

**О могущественном положении танских принцесс и его причинах (Первая четверть VII века – первое десятилетие VIII века)**

**Научный руководитель – Мыльникова Юлия Сергеевна**

**Окунева София Владимировна**

*Студент (бакалавр)*

Санкт-Петербургский государственный университет, Восточный факультет, Кафедра истории стран Дальнего Востока, Санкт-Петербург, Россия

*E-mail: sophie.okuneva@gmail.com*

Танская эпоха знаменита активным присутствием женщин во всех областях. Тенденции, уникальные для китайской истории, прослеживаются на примере жизни танских принцесс.

Принцессы активно участвовали в государственных делах. Ярким примером является принцесса Тайпин. Она являлась доверенным лицом императрицы У Цзэтянь, организовала заговоры, которые влияли на судьбу правящего дома. [5,6] Принцессы были богаты, свободны и свободолюбивы. Об этом свидетельствуют данные о возможном повторном замужестве, многочисленных земельных владениях, материальных благах. [1,2,3,8]

Эпоха Тан - это высшая точка развития женской политической силы, которая являлась кульминацией длительного исторического процесса. Считается, что именно кочевники с севера некогда привнесли в сознание ханьцев «великое равенство» между мужчинами и женщинами, так как оно характерно для кочевых обществ. [7] Причинами столь своеобразного характера танских женщин из правящей верхушки считают смешение воинственного этнического происхождения с воспитанием на базе богатейшей китайской культуры. [4]

Тенденция вовлечения женщин в государственные дела прослеживается еще у истоков основания династии: дочери императоров часто выступали помощницами в составлении документов, при принятии решений. Впоследствии обстоятельства при дворе сделали возможным воцарение на престол императора-женщины. Это повлияло на самосознание принцесс и на авторитет женщины в общественном сознании.

**Источники и литература**

- 1) Мыльникова Ю.С. Правовое положение женщин в истории средневекового Китая (VII-XIII века). СПб., 2014.
- 2) Гао Шиюй. Тан дай фу ньюй ([U+9AD8] [U+4E16] [U+745C] [U+3002] [U+5510] [U+4EE3] [U+59E3] Женщины эпохи Тан // Суй Тан лишэ вэньхуа цун шу ([U+968B] [U+5510] [U+5386] [U+53F2] [U+6587] [U+5316] [U+4E1B] [U+4E66] Серия книг по истории и культуре эпох Суй и Тан). Сиань, 1988.
- 3) Жань Ваньли. Лэ лунь Тан дай гунчжу дэ хуньинь шэнхо ([U+5189] [U+4E07] [U+91CC] [U+3002] [U+7565] [U+8BBA] [U+5510] [U+4EE3] [U+516C] [U+4E30] Кратко о замужестве принцесс в Танскую эпоху) // Сибэй дасюэ сюэбао ([U+897F] [U+5317] [U+5927] [U+5B66] [U+5B66] [U+62A5] Вестник университета Сибэй). – 2002. – №4. – С. 177-181.
- 4) Чжан Цзин. Тан дай ньюйсин синсян яньцзю ([U+5F20] [U+83C1] [U+3002] [U+5510] [U+4EE3] [U+59E3] образа женщины эпохи Тан). Ланьчжоу, 2007.
- 5) Чжэн Индэ. Люэ лунь Тан Тайпин гунчжу ([U+90D1] [U+82F1] [U+5FB7] [U+3002] [U+7565] [U+8BBA] [U+5510] [U+592A] [U+5E73] [U+516C] [U+4E3B] Краткое

рассуждение о танской принцессе Тайпин) // Ши сюэ юэ кань ([U+53F2] [U+5B66] [U+6708] [U+520A] Исторический журнал). – 1984. – С. 27-35.

- 6) Lee, Lily Xiao Hong, Stefanowska A.D. Biographical dictionary of Chinese women. Hong Kong, 2014.
- 7) Lewis, M.E. China's Cosmopolitan Empire: the Tang Dynasty. London, 2009.
- 8) Чжан Чжо. Чао е цянь цзай. ([U+5F20] [U+9DDF] [U+3002] [U+671D] [U+91CE] [U+50C9] [U+8F]) Полное собрание [известий] о дворе и окраинах) : <https://max.book118.com/html/2017/1209/143384756.shtml>.