

Убежденная пацифистка становится террористом (к вопросу о мотивации террора на примере общественно-политических взглядов Ульрики Майнхоф)

Научный руководитель – Кривоногова Светлана Анатольевна

Ненашева Алёна Валерьевна

Студент (бакалавр)

Южно-Уральский государственный университет, Челябинск, Россия

E-mail: lyoshka38@gmail.com

Актуальность проведенного исследования связана с тем, что терроризм, будучи историческим и социальным феноменом, методом воздействия на государство и общество, именно в 60-е -70-е гг. XX в. начал превращаться в глобальную проблему, в одно из главных бедствий человечества, охватившим различные сферы общественной жизни. Тогда же началось его изучение в качестве значимой научной проблемы. В рамках этой проблемы особое место занимает выявление причин, обусловивших выбор конкретными субъектами терроризма как образа жизни и метода общественного поведения.

Особняком среди различных аспектов изучения вышеуказанного явления стоит анализ участия женщин в террористических организациях и соотношение терроризма с гендерными ролями. Наибольший интерес в связи с этим представляет «Rote Armee Fraktion» одна из самых опасных террористических групп, 80 % участников которой составляли женщины.

Историография проблемы обширна и носит междисциплинарный характер. Среди работ, касающихся проблемы женского терроризма присутствуют труды работ политолога Адамовой М.А. «Феномен участия женщин в террористической деятельности», историка Л.П. Репиной «Пол, власть и концепция "разделенных сфер": от истории женщин к гендерной истории», психолога Ольшанского Д.В. «Психология терроризма» и в других работах современных исследователей.

Ульрика Майнхоф пользовалась в группе непререкаемым авторитетом, стала одним из главных идеологов и создала стратегию городской партизанской войны, то есть фактически подвела теоретическую базу под террористическую практику. Будучи журналисткой, она оставила большое количество статей, анализ которых позволяет достаточно полно представить систему мотивации, обусловившую трансформацию сознания образцовой жены и матери, убежденной пацифистки к экстремизму.

Отправной точкой в формировании мотивации Майнхоф стало представление о недемократичности современной ей германской государственности. Эта государственность, по мнению Майнхоф, «лицемерно осуждает насилие» и привержена «двойному стандарту», стремиться навязать своим гражданам «судьбу бессильных, лишенных самостоятельности масс», навязать «демократические игры в песочнице как судьбу» [3], а «канцлер без зазрения совести ловко протаскивает свою политику в обход духа и буквы Основного закона» [4]. В «Концепции городской герильи» Майнхоф отмечала: «Герилья направлена на то, чтобы разрушить систему государственного управления, частично вывести ее из строя», так как «это фашистское государство, готовое убить нас всех, это поколение Освенцима, с которым словесные споры бессмысленны». [7]

Невозможность наладить адекватный процесс взаимодействия с обществом государство пытается подменить принятием Чрезвычайного законодательства, это означает, что «политическая линия федерального правительства больше не вписывается в рамки конституции, . . . а диктатура станет вполне возможной формой государственного устройства». [4]

В этих условиях переход к «активным» методам борьбы, по мнению Майнхоф, неизбежен: «Граница между словесным протестом и физическим сопротивлением была пройдена ... в связи с покушением на Руди Дучке, - отмечает она, - Сопротивляться научились. Но позиции власти захвачены не были». Теперь идет новый этап. «Протест — это когда я заявляю: то-то и то-то меня не устраивает. Сопротивление — это когда я делаю так, чтобы то, что меня не устраивает, прекратило существование», ... есть другие средства, более эффективные, нежели те, что доказали свою несостоятельность (демонстрации, протесты и т.п.) [3]

Неровный путь послевоенной немецкой демократии, обремененной наследием нацистского прошлого и конфликтами, порожденными «холодной войной», действительно давал основания говорить о существующих в ФРГ авторитарных тенденциях.

Наряду с разрушением правящей системы, к первоочередным задачам Майнхоф объявляет пробуждение народа от политической спячки. Однако понимание апатичности и аполитичности большей части нации не оставляет иного выбора, кроме принятия в качестве основного средства борьбы именно деятельность террористических групп. В осознании себя в качестве «авангарда нации», тех, «кто понимает, что стоит на кону» для Майнхоф проявляется её социальная ответственность, о чем она прямо говорит в статье посвященной Закону о чрезвычайном положении.[2]

В результате анализа политического наследия Ульрики Майнхоф был сделан вывод, что участие в террористических организациях и акциях обусловлено сложным комплексом внутренних и внешних мотивов, придающим смысл ее действиям. В соответствии с существующей в литературе классификацией мотивов террористической деятельности Ульрика Майнхоф представляет типичный пример «мотивации преобразования», когда террор есть инструмент активного преобразования мира [5]. Проведенный анализ подтверждает существующее в литературе мнение о схожести женской и мужской мотивации к террору. Но женщины, в силу присущих им особенностей (высокая подвижность, эмоциональность, возбудимость и т.д.), быстрее мужчин становятся агрессивными. Психиатр Анри Жиро отмечал, что «традиционная роль женщин теперь резко изменилась. И как прямое следствие этого - женщины террористки, как и все новички, проявляют необычайное рвение» [1].

Источники и литература

- 1) Адамова М.А. Феномен участия женщин в террористической деятельности // Kant, Ставрополь, 2013. С. 105-107.
- 2) Майнхоф У.М. Закон о чрезвычайном положении // От протеста – к сопротивлению. Из литературного наследия городской партизанки. М., 2004. С. 22-24.
- 3) Майнхоф У.М. От протеста – к сопротивлению // От протеста – к сопротивлению. Из литературного наследия городской партизанки. М., 2004. С. 84-86.
- 4) Майнхоф У.М. Человеческое достоинство // От протеста – к сопротивлению. Из литературного наследия городской партизанки. М., 2004. С. 18-20.
- 5) Ольшанский Д.В. Психология терроризма. СПб., 2002.
- 6) Репина Л.П. Пол, власть и концепция "разделенных сфер": от истории женщин к гендерной истории // Общественные науки и современность. М., 2000. С. 123-137.
- 7) Майнхоф У.М. Концепция городской герильи // URL: <http://saint-juste.narod.ru/meinhof701.htm> – 21.02.2019.