

Виды, функции и способы применения воображения.

Латыпова Мария Викторовна

Студент (бакалавр)

Ульяновский государственный университет, Ульяновск, Россия

E-mail: wolfygir@gmail.com

Воображением можно назвать умственную способность создавать образы и представления в нашем сознании. Воображение является формой мышления, которая позволяет нам визуализировать и представлять информацию, искать решения и ориентироваться в сложных ситуациях, даже без необходимости физического вмешательства. Этот процесс играет важную роль, особенно когда нельзя или трудно выполнить необходимые практические действия, или когда они нецелесообразны.

Воображение является познавательным алгоритмом, специфика которого состоит в переработке прошлого опыта.

Взаимосвязь воображения и органических процессов наиболее ярко проявляется в следующих явлениях: идеомоторный акт и психосоматическое заболевание. На основе связи между образами человека и его органическими состояниями строится теория и практика психотерапевтических воздействий.

В своей деятельности воображение использует следы прошлых восприятий, впечатлений, представлений, то есть следы памяти. Генетическое родство памяти и воображения выражается в единстве аналитико-синтетических процессов. Принципиальное различие между памятью и воображением обнаруживается в различном направлении процессов активного оперирования с образами. Так, основной тенденцией памяти является восстановление системы образов, максимально приближенной к ситуации, которая имела место в опыте. Для воображения, напротив, характерно стремление к максимально возможному преобразованию исходного образного материала.

Воображение может быть 4 основных видов: активное, пассивное продуктивное, репродуктивное.

Процесс творческого познания имеет следующие приёмы: комбинация, аналогия, типизация и иные.

Классификация процессов воображения:

1. По результатам (репродуктивное, продуктивное);
2. По степени целенаправленности (активное, пассивное);
3. По виду образов (конкретное, абстрактное);
4. По степени волевых усилий (преднамеренное, непреднамеренное);
5. По сферам жизни и деятельности (художественное, научное, техническое; социальной, практической, образовательной, спортивной, медицинской и др. сферах).

Таким образом, воображение является глубоким и многогранным психическим процессом, выступающим как позитивным, так и пагубным аспектом психики.