

## Взаимодействие педагогов и родителей в формировании интереса к книге у детей старшего дошкольного возраста

Научный руководитель – Кротова Татьяна Викторовна

*Мирошникова Инна Игоревна*

*Студент (магистр)*

Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия

*E-mail: mir.i.lady@yandex.ru*

Дошкольный возраст - важный период в жизни человека, именно в это время закладывается фундамент для воспитания будущего талантливой читателя, литературно образованного человека. На всём протяжении XX в. дошкольника как читателя, его интерес к книге и чтению активно изучали такие учёные, как Е.И. Тихеева, Е.А. Флёрина, Р.И. Жуковская, М.М. Кониная, Л.М. Гурович и др. Но многие вопросы до сих пор не исследованы. Более того, многие из них требуют нового прочтения, иного отношения [2].

Взрослый человек воспринимает детскую литературу по-разному: один уважительно относится к её истории, наслаждается богатством её художественных достижений; другой видит в ней забаву для маленьких, недостойную глубокого внимания; третий вообще не имеет представления о том, что такая литература существует [1].

Воспитание читателя в дошкольнике - педагогический процесс, направленный от взрослого к ребёнку, связанный с привитием навыков обращения с книгой, слушания, общения в книжной среде. Задача взрослого: привить уважение и сформировать интерес к книге, к знанию, к человеку читающему, понимание значимости чтения относительно самого человека, нации и государства. Как отмечает И. Тихомирова, интерес - это влечение к произведению, возбуждаемое чем-либо значимым для читателя, побудительная сила восприятия [1].

Дошкольный возраст - время активного становления читателя в ребёнке, требующее внимания и кропотливой совместной работы педагогов и родителей. На современном этапе семейное воспитание призвано первостепенным, что зафиксировано в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации». В ст. 44 Закона сказано, что родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами [4]. По этой причине, одно из главных условий формирования интереса к книге у детей старшего дошкольного возраста — это грамотно организованное взаимодействие педагогов и родителей.

В нашем исследовании участвовали 62 родителя, 12 педагогов и 40 детей в возрасте 5 - 6 лет. В ходе исследования нами были использованы следующие методы: модифицированный опрос Е.П. Арнаутовой «Воспитательная сила книги в семье», опрос для педагогов «Взаимодействие педагогов и семьи в формировании интереса к книге у детей старшего дошкольного возраста», модифицированные диагностические методики Л.М. Гурович [3] «Интерес к книге у детей старшего дошкольного возраста».

В результате полученных данных, хотелось бы остановиться более подробно на следующем:

1. 80,6 % родителей чувствуют, что исчезает читательский интерес у детей и общество становится «смотрящим», а не «читающим», 19,4 % респондентов не согласны с этим утверждением. Родители считают важным и приоритетным влияние на литературное развитие ребёнка личный пример взрослых в семье, однако полагают важным и систематическую грамотно организованную работу с детьми по данному направлению и в дошкольной образовательной организации; 75 % респондентов считают важным обучать

детей грамоте (чтению), а не чтению - слушанию. Родители делают переход на активный этап чтения (техника чтения), минуя пассивный, что создаёт «преждевременную» усталость у ребёнка от книги, а не чувство радости и познания, соответствующее данному возрасту. 25 % родителей осознают самоценность детства и доступность литературного образования для детей дошкольников. Родители высказали пожелания, что было бы им интересно и полезно узнать: «Как выбрать книгу дошкольнику?», «Семейное чтение», «Круг детского чтения»; родители заинтересованы и осознают поставленную нами проблему, признают, что не хватает времени и компетентности в решении данного вопроса самостоятельно, выражают готовность на взаимодействие с педагогами в формировании интереса к книге у детей старшего дошкольного возраста;

2. 100 % респондентов-воспитателей считают, что остро стоит проблема «угасания» интереса к книге у современных детей, 41,7 % воспитателей говорят о том, что родители редко обращаются к ним по вопросам домашнего детского чтения. 33,3 % отмечают, что родители не обращаются, 25 % педагогов признают, что родители обращаются к ним по данному вопросу. Все педагоги отмечают рассеянность и незаинтересованность детей при чтении книг в группе, воспитатели видят, что с детьми не читают дома и современные дошкольники сильно перегружены лишней информацией из гаджетов, что вредит их личностному развитию и психическим процессам; педагоги отмечают, что родители отдают явный приоритет обучению грамоте, упуская пассивный этап слушания, что ведёт к негативным эмоциям у детей по отношению к книге и чтению; педагоги затруднились предложить конструктивное решение поставленной проблемы, выразили готовность к включению в работу;

3. дети признают, что родители им мало читают «Редко», «Иногда», «Хотелось бы чаще». Чтение воспринимается как развлечение, дети с трудом вспоминают название любимой книги. 84 % детей ответили на вопрос «Зачем нужно уметь читать?»: «Чтобы пойти в школу и знать буквы», 16 % опрошенных ответили: «Для того, чтобы быть умным, узнать новое и интересное, читать младшим».

Полученные выводы, продемонстрировали взгляд на проблему формирования интереса к книге у детей старшего дошкольного возраста с трёх позиций: родители, педагоги и дети. Данные доказывают необходимость и актуальность выстраивания взаимодействия педагогов и родителей, их активное включение на поиск путей решения проблемы формирования интереса к книге у детей.

Исследование показало ключевую проблему: педагоги и родители ставят перед собой разные цели в воспитании, образовании и развитии детей. Воспитатели, руководствуясь ФГОС ДО, личным опытом, сформировавшимися педагогическими компетенциями, а родители, как показывают опросы, литература по данной проблематике и опыт педагогов, руководствуются личностным видением дошкольного образования, своими интересами, современным маркетингом (раннее обучение языкам, преждевременное изучение школьной программы и др.) Большинство родителей не подозревают о понятии «целевые ориентиры» в системе дошкольного образования, это вызывает диссонанс во взаимодействии педагогов и родителей. На наш взгляд, опираясь на проведённое исследование, важно родителям в дискуссиях, консультациях раскрывать такие понятия как самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду жизни [5]; читательское становление ребенка раннего и дошкольного возраста [1] - длительный, непрерывный, системный процесс всестороннего формирования личности под воздействием книги, слушания и чтения, рассказывать об этапах становления читателя, его интересах, о приёмах формирования интереса к книге в условиях семьи.

### Источники и литература

- 1) Гриценко З.А. Литературное образование дошкольников / З.А. Гриценко. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 352 с.
- 2) Гриценко З. Своеобразие читательского становления. //Дошкольное воспитание. – 2008. - №2 – с.15-21.
- 3) Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И., Пирадова В.И. Ребенок и книга: Пособие для воспитателей детского сада/ Изд. 3-е, испр. и доп./ Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая. – СПб .:«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2000.-128 с.
- 4) Зверева О. Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОО: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.
- 5) Федеральный государственный стандарт дошкольного образования <https://fgos.ru/>