

## Роль мордовских народных сказок в семейном чтении и воспитании детей

**Карандаева Дарья Евгеньевна**

*Студент (бакалавр)*

Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева, Россия

*E-mail: karandaeva02@bk.ru*

**Карандаева Дарья Евгеньевна**

*Студент*

*Мордовский государственный университет им. М. Е. Евсевьев, филологический факультет, Саранск, Россия*

*E-mail: karandaeva02@bk.ru*

Литературы народов России представляют собой богатое и разнообразное культурное наследие, отражающее уникальную историю, традиции и ценности многочисленных этнических групп, проживающих на территории нашей страны. Изучение литератур народов России не только способствует пониманию глубинных корней и особенностей каждой национальной культуры, но и помогает нам лучше узнать и оценить культурное многообразие нашей страны.

С древних времен литературы народов России развивались в тесной связи с их историей, религией, бытом и обычаями. В разные периоды истории многие авторы обращались к темам патриотизма, любви к родине, справедливости, веры и нравственности. Их произведения стали отражением национального характера, духовности и культурных ценностей каждого народа. Мордовская литература также тесно связана с литературой других народов России. Многие произведения русских писатели переводились на мордовские языки, что оказало влияние на формирование мордовской литературной традиции.

Мордовские народные сказки являются неотъемлемой частью национальной культуры и играют важную роль в формировании личности ребенка.

Сказки способствуют развитию фантазии, творческого мышления и воображения ребенка. Сказки помогают формировать моральные ценности и убеждения, учат различать добро и зло. Кроме того, чтение сказок перед сном помогает установить эмоциональную связь между ребенком и родителями, что способствует гармоничному развитию личности [1].

Мордовские сказки также знакомят детей с культурой и традициями мордовского народа, с его историей и обычаями. Они помогают сохранить национальное наследие и передают его из поколения в поколение. Передача культурного наследия важна для поддержания связи между поколениями [3].

Чтение сказок вместе с родителями создает теплую семейную атмосферу и способствует укреплению семейных связей.

Кроме того, использование сказок в качестве учебного материала помогает сделать процесс обучения интересным и привлекательным для детей.

Благодаря сказкам ребенок учится эмпатии, сопереживанию и состраданию, что является важным качеством для формирования гармоничной личности.

Также, мордовские народные сказки могут быть использованы в коррекционной работе с детьми, имеющими различные проблемы в развитии, так как они способствуют развитию речи, внимания, памяти и других психических процессов.

Немаловажно отметить, что семейное чтение значительным образом отличается от других видов чтения. Во-первых, в самой основе семейного чтения лежит практика чтения вслух. Во-вторых, семейное чтение хотя и совместное, но не коллективное, в нем всегда

ограниченное количество участников. В-третьих, семейное чтение способствует формированию особой, «семейной» библиотеки. В-четвертых, семейное чтение одновременно образует, развлекает и социализирует [6]. Таким образом, семейное чтение смело можно назвать благоприятной формой построения детско-родительских отношений, заключающей в себе эффективный способ социализации подрастающего поколения.

Проведенное исследование показало, что сказки пробуждают все доброе, что есть в душе ребенка, формирует крепкие нравственные ценности и любовь к чтению, учит правильному общению, развивает эмоциональную сферу и речь. Совместное чтение сказок помогает родителям и детям сблизиться, лучше понять друг друга, доставляет удовольствие от общения.

### Источники и литература

- 1) Апраксина О.А. Очерки по истории художественного воспитания в советской школе. М.: АПН РСФСР, 1956. 223 с.
- 2) Богдашкина С.В. Методы и формы изучения жанра сказки на уроке родной (мордовской) литературы (статья) Элек. тр SCI-ARTICLE.RU : электрон. периодический науч. журн. 2022.
- 3) Богдашкина С.В. Тематическое своеобразие мордовской народной сказки как феномена мордовской культуры (статья) Элек. тр SCI-ARTICLE.RU : электрон. периодический науч. журн. 2022.
- 4) Богдашкина С.В. Методика работы с жанром сказки на уроке родной (мокшанской) литературы в 5 классе (статья) Элек. тр SCI-ARTICLE.RU : электрон. периодический науч. журн. 2022.
- 5) Кольцова И.Н. Социокультурные функции сказки : автореф. дис. канд. культурологии. Нижний Новгород: 2000.
- 6) Мелентьева Ю.П. Семейное чтение: теоретический аспект. Библиосфера. 2011;(4):11-14.