

## Роль Гуго Гроция в становлении международного права и его последующем развитии

Научный руководитель – Хурчак Николай Михайлович

*Сухоруков Кирилл Сергеевич*

*Студент (бакалавр)*

Астраханский государственный университет, Астрахань, Россия

*E-mail: frostsquad@mail.ru*

Гуго Гроций, голландский юрист и государственный деятель, являлся одним из ярчайших представителей своего времени, который заложил основы международного права, основываясь на теории естественного права[4]. Гроцием первым в мировой политико-правовой мысли были заложены теоретико-правовые основы общественного договора, на которые в дальнейшем опирались Т. Гоббс, Дж. Локк, Б. Спиноза, Дж. Мильтон, Дж. Лильберн, И. Кант, Ж.-Ж. Руссо, Т. Пейн и другие[1]. Его по праву можно считать основоположником науки международного права. В доказательство данного утверждения можно привести слова одного из выдающихся отечественных учёных Ф.Ф. Мартенса, который в своём труде писал: «Отцом науки международного права справедливо считается замечательный голландский юрист и государственный деятель Гуго Гроций»[3]. Основным достижением Гуго Гроция считается не только развитие и отстаивание позиций теории естественного права, но и его знаменитый трактат «*De Jure Belli ac Pacis Libri Tres*» (Три книги о праве войны и мира, 1625 г.), в котором он обосновал самостоятельность юридической науки в лице международного права. Изучая историю и литературу народов Древнего Мира и Средневековья, а также ссылаясь на труды предшественников в лице Франсиско Суареса, Альберико Джентиле и других, пришёл к выводу, что люди, обладая правом вести войну, должны себя ограничивать от животных инстинктов путём уважения незыблемых прав, вытекающих из человеческой природы. Выходящий из этого принцип справедливости уже начинал задавать вектор развития международного права, как права гуманного, взывающего к наибольшему контакту между государствами путём договора вместо применения силы, хоть сам Гроций определял войну в понимании «состояния борьбы силой как таковой»[2]. Стоит также отметить систему права, которой он придерживался: Гроций разделял все право на естественное (*jus naturale*) и положительное (*jus voluntarium*), а его, в свою очередь — на человеческое право (*jus humanum*) и божественное (*jus divinum*). Человеческое право составляло право гражданское (*jus civile*) и международное право (*jus gentium*). Этот факт показывает на систематизацию отрасли права, что также является одним из достоинств Гроция в сфере становления международного права. Конечно, течение, которое задал Гроций международному праву, в первую очередь было продиктовано средой, в которой он жил. Тридцатилетняя война оставила неизгладимый отпечаток на трудах выдающегося писателя, а сильное влияние религиозного права дало почву для выделения теории естественного права, а из неё международного, как универсального права, которое может быть успешно применено в отношении как верующих и атеистов, так и на государства в целом. Его учение направлено на формирование нового типа мирового сообщества того времени, основанного на принципах равенства и сотрудничества, то есть на принципах договора между народами, между людьми. Труды Гуго Гроция также заложили основы современного международного права и отношений между государствами нашего времени.

Проведённое исследование показало, что сформированные Гуго Гроцием начала международного права, как универсального права для всех государств, стали одними из основополагающих в современных международных отношениях. А его труды по сей день

являются одними из важнейших источников для изучения международного права, как науки. Хочется также отметить, что, несмотря на довольно большой промежуток между нашими эпохами, неизменными остаются юридический характер международного права, особенности его субъектов и предмета регулирования. Всё вышеперечисленное показывает то, насколько большую роль Гуго Гроций сыграл в становлении и последующем развитии международного права.

### Литература

1. 1. Политологический энциклопедический словарь / сост. В. П. Горбатенко; под ред. Ю. С. Шемшученко, В. Д. Бабкина, В. П. Горбатенко. - К.: Генеза, 2004. - 736 с.
2. 2. Гроций Г. О праве войны и мира / пер. с лат. А. Л. Саккетти. - М.: Научно-издательский центр «Ладомир», 1994. - 868 с.
3. 3. Мартенс Ф. Современное международное право цивилизованных народов. — Т. 1. — Изд. пятое, доп. и испр. — С.Петербург, 1904
4. 4. Википедия.орг: <https://ru.wikipedia.org>