

Секция «Концепты устойчивости и стабильности государства в истории мировой политической мысли»

## Революция и народ в творчестве М. Горького 1905-1907 гг.

Научный руководитель – Прокудин Борис Александрович

*Юталь Мария Алексеевна*

*Студент (бакалавр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет политологии, Кафедра истории социально-политических учений, Москва, Россия

*E-mail: yutal-mariya98@mail.ru*

Начало 1905 года в столице Российской империи было «кровавым»: расстрел мирной демонстрации, сотни пострадавших и покалеченных. В событиях 9 января, поддерживая сторону рабочих, принимал участие Алексей Максимович Пешков - уже известный российской публике как писатель Максим Горький.

Вышедший из обедневшей семьи мещан, переживший нелегкое детство и юность, Горький встретил январские события с большим воодушевлением и гордостью за русский народ. В тот же день Горький писал в письме жене: «Итак — началась русская революция, мой друг, с чем тебя искренно и серьезно поздравляю. Убитые — да не смущают — история перекрашивается в новые цвета только кровью <...> теперь все личные горести и неудачи не могут уже иметь значения, ибо — мы живем во дни пробуждения России» [1]. Посыл Горького понятен: Россия должна переродиться, обновиться и зажечь новой жизнью. Но какой?

В июле того же 1905 года в статье «О кавказских событиях» Горький акцентировал внимание на угнетении, которое одинаково испытывают на себе все народы России: «Все люди — татары, русские, армяне и евреи, поляки, финны — все хотят одного: жить лучше <...> И у всех одинаково нет свободы» [2]. Несмотря на нелегкую жизнь, в сердцах этих людей «огонь смелой и свободной мысли <...> разгорается всё ярче и сильнее» [3]. А правительство, по мнению Горького, — главный угнетатель, — «чувствует агонию и скорую свою смерть». В России эта статья печаталась с сокращениями, а Горького объявили врагом царского правительства.

Русский царь, чтобы остановить разгорающуюся революцию, обратился к Европе за материальной помощью. Горький отреагировал на это действие обращением ко всем мыслящим людям Европы: «Не давайте денег русскому правительству!» (1906 год). «Мне так трудно представить», — писал Горький, — «чтобы культурная Европа, видя, как варварская власть, обезумевшая от страха потерять своё положение в стране, давит, душит, убивает тысячи людей, хотела помочь этой власти в её преступлениях» [4], власти, которая «триста лет держала русский народ в диком невежестве». Власть, по словам Горького, давно лишилась моральной связи с русским народом и потеряла его поддержку.

Еще в статье «Заметки о мещанстве», написанной за полгода до этого обращения, Горький называл противоречия между народом и командующими классами непримиримыми, потому «каждый человек, искренно желающий видеть на земле торжество истины, <...> должен <...> работать в пользу быстрее и нормального развития этих противоречий до конца» [5]. Ибо далее преступность общественного устройства обозначиться с такой же ясностью, как и невозможность его существования в современных формах.

Однако в посвященном «кровавому воскресению» очерке «9 января», который Горький написал лишь в конце 1906, мы уже не видим прежнего оптимизма и прежнего пиетета писателя перед российским народом и веры в силу народа как в революционную массу. У рабочих всё ещё теплится надежда на царя. Безымянный мужичок, описанный Горьким

в очерке, «говорил о "нём", о царе. Но в слове <...> чувствовалось что-то искусственно приподнятое... Казалось, человек насилует себя, пытается разбудить <...> в памяти образ давно безличный, безжизненный, стёртый временем. Он был всегда <...> далёк от человека, но сейчас он стал необходим ему - в него человек хотел вложить свои надежды» [6]. Однако к концу дня 9 января, пишет Горький, никто уже не сомневался - царь действительно далек от русского простого люда и его нужд, раз позволил такую кровавую расправу над подданными.

Эта мысль о дистанции и жестокости власти ещё более усиливается в очерке «Русский царь» (1906 года): «От время и до время необходимо расстрелять рабочих, дабы убить их подлые мечты о главенстве рабочего народа над обеспеченным и праздным людом, опорой государства» [7], - такие слова вкладывает в уста царя Горький. Народу нужен кто-то, кто покончит с его рабским положением и поведет на борьбу с царским режимом и «праздным людом».

Эту идею писатель развивает в главном произведении периода Первой русской революции - романе «Мать», написанном им в Италии в 1906 году. Теперь главная действующая сила, способная изменить ход истории, по Горькому, - это партийные революционеры, организованное меньшинство, способное объединить весь народ: «Для нас нет наций, нет племен, есть только товарищи, только враги. Все рабочие — наши товарищи, все правительства — наши враги» [8]. В монологах главного героя Павла, сплотившего возле себя небезразличных к судьбе России рабочих, крестьян и вчерашних интеллигентов, Горький вкладывает мысль о том, что именно государство ополчилось одних людей против других, ослепив их страхом, и власть предрешающая всегда будут бороться с народом, сберегая своё имущество. Так, «нужно уничтожать того, кто мешает ходу жизни, кто продает людей за деньги, чтобы купить на них покой или почет себе» [9].

В образах главных героев писатель рисует революционеров как «апостолов» новой веры. Интересно, что в романе развивается параллельно и другая проблема - проблема богостроительства. Роман «Мать» задумывался как своеобразное евангелие для пролетариата, идеалистическое произведение, полное религиозных мотивов. Однако такая картина мира не соответствовала партийной идеологии большевиков, где религия и Бог тотально отрицались. Горький хотел верить, что организованное, осознающее свою мощь человечество способно сотворить лучший мир.

### Источники и литература

- 1) Горький М. Письмо Е. П. Пешковой 9 января 1905 года: [https://ru.wikisource.org/wiki/Письмо\\_Е.\\_П.\\_Пешковой\\_9\\_января\\_1905\\_года\\_\(Горький\)](https://ru.wikisource.org/wiki/Письмо_Е._П._Пешковой_9_января_1905_года_(Горький))
- 2) Горький М. О кавказских событиях: <http://gorkiy-lit.ru/gorkiy/articles/article-119.htm>
- 3) Горький М. О кавказских событиях: <http://gorkiy-lit.ru/gorkiy/articles/article-119.htm>
- 4) Горький М. Не давайте денег русскому правительству!: <http://gorkiy-lit.ru/gorkiy/articles/article-180.htm>
- 5) Горький М. Заметки о мещанстве: <http://gorkiy-lit.ru/gorkiy/articles/article-354.htm>
- 6) Горький М. 9 января: <http://gorkiy-lit.ru/gorkiy/articles/article-340.htm>
- 7) Горький М. Русский царь: <https://www.litres.ru/maksim-gorkiy/russkiy-car/chitat-online/page-4/>
- 8) Горький М. Мать. СПб.: АЗБУКА, 2014. С. 37

9) Горький М. Мать. СПб.: АЗБУКА, 2014. С. 137