

Секция «Межэтнические и межконфессиональные отношения в России и за рубежом»

Межнациональные отношения в Самарской области: программы и механизмы развития диалога культур

Научный руководитель – Салугина Наталья Петровна

Ледяева Мария Юрьевна

Студент (бакалавр)

Самарский институт управления, Самара, Россия

E-mail: ledyaeva_96@mail.ru

Представлены программы и механизмы межнациональной политики в Самарской области и современная практика сближения культур, которая осуществляется на территории Самарской области в рамках Международного Десятилетия Культур с 2013 по 2022, и Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года.

В Самарской области на протяжении веков взаимодействуют друг с другом различные этносы. Этническая карта Самары сформировалась в XVIII веке. О многонациональном составе региона свидетельствуют показатели переписи населения: в Самарской области проживают представители 157 национальностей по показателям на 2010 год [1].

Исследование уровня межэтнической напряженности в регионах России с апреля по сентябрь 2014 года проводили сотрудники центра изучения национальных конфликтов и «Клуба Регионов». Самарскую область охарактеризовали как регион со средней степенью межэтнической напряженности: «Угроза массовых столкновений низка, однако единичные случаи насилия на почве национальной вражды имеют серьезный резонанс и провоцируют массовые ненасильственные выступления. Иными словами, регион может, как вернуться в зону стабильности, так и перейти в зону повышенного риска», - сделали вывод представители аналитического центра [4].

Нами было проведено исследование среди студенческой молодежи Самарской области, цель которого определить отношение студенческой молодежи к проблеме межэтнических отношений в условиях полиэтничного города и разработать новую программу по межнациональной политике региона [2, с.15].

В социологическом опросе студенты высказались за большее количество мероприятий этнокультурного плана, т.е. за разнообразие культурных практик.

Анализ практик формирования этнокультурной толерантности показал, что региональные культурно-досуговые учреждения проводят мероприятия по развитию и укреплению межнациональных отношений, культурному взаимообмену, формированию толерантного сознания и поведения, в первую очередь - молодежи. Однако не все они привлекают молодёжь. Эти мероприятия часто не адаптированы под технологии и форматы, популярные для молодежи

Интерес при исследовании практик формирования этнокультурной толерантности представила работа Хазиева Л.Б., в которой исследователь говорит о внедрении PR-технологий как эффективных средств реализации этнонаправленной деятельности [5].

Молодёжь больше черпает информацию из Интернет-ресурсов, популярностью пользуются видео, блогосфера и другие источники. Также популярна область квест-игр.

Таким образом, мы разработали проект - практику сближения культур: Этноквест «В дружбе народов Самара сильна». Стоит отметить, что эта игра в Самаре уникальна, т. к. аналогов нет.

ЭтноКвест - новая культурная практика, основанная на традициях народов Самарской области. Смысл игры заключается в том, что каждая локация представляет отдельный народ Самарской области.

Участники знакомятся с традициями и обычаями народов Самарской области посредством игр и получают перед заданиями краткую историческую справку. С 2017 по 2019 год прошло не менее 30 игр [3].

Квест проводился на следующих площадках региона: фестиваль языков Самарского государственного института культуры, школа межнациональных коммуникаций Самарского университета, библиотеки, Международный Российско-китайский молодежный форум «Волга-янцзы» и мн. другие. Отзывы участников положительные.

Стоит отметить, что разработанный автором проект подавался на Всероссийский конкурс молодежных проектов среди физических лиц 2017 года от Федерального агентства по делам молодёжи Росмолодежь в номинации: «Межнациональное и Межрелигиозное взаимодействие» и получил грантовую поддержку. В ближайшее время планируется проведение игр. Отмечается интерес среди молодёжи: средний возраст участников 21 год.

Разработка и применение на практике новых форм культурных практик помогает решить существующие проблемы и привлечь интерес жителей региона к этническим культурам для благоприятной межнациональной среды.

Источники и литература

- 1) Список литературы: 1. Дом Дружбы Народов Самарской области. Официальный сайт [Электронный ресурс]. — URL: <http://samddn.ru/> (дата обращения: 12.11.19).
2. Проблемы национального единства и идентичности в контексте мирового опыта. Сборник статей по материалам конференции молодых учёных. Москва, ИЭА РАН, 2017.-243 с. 3. Проект ЭтноКвест «В дружбе народов Самара сильна!» [Электронный ресурс]. — URL режим доступа: <https://vk.com/club146804809> (дата обращения: 25.10.19).
4. Самарская область в сфере межнациональных отношений [Электронный ресурс]. — URL: www.council.gov.ru/press-center/news/47125/ (дата обращения: 15.09.19).
5. Хазиев Л.Б., Этнонаправленная деятельность учреждений культуры средствами PR-технологий в молодёжной среде [Электронный ресурс]. — URL: <http://konf.x-pdf.ru/18kulturologiya/152853-2-etnonapravlenaya-deyatelnost-uchrezhdeniy-kulturi-sredstvami-pr-tehnologiy-molodezhnoy-srede.php> (дата обращения: 23.05.19).