

Критика конституционных преобразований в письмах Н. М. Карамзина П. А. Вяземскому

Научный руководитель – Ермашов Дмитрий Васильевич

Афанасьев Валерий Андреевич

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет политологии, Кафедра истории социально-политических учений, Москва, Россия

E-mail: afanasiev.valera03@yandex.ru

Письма Н. М. Карамзина П. А. Вяземскому являются важным источником в контексте изучения российской социально-политической мысли. В переписке друг с другом они рассуждали и спорили как о насущных политических проблемах, так и вопросах политической теории. В данной статье будут рассмотрены некоторые из рассуждений Карамзина, связанные с вопросами либерализма и конституционализма.

Стоит отметить, что рассматриваемые письма привлекают к себе особый интерес в связи с тем, что Вяземский в освещаемый период обладал активной общественной позицией. Он работал в Варшаве над составлением проекта конституции для России, находился в гуще политических событий в Царстве Польском [п6]. Карамзин, в свою очередь, занимал противоположную политическую позицию, выступал резко против конституционных преобразований, за сохранение неограниченного формальными законами самодержавия. Таким образом, разница политических позиций стала стимулом для дискуссии, и аргументацию Карамзина можно назвать более полной в сравнении с остальной частью его эпистолярного наследия.

В августе 1818 г., в разгар активной конституционной деятельности Вяземского в Варшаве, Карамзин вступает с Вяземским в полемику по поводу учреждения конституции для России. Он пишет: «Дать России конституцию в модном смысле есть нарядить какого-нибудь важного человека в гаерское платье, или вашего ученого Линде учить грамоте по ланкастерской методе. Россия не Англия, даже и не Царство Польское: имеет свою государственную судьбу, великую, удивительную и скорее может упасть нежели ещё более возвеличиться. Самодержавие есть душа, жизнь ее, как республиканское правление было жизнью Рима. Эксперименты не годятся в таком случае... Для меня старика приятнее идти в комедию, нежели в залу национального собрания или в камеру депутатов, хотя я в душе республиканец, и таким умру» [п5]. В этом письме Карамзин раскрывает тезис о своеобразии российской общественно-политической системы. Подлинно самобытной чертой России, по его мнению, является самодержавие.

Важным теоретическим аспектом концепции историка является еще и то, что он посредством идеи самодержавия обосновывает неправильность введения конституции для России. С его точки зрения, это может лишь навредить российской государственности, внести смуту и раздор в российское общество. Идея же общественного единения для Карамзина была крайне важна [п3].

Стоит упомянуть и еще одну важную мысль. Как пишет А. А. Кара-Мурза, Карамзин обращается не только к Вяземскому, но и в целом к сообществу молодых революционеров, будущим декабристам и их молодым товарищам [п6]. В связи с этим, когда историограф сравнивает французский парламент с комедией явно не в пользу первого, он намекает на свое времяпрепровождение в революционном Париже во время путешествия по Европе 1891 – 1892 гг. и объясняет, что идеи эпохи Просвещения для него далеко не новы, но впечатление от них у него гораздо слабее, чем от увиденной своими глазами Французской

революции. Революция для него это в первую очередь разрушение, насилие и беззаконие. Не случайно, после Восстания декабристов он писал Вяземскому: «Бог спас нас 14 декабря от великой беды. Это стоило нашествия французов: в обоих случаях вижу блеск луча как бы неземного»[n5]. Непосредственно Вяземский умеренно реагировал на такую позицию Карамзина и даже отчасти был с ней солидарен[n1], также не принимая идею революции. Однако будущий декабрист Н. М. Муравьев был в корне не согласен с таким взглядом[n2].

На этом критика Карамзиным либерализма не заканчивается. Рассуждая на тему революционных событий в Испании и затем в Неаполе, он пишет: «Вы, господа молодые либералисты, зевааете часто с утра до вечера, а мы, не-либералисты, и под старость наслаждаемся деятельностью душевных сил своих, в полной независимости духу, поклоняясь не идолам, а только Богу»[5]. Под «идолами» мыслителем могут пониматься как конкретные институты: конституции, представительные органы, избирательное право и т. д., так и в целом утопический идеал общества свободного от претеснений со стороны властей.

Данное высказывание может включать в себя несколько уровней критики. Однако в первую очередь, Карамзин говорит о невозможности решения общественных проблем посредством внедрения институциональных нововведений. В своих работах Карамзин последовательно развивает идею, что мудрый государственный деятель должен не вводить новые учреждения, а назначать порядочных людей на должности, заниматься нравственным образованием, постепенно совершенствовать уже существующие институты. В «Записке о древней и новой России. . . » он отчетливо требует от императора «более мудрости хранительной, нежели творческой»[n3]. «Оставив прежние формы, но двигая, так сказать, оные постоянным духом ревности к общему добру, он скорее мог бы достигнуть сей цели и затруднил бы для наследников отступление от законного порядка»[n3] – пишет Карамзин об Александре I.

Таким образом, рассмотрение писем Карамзина Вяземскому помогает раскрыть его взгляды на конституционные преобразования в России. С его точки зрения, самобытной чертой России является именно самодержавие и его крах может привести к гибели государства. В противовес концепциям либеральных мыслителей Карамзин предлагает развивать не новые политические формы, а нравственность и порядочность в людях.

Источники и литература

- 1) Акульшин П. В. Петр Андреевич Вяземский // Вопросы истории. 2000. № 2.
- 2) Верещагина Е. И. Маргиналии и другие пометы декабриста Н. М. Муравьева на "Письмах русского путешественника" в девятитомном издании "Сочинений..." Карамзина 1814 года // Из коллекции редких книг и рукописей Научной библиотеки Московского университета. М., 1981.
- 3) Карамзин Н. М. Записка о древней и новой России в ее политическом и гражданском отношениях. М., 1991.
- 4) Кара-Мурза А. А. Российский либерализм: идеи и люди. М., 2007. Письма Н. М. Карамзина к князю П. А. Вяземскому 1810—1826. СПб., 1897.
- 5) Письма Н. М. Карамзина к князю П. А. Вяземскому 1810—1826. — СПб., 1897.
- 6) Прохорова И. Е. Литературно-публицистическая деятельность П. А. Вяземского «Варшавского периода»: развитие либерально-конституционных идей // Вестник МГУ, Сер. 10. Журналистика. 2003. No. 3. С. 74–97.