

Модель образовательного пространства начальной школы, направленного на создание условий для развития самостоятельности учащихся

Научный руководитель – Подымова Людмила Степановна

Арно Анна Олеговна

Аспирант

Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия

E-mail: anyarno@gmail.com

Развитие самостоятельности обучающихся сегодня является одной из приоритетных задач российского образования. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [5] задает ориентиры, среди которых обязательно создание основы для развития самостоятельности обучающихся. В связи с этим становится актуальной проблема организации образовательного пространства начальной школы, которое бы обеспечило условия развития самостоятельности младших школьников.

Успешное становление самостоятельности зависит от разнообразия доступных субъекту видов активности, в которых он может проявить творческую самостоятельность, взаимодействуя со средой, исходя из своих интересов и потребностей в соответствии с собственными целями, тем самым осуществляя самоизменения. Инновационные разнохарактерные решения дизайна образовательного пространства позволяют создать веер возможностей достаточный для самоизменений, таким образом, возникают условия для развития самостоятельности учащихся.

В ходе анализа теоретических источников по проблеме самостоятельности в соответствии с личностно - ориентированными (А.Г. Асмолов [6]), деятельностным (В.В. Давыдов [2], Л.В. Занков [3], Д.Б. Эльконин [4]) и культурологическим (Л.С. Выготский [1]) подходами нами была создана модель структуры самостоятельности младших школьников (рис. 1), состоящая из мотивационного, деятельностного, эмоционально-волевого и операционного компонентов.

В соответствии с данной моделью были определены критерии проектирования образовательного пространства для проявления и развития составляющих каждого компонента структуры самостоятельности:

- разнообразие и доступность материалов, оборудования, видов активности (мотивационный, деятельностный, операционный компоненты);
- снятие поведенческих ограничений и свобода выбора деятельности (мотивационный, деятельностный компоненты);
- возможность взаимодействия с пространством, реализация учащимися пространственного и предметного выбора, изменение своего пространственного окружения (мотивационный, деятельностный, эмоционально-волевой компоненты);
- возможность для самовыражения и творческой деятельности (деятельностный, эмоционально-волевой, операционный компоненты);
- возможность группового взаимодействия и неформального общения (эмоционально-волевой, операционный компоненты);
- возможность уединения и спокойного отдыха (эмоционально-волевой, операционный компоненты).

На основании проанализированного практического опыта, теоретических подходов и выделенных критериев проектирования образовательного пространства была разработана модель дизайн-проекта образовательного пространства начальной школы, которая может

быть использована при проектировании новых школ, а отдельные её элементы могут быть применены при реконструкции уже существующих.

На первом этаже находится входная группа с гардеробом и зоной для ожидающих родителей. В этой зоне есть мягкая мебель и элементы для организации выставки детских работ, с которыми родители могут ознакомиться в то время, пока ждут детей. Также на первом есть спортивный и танцевальный залы с раздевалками и душевыми. Спортивный зал имеет выход на уличную спортивную площадку с множеством решений как для командной, так и для индивидуальной активности. Также в спортивном зале есть трибуны для организации спортивных соревнований со зрителями.

Центральным элементом первого этажа является многофункциональное пространство, представленное атриумом на 3 этажа (рис. 2). Это пространство объединяет в себе функции столовой, актового зала, кинозала. Мебель столовой легко штабелируется, ее можно переставлять в любом удобном порядке. Дополнительно есть кресла-мешки, пуфики и амфитеатр с различными уровнями для сидений. Можно устраивать различные театрализованные представления, организовывать праздничные застолья и использовать все пространство для различных видов активности. Также пространство можно использовать как кинозал. А стеклянная крыша позволяет, находясь в атриуме, с помощью телескопа наблюдать в темное время суток за звездами. Одна из лестниц ведет на 3 этаж, и она может использоваться в учебных целях. Например, для проведения различных занятий в формате лекций. Другая лестница ведет на 2 этаж.

На втором этаже над зоной для ожидающих родителей находятся: кабинеты школьной администрации, кабинеты психолога, логопеда, кабинет для индивидуальных занятий, санузелы, комната отдыха для персонала и медицинский кабинет, оснащенный современным оборудованием. С балкона можно наблюдать за тем, что происходит в атриуме на 1 этаже. На 3 этаж ведут две лестницы.

На третьем этаже расположена учебная зона, которая включает в себя множество решений для организации как групповой, так и индивидуальной работы учащихся. Здесь есть зона, где расположены индивидуальные шкафчики, в которых дети могут хранить свои учебники и другие материалы. Учебная зона делится на открытое учебное пространство, отдельные учебные кабинеты, зону рекреации, зону библиотеки, музыкальный зал и творческую мастерскую.

Творческая мастерская отделена, но имеет стеклянные витражи, чтобы дети могли наблюдать за процессом и присоединиться, если им станет интересно. Музыкальный зал имеет раздвижные двери. В режиме репетиций двери закрыты. Но во время публичных выступлений двери раскрываются, и зрители рассаживаются вокруг на мягких ковриках и креслах-мешках. И творческая мастерская и музыкальный зал имеют выходы на балкон, с которого видно, что происходит в атриуме на 1 этаже.

Учебные кабинеты внутри разделены складными перегородками. Благодаря им кабинет можно использовать для занятий с большим количеством участников, а закрыв перегородку, разделить на 2 части и использовать каждую для работы с небольшими группами. Кабинеты оборудованы специальными партами, которые можно комбинировать различными способами, и организовывать работу в группах различной численности.

Учительская комната пятиугольной формы расположена в центре учебной зоны и с двух сторон имеет раздвижные двери, создавая атмосферу открытости и взаимопомощи. Стены покрыты специальной краской, на них можно писать маркерами или использовать как магнитные доски для самовыражения учащихся.

Возле двух стен учительской расположен экспериментальный уголок для проведения детьми несложных опытов. Есть специальные зоны рекреации для общения и уединения детей с мягкой мебелью и ковриками. Также в открытой части учебного пространства

расположены стеллажи со свободным доступом детей к книгам, рядом располагаются диваны-столы для комфортного чтения и групповой работы.

Таким образом, используя возможности образовательного пространства, педагог может создать различные учебные ситуации для проявления и развития самостоятельности учащихся. Кроме того, учащиеся сами, без педагогической поддержки, активно взаимодействуя с пространством, могут обогатить свой субъективный опыт, развивать свои навыки сотрудничества, удовлетворять свои потребности в принятии самостоятельных решений и их практической реализации, учиться ориентироваться в новой ситуации, контролировать свои действия и поступки, что способствует развитию их самостоятельности.

Источники и литература

- 1) Выготский Л.С. Педагогическая психология. М., 1996
- 2) Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М., 1986
- 3) Занков Л.В. Дидактика и жизнь. М., Просвещение, 1968
- 4) Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детском возрасте. В. кн. изб. психол. труды. М., 1989
- 5) минобрнауки.рф/документы/922/файл/748/ФГОС_НОО.pdf (Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования)
- 6) http://rl-online.ru/articles/rl01_99/501.html (Асмолов А.Г. Психология XXI в. и рождение вариативного образовательного пространства России)

Иллюстрации

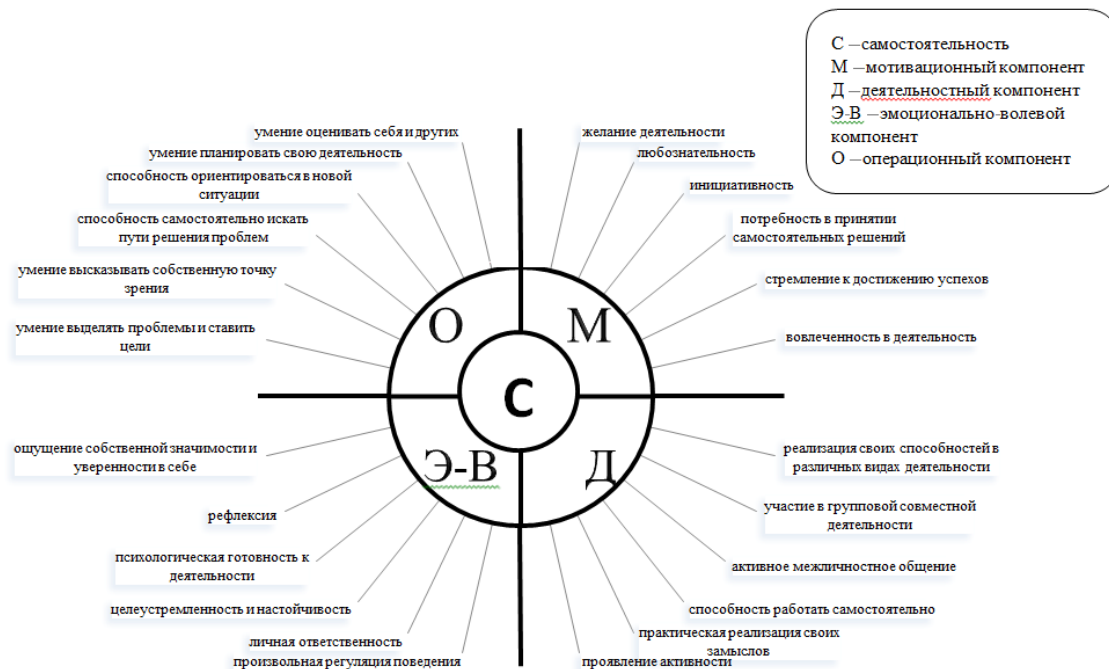


Рис. 1. Структура самостоятельности младших школьников



Рис. 2. Концептуальная визуализация атриума на 1 этаже