

Межкультурные параллели легенды о докторе Фаусте в немецкой и английской лингвокультуре.

Научный руководитель – Левицкий Андрей Эдуардович

Постольная Виктория Олеговна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет иностранных языков и регионоведения, Кафедра лингвистики и межкультурной коммуникации, Москва, Россия

E-mail: vpost3205@gmail.com

Легенда о докторе Фаусте является предметом споров людей разных профессий, религий и возрастов. Фауст открывается в каждой культуре с разных сторон: как талантливый врач или искусный шарлатан, как великий мыслитель или необразованный неуч и как человек, продавший дьяволу душу во имя науки или для собственного блага. Доктор - реальный человек, живший в XV - XVI веках. По мнению его современника аббата Иоганна Тритхайма, Фауст - ярмарочный фокусник, «бродяга, болтун и негодяй», представляющийся ученым со степенью магистра, [Мазуркевич].

В работе нами приведены примеры разных интерпретаций легенд о докторе Фаусте в Германии и Англии, содержащиеся в произведениях таких писателей, как Г. Гете и К. Марло, которые повлияли на формирование миропонимания и мировосприятия разными поколениями. Показано, как интернациональный сюжет был интерпретирован в межкультурном аспекте.

Поставленной целью является освещение того, как и в каких ипостасях ученый был представлен в разных культурах в зависимости от ценностей эпохи и общества.

В работе приводятся мнения критиков и выдержки из известных произведений, а также разные интерпретации, которые оказали влияние на восприятие легенды социумом.

Доктор Фауст остается значимой фигурой в мировой культуре. Моральная ценность легенды обладает воспитывающей силой, поэтому актуальность проблемы не вызывает сомнения.

Исследование проводится на основе культурных объектов разного временного периода с позиции межкультурных контактов.

Работа представляет собой наиболее полное раскрытие реализации легенды об ученом в мировой литературе и ее влияние на сознание членов обществ.

Литература

Мазуркевич С. А. Великие заблуждения человечества. 100 непреложных истин, в которые верили все. - Москва: Литагент «Центрполиграф» 2011. [Электронный ресурс]. URL: <https://document.wikireading.ru/64083>

Источники и литература

- 1) Литература Мазуркевич С. А. Великие заблуждения человечества. 100 непреложных истин, в которые верили все. – Москва: Литагент «Центрполиграф» 2011. [Электронный ресурс]. URL: <https://document.wikireading.ru/64083>