

Формирование связного высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи средствами театрализованной деятельности

Братчикова Екатерина Константиновна

Студент (бакалавр)

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева, Саранск,
Россия

E-mail: bratchikova.catherine@yandex.ru

Важным условием развития ребенка, особенно дошкольного возраста является овладение им речевой деятельностью, в частности связной речью. Овладение связной речью обеспечивает эффективное общение, улучшает когнитивные способности, поддерживает социальное взаимодействие. Связная речь позволяет детям выражать свои мысли, идеи и потребности, а также задавать вопросы и принимать участие в беседах. Кроме того, с развитием связной речи у них расширяется словарный запас, улучшается грамматический строй речи, что оказывает влияние на их дальнейшее развитие и обучение, особенно перед поступлением в школу. Также формирование связной речи помогает дошкольникам устанавливать и поддерживать отношения с другими, слушать их, развивать навыки сотрудничества. Это особенно важно для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи у которых отмечаются нарушения в формировании фонетической, лексической и грамматической сторон речи, что приводит к ограниченной коммуникативной направленности их речи [1].

Для того чтобы помочь дошкольникам с общим недоразвитием речи приобрести навыки построения связных высказываний, необходимо задействовать все речевые и познавательные способности. Осуществить это можно с помощью внедрения средств театрализованной деятельности, которая выступает одной из самых распространенных форм детского творческого самовыражения. Исходя из этого, становится актуальным осуществление совершенствование процесса формирования связного высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи с помощью применения средств театрализованной деятельности.

Несмотря на то, что представленный вопрос раскрыт многими авторами в своих работах, проблема формирования связного высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи средствами театрализованной деятельности остается актуальной. Следовательно, необходимо ее дальнейшее изучение [3, 4].

В дошкольном возрасте игра является основным видом деятельности. Среди разнообразных сюжетно-ролевых игр театральная игра выступает как эффективное средство формирования связной речи дошкольников [5].

Театрализованная деятельность оказывает положительное влияние на развитие памяти, воображения, силы воли, а также инициативности. Она также способствует совершенствованию навыков межличностного общения, развитию связной речи с помощью монологов и диалогов, расширению словарного запаса, усилению слуховой стороны речи, а также ее выразительности. Для развития связной речи дошкольника посредством театрализованной деятельности необходимо использовать такие методы, как подражание, беседа или разговор, пересказ, сочинение или рассказывание [2].

С целью определения уровня сформированности связного высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) был проведен констатирующий эксперимент и сделаны выводы о том, что у половины дошкольников отмечается средний уровень сформированности связной речи и также у половины дошкольников отмечен низкий уровень сформированности связной речи, что свидетельствует о наличии трудностей при самостоятельном построении связного рассказа.

На формирующем этапе опытно-экспериментальной работы была разработана и реализована коррекционно-развивающая программа, направленная на совершенствование процесса формирования связного высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) средствами театрализованной деятельности. На занятиях, проводимых в рамках программы, использовались упражнения, упражнение-этюды, игра-драматизация, спектакль-импровизация, игровые сценки, создание и разыгрывание сказки, что обеспечило достижение цели программы.

С целью определения эффективности реализации коррекционно-развивающей программы путем отслеживания динамики формирования связного высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи был проведен контрольный эксперимент и сделан вывод о том, что дошкольники с общим недоразвитием речи стали меньше испытывать трудностей по всем показателям и в целом общий уровень развития связной речи у них повысился. Следовательно, разработанная и реализованная коррекционно-развивающая программа доказала свою эффективность.

Источники и литература

- 1) Алексеева, М. М. Развитие связной речи у дошкольника. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей : учебное пособие / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – Москва : Просвещение, 2022. – 400 с.
- 2) Волкова, Т. А. Театрализованная игра как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста / Т. А. Волкова, К. В. Шеина // Психология и педагогика: методика и проблемы. – 2021. – № 4. – С. 179–183.
- 3) Глухов, В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи : учебно-методическое пособие / В. П. Глухов. – Москва : АРКТИ, 2020. – 168 с.
- 4) Губанова, Н. Ф. Театрализованная деятельность дошкольников 2–5 лет : методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей / Н. Ф. Губанова. – Москва : ВАКО, 2021. – 256 с.
- 5) Щеткин, А. В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4–5 лет / А. В. Щеткин. – Москва : Мозаика-Синтез, 2023. – 128 с.