

«Креативная экономика» президента Пак Кын Хе и её влияние на инновационную экосистему стартапов

Научный руководитель – Савкович Евгений Владимирович

Bocharnikova Marta Владимировна

Аспирант

Национальный исследовательский Томский государственный университет, Исторический факультет, Томск, Россия
E-mail: bmartav@mail.ru

В 2013 г. экономика Республики Корея (РК) продолжала сталкиваться с рядом таких проблем, как снижение экономического роста и уровня занятости [13], стремительное старение населения, высокий уровень безработицы среди молодёжи и т.д. В этой связи первая женщина-президент Южной Кореи Пак Кын Хе, избранная в 2013 г., в своей политической повестке выдвинула концепцию «креативной экономики», направленную на улучшение экономической ситуации в стране. Важнейшим аспектом этой политики стало признание администрацией Пак Кын Хе важности культивирования экосистемы, необходимой для стимулирования инноваций, которые будут способствовать этому видению [2], [4].

Однако несмотря на высокое отношение расходов на научно-исследовательские и опытно-конструкторские разработки (НИОКР) по отношению к ВВП и звание четвёртой в мире страны по количеству тройственных патентов [9], администрация президента понимала, что успехи Южной Кореи в сфере информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и мировое лидерство её крупнейших производителей создают дисбаланс по отношению к инновационной экосистеме страны [11]. В этой связи правительство сосредоточило внимание на развитии сектора малых и средних предприятий (МСП), особенно молодых стартапов, как на плодородных источниках инноваций и создания рабочих мест. Правительство Пак Кын Хе признавало ограниченность возможностей этих стартапов, вследствие чего приняло решительные меры по изменению этой ситуации.

Первым и важнейшим шагом стало создание Министерства науки, ИКТ и перспективного планирования, которое впоследствии обнародовало «План действий в области креативной экономики» [7]. План в значительной степени был направлен на устранение финансовых и нормативных барьеров для предпринимателей и МСП, на содействие экосистеме венчурного финансирования, подобной «Силиконовой долине», путём улучшения условий финансирования и увеличения инвестиционного капитала, доступного для предпринимателей. Основные действия включали в себя налоговые стимулы для меценатского инвестирования и реинвестирования успешными предпринимателями в новые стартапы; новые фонды для поддержки стартапов, в том числе за счёт краудфандинга; и различные регулятивные реформы для устранения барьеров для технологических слияний и поглощений [8].

«Трёхлетний план инновационного развития» [5], основными задачами которого стали обеспечение эффективности экономики, стимулирование инноваций и баланс между внутренним потреблением и экспортом, был обнародован в феврале 2014 г. и привлёк немалое внимание общественности своими амбициозными обещаниями. Согласно данным Организации экономического сотрудничества [10] и развития все заявленные цели в отношении инновационного развития стартапов как драйверов «креативной экономики» были выполнены в указанные сроки в соответствии с рекомендациями организации [3], [1], [6].

Однако коррупционный скандал, разразившийся осенью 2016 г., за которым последовал импичмент президента Пак Кын Хе, вызвал бурю не только в политике, но и в бизнесе. Все эти события крайне негативно повлияли на экосистему стартапов, т.к. коррупционные схемы президента Пак и её давней подруги Чхве Сун Силь привели к тому, что корейские чеболи вложили десятки миллионов долларов в некоммерческие фонды госпожи Чхве, в том числе для поддержки стартапов [12]. Теперь стартапы, финансирование которых было одобрено в рамках программ при Пак Кын Хе, находятся на грани выживания, потому что действующее правительство президента Мун Чже Ина намерено сократить финансирование проектов, в которых участвовали бывшая президент Пак Кын Хе или Чхве Сун Силь.

Таким образом, в научной статье автор исследует причины резкой смены экономической парадигмы при Пак Кын Хе в сторону содействия инновационному развитию стартапов. Опираясь на статистические данные, автор объясняет эффективность проведения политики «креативной экономики» в данной области и выясняет, как импичмент президента Пак Кын Хе повлиял на инновационную экосистему стартапов.

Источники и литература

- 1) 1. BusinessKorea. Regulation Cost-in Cost-out Plan in Testing. [Electronic resource]. – URL: <http://www.businesskorea.co.kr/news/articleView.html?idxno=5549> [accessed January 2019].
- 2) 2. Cha, D. W. 2015. The Creative Economy of the Park Geun-hye Administration. Korea's Economy Vol. 30, 35.
- 3) 3. Elaine Ramirez. Everyone You Need to Know in South Korea's Startup Scene. [Electronic resource]. – URL: <https://www.techinasia.com/guide-to-south-korea-startup-scene> [accessed January 2019].
- 4) 4. Full text of Park's inauguration speech. [Electronic resource]. – URL: <https://en.yna.co.kr/view/AEN20130225001500315> [accessed January 2019].
- 5) 5. Korea.net. President Park announces three-year plan for economic innovation [Electronic resource]. – URL: <http://www.korea.net/NewsFocus/policies/view?articleId=117839> [accessed January 2019].
- 6) 6. Korea's Economy, Volume 30. Randall Jones. Spurring the Development of Venture Capital in Korea. [Electronic resource]. – URL: http://www.keia.org/sites/default/files/publications/kei_koreaseconomy_jones_0.pdf [accessed January 2019].
- 7) 7. Ministry of Economy and Finance. Creative Economy Action Plan and Measures to Establish a Creative Economy Ecosystem. [Electronic resource]. – URL: <http://english.moef.go.kr/pc/selectTbPressCenterDtl.do?boardCd=N0001&seq=3289> [accessed January 2019].
- 8) 8. MOSF press release. Measures for Productivity Enhancement of SMEs to Build a 'Creative Economy'. [Electronic resource]. – URL: <http://english.moef.go.kr/co/singleFileDownload.do;jsessionid=ReO8OC69KfxGCfSq8TNgLvT.node20?seq=3300&fileSeq=4818&boardCd=N0001> [accessed January 2019].
- 9) 9. OECD (2013), OECD Science, Technology and Industry Scoreboard 2013, OECD Publishing. http://dx.doi.org/10.1787/sti_scoreboard-2013-en [accessed January 2019].
- 10) 10. OECD (2016), OECD Economic Surveys: Korea 2016, OECD Publishing, Paris. [Electronic resource]. – URL: https://read.oecd-ilibrary.org/economics/oecd-economic-surveys-korea-2016_eco_surveys-kor-2016-en#page3 [accessed January 2019].

- 11) 11. Sean Connell. Building a Creative Economy in South Korea: Analyzing the Plans and Possibilities for New Economic Growth. [Electronic resource]. – URL: http://keia.org/sites/default/files/publications/kei_creative_economy.pdf [accessed January 2019].
- 12) 12. SeoulSpace. 5 South Korean Investment Firms to Know in 2017. [Electronic resource]. – URL: <http://seoulspace.com/2017/09/22/5-south-korean-investment-firms-to-know-in-2017/> [accessed January 2019].
- 13) 13. The World Bank. GDP Growth (annual %). [Electronic resource]. – URL: <https://data.worldbank.org/indicator/NY.GDP.MKTP.KD.ZG?end=2017&locations=KR&start=2000> [accessed January 2019].