**Ассимиляция согласных в редакторской правке Сервата Лупа и каролингская грамматическая традиция**

Василенко Наталья Александровна

Студентка Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, Москва, Россия

Серват Луп – каролингский ученый, известный своей работой над текстом различных авторов, в том числе античных. Он производил как текстологическую правку, сверяя тексты разных рукописей, так и систематические исправления орфографии текста редактируемой рукописи.

Объект нашего сообщения – одна из старейших рукописей, содержащих текст сочинения Валерия Максима "Достопамятные деяния и изречения" (Bern, Burgerbibliothek, Cod. 366), которую редактировал Серват Луп. Считается, что в этой рукописи принципы исправления ассимиляции Лупом явлены более системно, чем, например, в рукописи с текстом Цицерона (Harley, 2736), полностью выполненной Лупом [Beeson: 12].

Орфографические исправления Лупа включают в себя исправления деления слов на слоги, например, при переносе, исправления ошибок и пропусков букв переписчиком. К отдельному типу орфографических исправлений можно отнести исправление отображения ассимиляции на письме, что представляет для нас особый интерес в рамках этого сообщения.

Как редактор Серват Луп исправляет сочетания согласных, участвующих в процессе ассимиляции, придерживаясь позиции отображения результата ассимиляции на письме, вероятно, вливаясь в общекаролингский процесс "нормализации" рукописных текстов [Шумилин: 657-659]. Исправления такого типа вводятся несколькими способами. Иногда Луп правит букву прямо в слове, дописывая нужный штрих, в некоторых случаях исправления вводятся зачеркиванием диагональным штрихом и надписыванием нужной буквы, если исправить букву, дописав штрих, невозможно. В некоторых случаях исправления вводятся без использования зачеркивания: под исправляемой буквой ставится точка, над ней надписывается правильная буква. В сообщении производится классификация отдельных случаев исправления ассимиляции. На основании этого можно выявить, зависит ли способ исправления от конкретного случая ассимиляции.

Одна из черт Каролингского возрождения и свойственной этому периоду учености – повышение интереса к изучению латинского языка. Позднеантичные грамматики, например, Ars Maior Доната, Institutiones Grammaticae и малые трактаты Присциана, используются как самостоятельные пособия, к ним пишутся комментарии: в VIII-IX веках к Ars Maior Доната писали комментарии Ремигий, Седулий Скотт и другие каролингские ученые. Алкуин, один из наиболее выдающихся ученых, стоящих у истоков Каролингского возрождения, опираясь на диалогическую форму Ars Maior Доната и дополняя содержание использованием грамматического материала трактатов Присциана, пишет собственный трактат De grammatica и ряд других грамматических и дидактических трактатов.

Серват Луп получил основную часть своего образования в монастыре Ферье в то время, когда аббатом был Адальберт, ученик Алкуина, а затем Альдрик, поощрявший стремления Лупа к изучению грамматики и риторики [Regenos: XII]. Позже Лупа отправили в монастырь Фульда, где он прошел дальнейшее обучение под руководством Рабана Мавра, который, в свою очередь, также известен рядом трактатов, среди которых есть сочинение, посвященное грамматике – Excerptio de arte grammatica Prisciani [Haase: 19]. В сообщении производится попытка выявить античные и каролингские грамматические руководства, на которые опирался Серват Луп в вопросах отражения на письме ассимиляции согласных.

Литература

1. Шумилин М. В. Особенности языка "Страстей св. Сусанны" (BHL 7937). Фонология и орфография // Индоевропейское языкознание и классическая филология. 2020. 24-1. С. 632-661.
2. Beeson Ch. H. Lupus of Ferrières as Scribe and Text Critic. Cambridge, 1930.
3. Haase F.-A. Rhetoric as praise of the emperor and applied politics of an education concept. The ‘res publica litteraria’ inside the monarchy. Alcuin of York and Rhabanus Maurus as representatives of the early rhetoric in Germany during the Renaissance of Charlemagne and the manuscript Albinus ad Regem // Concilium medii aevi. 2006. 8. S. 1-25.
4. Regenos, G.W. The Letters of Lupus of Ferrières. Netherlands, 1966.