

Политическая миф как явление в классической и современной политической практике

Научный руководитель – Сорокин Александр Алексеевич

Автух Янина Юрьевна

Студент (специалист)

Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка,
Исторический факультет, Минск, Беларусь

E-mail: yana.avtukh@mail.ru

Политическая миф как явление в классической и современной политической практике

Автух Я.Ю.

Студент

*Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка
yana.avtukh@mail.ru*

Тематика исследования политических мифов актуальна по двум основным причинам: во-первых, политические мифы привлекательны для сознания широких масс населения своей доступностью, простотой восприятия, а также символичностью, легкостью запоминания и передачи информации. Во-вторых, в условиях современного информационного общества представляется сложным, на наш взгляд, говорить о существовании какой-то «объективной картины мира»: обилие символов, образов, «знаков» создают у людей ощущение, что окружающий мир непрерывно и стремительно меняется, что само по себе способствует мифологизации сознания современного человека, поскольку миф является устойчивой структурой и позволяет внести какую-то упорядоченность в хаотичную «картину мира».

Миф есть рассказ, в который умещаются любые конкретные события; тогда они понятны и не представляют собой проблемы. Российский мифолог А. Цуладзе подчеркивает: «Миф создает особую, мифологическую реальность, которая воображается человеком как истинная, объективная реальность. В мифе мир освоен, причем так, что фактически любое происходящее событие уже может быть вписано в тот сюжет и в те события и приключения мифических существ, о которых в нем рассказывается. Миф есть рассказ, в который умещаются любые конкретные события: тогда они понятны и не представляют собой проблемы» [2, с. 22-23].

Однако современная политическая мифология лишь наполовину является следствием деятельности когнитивных процессов коллективного бессознательного. Несмотря на иррациональность архетипической природы политического мифа, неоспоримым является тезис о его устойчивости и непрерывном развитии в массовом сознании людей на протяжении жизни многих и многих поколений. Это является вполне логичным и закономерным процессом, так как мифологизация имеет универсальный, вневременной характер, основой для которого является неизменная её значимость для человека.

Кроме того, неоспоримым является тот факт, что для всех государств характерно обращение к мифам в те или иные периоды своего развития. Политический кризис, крушение привычных отношений с властью, привычных ценностей и ориентиров вызывает в человеке иррациональный страх перед будущим и стремление защитить свое существование возвращением к приемам и представлениям архаической магии. Современные мифы и по содержанию и по форме существенно отличаются от древних. Однако они не в меньшей

мере овладевают сознанием масс и направляю их в необходимую сторону. Особенно сильно выражается вера в мифы в периоды кризиса, войны, смуты, когда прежние ценности неумолимо рушатся, а новые ещё лишь начинают создаваться.

В такие моменты истории мифы о «мудром правительстве», «о скорых переменах» и т. п. используются как сильный аргумент легитимации власти. Являясь продуктом человеческой фантазии, он оказывает вполне реальное действие на людей. Это можно объяснить тем, что миф выступает результатом осмысления сакральных, а не обыденных ситуаций, и, в дополнении к этому любое элементарно-бытовое событие может быть истолковано во вселенских масштабах по средствам социального мифотворчества. Из огромного количества событий, беспрерывно сменяющих друг друга, окружающих человеческое общество миф выстраивает своеобразный исторический порядок. А сознание принимает этот порядок на всех структурах своего существования.

Изучая политическую мифологию нельзя не заметить, что её элементам присуще определенное противоречие. Мифы, как известно, обладают свойственным только им устойчивостью, которая создается целым рядом факторов, главным из которых является взаимообусловленностью мифа и массового сознания. Данное явление объяснимо, ведь миф творится и поддерживается массовым сознанием, в то время как массовое сознание опирается на миф. Также важным фактором являются следующие: заинтересованность людей в политике, осознание возможности находить смысл собственной жизни с помощью мифа. При стабильности политических систем существуют устойчивые (главные) мифы, образующие определенную систему ценностей и способы поведения.

Противовесом вышесказанного является утверждение о том, что политические мифы весьма динамичны. Они могут исчезать и воспроизводиться вновь в зависимости от соответствующих потребностей. Безусловно, этот аргумент не вызывает сомнений. Отсюда и рождается противоречие.

Во-первых, необходимой предпосылкой продуцирования и репродуцирования мифов является наличие коллективного массового сознания, именно через него усваиваются коллективные желания, которые становятся фундаментом для создания политического мифа. Во-вторых, для появления мифов необходимо соответствующее психологическое состояние общества, наличие напряженной ситуации, когда можно легко поверить в гонимых врагов и катастрофу и когда в это хочется верить. Человек нашего времени считает себя существом рациональным, он не может допустить мысль о том, что его образ мыслей и поступки определяются мифами. Однако при более детальном изучении рациональность оказывается всего лишь попыткой прикрыть определенными доводами мысли и поступки, которые продиктованы импульсами, исходящими из сферы бессознательного, сакрального. В мифе наиболее ярко иллюстрируется представление о том, что вполне рациональная идея может иметь иррациональные источники.

Немецкий философ Э. Кассирер в этой связи подмечает: «Новые политические мифы не возникают сами собой, будучи дикими плодами чьего-то буйного воображения. Они - артефакты, изготовленные искусными и хитрыми ремесленниками. На долю XX столетия выпало создать новую технологию мифотворчества. Теперь миф производится в том же смысле и с использованием тех же методов, что используются для производства любого другого современного оружия, будь то автоматы или аэропланы» [1, с. 117-118]

Подводя итоги, следует отметить, что сейчас мифология выполняет функцию психологической компенсации, которая начинает действовать в периоды различных социальных потрясений, смягчая воздействие катастроф на личность. Особой сферой современной мифологии является сознательная, целенаправленная деятельность политических элит и лидеров в этом направлении. Миф зарекомендовал себя как действенный инструмент манипуляций общественным сознанием. Появление новых информационных технологий

повлияло на форму, содержание и способы массовой трансляции мифологических установок. При этом с полным основанием можно сделать вывод о переходе от так называемого первобытного, бессознательно или классического мифа к развитой целенаправленной политической мифологии современности.

Литература

1. Кассирер, Э. Технологии современных политических мифов // Политико-философский ежегодник / Рос.акад. наук, Ин-т философии. - М., 2011. Вып. 4. 203 с.
2. Цуладзе, А. Политическая мифология М.: Эксмо : Алгоритм, 2003, 382 с.