аффрикаты и их составляющие); обозначение мягкости на письме. В модуле 4 «Задания для коррекции артикуляторно-акустической дисграфии» представлены задания: на заполнение пропусков букв, соответствующих заменам и пропускам в устной речи; на заполнение пропусков мягкого знака, при обозначении мягкости согласного; на дифференциацию смешиваемых: парных звонких и глухих согласных, свистящих и шипящих, гласных первого ряда и второго ряда при обозначении мягкости согласных, аффрикат и компонентов, входящих в их состав, гласных: о, у, е, и. Например, в задании «Вставь пропущенные буквы. Подбери проверочное слово» предлагаются слова, в которых нужно вставить пропущенную букву и подобрать проверочное слово. Модуль 5 «Задания для коррекции аграмматической дисграфии» содержит задания на: правильное употребление предлогов, рода, числа; заполнение пропуска членов предложения; употребление суффиксов и приставок; составление правильной конструкции предложения; выстраивание правильной последовательности слов в предложении; употребление числа, падежа и местоимений существительных; выстраивание смысловых связей в предложении и между предложениями.

Логопедическая работа с образовательным онлайн-конструктором может проводиться в индивидуальной, подгрупповой и фронтальной формах. На выполнение интерактивных заданий следует отводить не более 10 минут. Первоначально следует познакомить детей с интерфейсом онлайн-конструктора, затем переходить непосредственно к коррекции дисграфии. Закрепление достигнутого коррекционного эффекта на логопедических занятиях необходимо осуществлять дома с родителями.

Таким образом, на сегодняшний день спектр ЭОР, которые учитель-логопед может успешно применять в своей практике крайне ограничен. Разработанные интерактивные задания на платформе онлайн-конструктора «Удоба» призваны заинтересовать обучающихся с речевой патологией, активизировать их познавательную деятельность на логопедических занятиях. Они могут успешно применяться в процессе профессиональной деятельности учителя-логопеда и подготовке бакалавров по профилю Логопедия.

Источники и литература

- 1) Лалаева Р.И. Дисграфия и дизорфография как расстройство формирования языковой способности у детей // Изучение нарушений письма и чтения. М.: Изд-во МСГИ. 2004.
- 2) Миняева А.Г. Виды электронных образовательных ресурсов // Молодой ученый. 2021. №27(369). С. 258-261.
- 3) Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи у младших. М.: Владос. 2003.