

**Газета «Парижский вестник» (1942-44 гг.) как церковно-исторический источник**

**Научный руководитель – Обозный Константин Петрович**

***Васенёв Андрей Александрович***

*Выпускник (бакалавр)*

Свято-Филаретовский православно-христианский институт, Богословский факультет,  
Кафедра церковно-исторических дисциплин, Москва, Россия  
*E-mail: vasyanov.andrey@yandex.ru*

История Русской православной церкви в XX веке сложна и во многом ещё скрыта не только от внимания обывателя, но и от взгляда исследователя. Это отчасти обусловлено сложностью различения причин, связей, моментов взаимного влияния в церковно-государственных процессах. Поэтому так важно бывает изучить эти процессы в особых обстоятельствах, например в период военных действий.

В докладе мы обратимся к газете «Парижский вестник» и рассмотрим её в качестве церковно-исторического источника, что представляется нам актуальным, так как это СМИ издавалось на оккупированной территории на средства русской эмиграции, в среде, где наблюдались сильные антикоммунистические настроения ещё до войны.

Надо заметить, что это издание для работы по церковно-исторической проблематике оно привлекается впервые.

Исследование показало, что пропагандистский фактор, присущий всем средствам массовой информации, существующим на оккупированной территории во время Второй мировой войны, оказывал на «Вестник» существенное влияние.

Несмотря на то, что газета носила общественно-политический характер, в каждом её номере содержались материалы религиозного содержания: расписание церковных служб, новости о церковно-административных изменениях, проповеди, праздничные послания, репортажи о церковном возрождении на «восточных» территориях, аналитика церковных реформ в СССР и так далее.

Стоит отметить, что материалы церковного содержания в «Парижском вестнике» лишены антисемитской риторики, по крайней мере все тексты, подписанные духовными лицами или описывающими беседы с духовенством. Это не соответствует общей редакционной линии газеты и идеологическим установкам министерства пропаганды Германии. Но эта особенность издания может быть объяснена тем, что «Вестник», во-первых, был строго ограничен в своём распространении административными границами Франции и Бельгии, в отличие от других газет оккупированной территории, таких как «Новое слово», «Отечество», во-вторых, издавался на средства Управления делами русской эмиграции без участия средств немецкой администрации. Эти обстоятельства с учётом свидетельств некоторых сотрудников газеты позволяют говорить о том, что представители оккупационной цензуры оказывали меньшее влияние на редакцию «Парижского Вестника».

В целом материалы церковного характера представлены в значительной степени фрагментарно, что не позволяет целостно увидеть и в полноте оценить положение церкви в военное время, и тем более создать объективную картину религиозной ситуации на занятых вермахтом территориях.

При оценке релевантности материалов «Вестника», были обнаружены множественные неточности, опечатки, односторонность позиции и предубежденность авторов в религиозной тематике. Но при этом можно выделить значительный массив текстов, описывающий

административные преобразования в церкви, духовную жизнь русской эмиграции в Париже, также публикации программных документов церковного руководства, которые дают уникальный материал для исследователя.

На основании сказанного, можно сказать, что с учётом поправок на влияние пропагандистского фактора, газета «Парижский вестник» является ценным информативным историческим источником, позволяющим изучать особенности церковной жизни на оккупированных «восточных» территориях и в Европе периода Второй мировой войны.

### Источники и литература

- 1) Аронсон Г. «Парижский Вестник» // Новый журнал. — 1948. — № 18, — С. 330-341.
- 2) Болотов С.В. Русская православная церковь и международная политика СССР в 1930-е – 1950-е годы. М. : Издательство Крутицкого подворья, 2011. 319 с.
- 3) Васильева О. Ю. Русская Православная Церковь в политике Советского государства в 1943-1948 гг. : Дис ... д-ра ист. наук : 07.00.02 М., 1998. 294 с. РГБ ОД, 71:00-7/50-3
- 4) Кашеваров А.Н. Государство и церковь. Из истории взаимоотношений советской власти и русской православной церкви 1917-1945 гг. СПб. : СПбГТУ, 1995. 138 с.
- 5) Кострюков А.А. Русская Зарубежная Церковь в 1939-1964 гг. Административное устройство и отношения с Церковью в Отечестве. М. : Издательство ПСТГУ, 2018. 488 с.
- 6) Обозный К.П. История Псковской Православной Миссии 1941-1944 гг. М. : Издательство Крутицкого подворья, 2008. 607 с.
- 7) Поспеловский Д.В. Русская православная церковь в XX веке. М. : Республика, 1995. 494 с.
- 8) Фирсов С.Л. Власть и огонь. М. : ПСТГУ, 2014. 473 с.
- 9) Шкаровский М.В. Крест и Свастика. Нацистская Германия и православная церковь. М. : Вече, 2007. 526 с.
- 10) Шкаровский М.В. Русская православная церковь в XX веке. М. : «Вече», 2010. 479 с.
- 11) Эпштейн Алек Д. Забытые герои Монпарнаса. Художественный мир русско/еврейского Парижа, его спасители и хранители. М. : Новое литературное обозрение, 2017. 465 с.