

Образ Белоруссии в массовом сознании россиян

Научный руководитель – Шестопад Елена Борисовна

Саркисян Сергей Самвелович

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет
политологии, Кафедра социологии и психологии политики, Москва, Россия

E-mail: sergey-sarkisian@yandex.ru

Особое положение российско-белорусских отношений обусловлено исторической и культурной близостью русского и белорусского народов, экономической интеграцией и политическими аспектами взаимоотношений двух государств: позиции России и Белоруссии совпадают или близки по большинству вопросов мировой политики. После распада СССР, курс на историческое единение русского и белорусского народов стал одним из самых приоритетных направлений внешней политики обеих стран[1]. Для того, чтобы понять, как образ Белоруссии представлен в массовом сознании современных россиян, и как формируется внешний образ страны, в январе-сентябре 2017 года на кафедре социологии и психологии политики факультета политологии МГУ им. М.В. Ломоносова было проведено эмпирическое исследование, посвященное восприятию россиянами Белоруссии. Методология, использованная нами в изучении образа Белоруссии включала в себя: фокусированные интервью; метод «неоконченных предложений»; метод проективного теста «Рисунок Белоруссии». Данные методы были использованы для выявления не только рациональных, но и бессознательных аспектов образа Белоруссии[3]. На рациональном уровне замер осуществлялся с помощью метода фокусированного интервью. Эмпирическая база исследования составила 50 интервью с российскими респондентами в Москве. На бессознательном уровне для изучения образа Белоруссии был использован проективный рисуночный тест, в результате нами было собрано 50 рисунков. Процедура сбора данных в указанном тесте состояла в инструкции нарисовать на листе бумаги формата А-4 Белоруссию. Для России в целом, исследование не было репрезентативным, однако, выборка была сбалансирована по полу, возрасту и образованию. При интерпретации рисунков внимание было сфокусировано на: смысловых характеристиках образа Белоруссии; когнитивных, эмоциональных и поведенческих особенностях восприятия. Ответы и рисунки респондентов были проанализированы по параметрам силы, активности, привлекательности образа, когнитивных, эмоциональных и поведенческих особенностей восприятия, а также по смысловым компонентам: образ лидера, образ власти, образ народа, образ территории[2]. Рассмотрение содержательных характеристик образа Белоруссии в российском массовом сознании позволило говорить, что он воспринимается преимущественно как привлекательная страна с потенциалом и достаточно позитивным будущим. В качестве очевидного достоинства страны выделяют её государственность, однако фигура самого Лукашенко оценивается неоднозначно. Непривлекательные оценки власти в Белоруссии связываются некоторыми респондентами с недостатками политического режима, ведущими к стагнации. К важным достоинствам страны относят также её природные ресурсы и экономический потенциал. Образ выглядит достаточно конгруэнтным, однако привлекательность и персонификация белорусской власти отчетливее заметна на неосознаваемом уровне восприятия, на нем же более значимым является народ, называемый обычно «братским народом». На бессознательные характеристики образа более заметное влияние оказывает историко-культурная общность граждан двух государств, тогда как рационализированные оценки респонденты связывают с международной ролью Белоруссии, с характером взаимодействия двух

стран сегодня. Белоруссию видят в первую очередь другом России, её влияние на нашу страну называют преимущественно позитивным, что создает потенциал для последующего плодотворного сотрудничества, однако стереотипизация образа страны, когнитивная простота ответов не может не тревожить и заставляет говорить о необходимости углубления международных контактов.

Источники и литература

- 1) 1. Косов Ю.В. СНГ. Институты, интеграционные процессы, конфликты / Ю.В.Косов. М.: «Печатные традиции», 2009. 2. Психология политического восприятия в современной России / под ред. Е.Б. Шестопа. М., 2012. 3. Шестопа Е.Б. Путин 3.0. Власть и общество в новейшей истории России. М., 2015.