

Секция «Культурная политика: современные модели и региональные особенности»

**Современные модели взаимодействия государственных органов и местных сообществ в целях социально-культурного развития города Москвы**

**Научный руководитель – Трубецкая Анастасия Юрьевна**

***Штукарев Иван Борисович***

*Студент (бакалавр)*

Московский городской университет управления Правительства Москвы, Москва, Россия

*E-mail: shtukarevib@gmail.com*

Социально-культурное развитие города - комплекс мероприятий по качественному преобразованию городской среды с помощью социальных и культурных инструментов. В текущих реалиях является одним из основополагающих градостроительных механизмов, ведь благодаря нему города развиваются в качестве культурных центров, процветает туристическая отрасль. Социально-культурное развитие города способствует потоку прямых инвестиций как отечественных, так и иностранных корпораций, которые ищут комфортные, психологически приятные места для ведения бизнеса. Оно положительно влияет на развитие человеческого капитала, качественно улучшает культурную заинтересованность местных жителей, а так же является мощным источником креатива, благодаря чему способствует развитию креативных индустрий.

В современных условиях в крупных мегаполисах трудно представить социально-культурное развитие города без участия такого важного субъекта как местные сообщества. Местные сообщества с точки зрения юридического подхода представляют из себя население, проживающее в городских, сельских поселениях и на других территориях, в границах которых осуществляется местное самоуправление. С позиции социологии, местные сообщества - группа людей в природной окружающей среде, обладающая географическими политическими и социальными границами и развитым общением друг с другом. Основными признаками данного явления считаются: Территориальная основа, социально-территориальная общность жителей, психологическое чувство общности и эмоциональные связи, целостность местного сообщества и самоуправление.

Принципиально важным является взаимодействие государственных органов, отвечающих за социально-культурное развитие города в силу того, что что такое взаимодействие имеет обоюдный интерес. Горожане в лице местных сообществ заинтересованы в развитии своих городов, районов, улиц и дворов. Региональные и местные власти заинтересованы в социальной стабильности и удовлетворённости граждан в проживании на облагораживаемой городскими управленцами территории, ведь благодаря этому растут интенциональные характеристики территории - социально-культурный фактор, экономическая перспектива и, как следствие, рост престижа самой локации. Соответственно необходимо изучать механизмы такого взаимодействия (анализ теоретических источников и авторитетной публицистики), анализировать практику его реализации на конкретных примерах (анализ и изучение реальных ситуаций, повлекших за собой качественные изменения культурной городской среды путём взаимодействия властей и местных сообществ), а также сопоставлять реальные факты с актуальными тенденциями городского социально-культурного развития (оценка актуальности действий в отношении осуществления сотрудничества между городскими властями и местными сообществами). Результатами такого комплексного теоретико-практического анализа может стать комплекс рекомендаций по принятию наиболее эффективных управленческих решений при разработке стратегий взаимодействия властей с локальными сообществами (фиксация недостатков и преимуществ

существующих методов, формулирование комплекса мер по их совершенствованию, либо замене иными механизмами для продуктивного сотрудничества между властями и местными сообществами). Зарубежный опыт развития городских территорий и используемые механизмы отличаются от российских примеров, однако в тех местах, где применение лучших иностранных практик уместно, отечественные специалисты стараются следовать их примерам. Над вопросом изучения современных моделей взаимодействия государственных структур с местными сообществами работали следующие исследователи: Климкович Е. В., Шомина Е. С., Голубев С. В., Славгородская М. Ю., Глазычев В. Л., Чураков С. К., Кокарев И., Сафаров С. М., Катаева Н. А. и другие. В рамках данного доклада, немалая часть информации будет представлена с ссылкой на труды вышеописанных авторов.

Один из наиболее качественных, удобных и универсальных механизмов взаимодействий между государственными структурами и местными/локальными сообществами, по мнению многих экспертов, является совместное или соучастное проектирование, важным инструментом которого являются карты ресурсов и проблем территории. Карта проблем - документ, на основе которого разрабатываются программы для работы с выявленными негативными тенденциями, а карта ресурсов, в свою очередь, является документом, включающим в себя перечень данных о ресурсах жителей территории, их творческом потенциале, наличии местных неформальных групп и различных институтов, которые в дальнейшем позиционируются как агент развития конкретной местности.

Решение определённого спектра задач городского развития путём опоры на карту проблем зачастую становится невозможным, ведь сам процесс управленческой работы зачастую находится вне информационного поля граждан, из-за чего у них формируется ложное мнение о недостаточной компетентности муниципальных/местных властей и отзыв о конечном результате проделанных действий может быть занижен из-за сформировавшихся в процессе реализации данных работ принципов, из-за чего перспектива реализации потенциала созданного культурного продукта может быть испорчена.

Карта ресурсов позволяет работать напрямую с запросами горожан путём сотрудничества с наиболее активными из их представителей (отдельные лица, группы, творческие энтузиасты). В рамках данной концепции также уместно говорить о сотрудничестве государственных органов с формальными структурами (бизнес, университеты и т.д.). Средства здесь, в отличие от первого подхода к развитию городских территорий, направляются не конкретно на решение проблем, а на поддержку инициатив людей, выступающих инструментом их решения.

Решение существующих градостроительных проблем с помощью карты ресурсов становится всё популярнее в городе Москве. В рамках Московской муниципальной программы «Мой район» существует проект «Соучастующее проектирование», благодаря которому при участии местных активных сообществ было преобразовано множество дворов и улиц. Пример: В Лосиноостровском районе СВАО г. Москвы был реализован субпроект в рамках «Соучастующего проектирования», благодаря которому на улице Норильская был преобразован внутренний двор, прилегающий к домам 1, 3 и 5. Все изменения были согласованы и проведены с учетом мнения представителей местных жителей.

Таким образом, вовлечение местных сообществ в процессы формирования и качественного изменения городской среды позволит добиться большего одобрения со стороны населения, поднять рейтинг доверия к муниципальным властям и развить творческий потенциал отдельных социальных групп, которые в дальнейшем смогут выступать полноценными агентами развития социально-культурной городской инфраструктуры.