

ЦВЕТНЫЕ РЕВОЛЮЦИИ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ КОНФЛИКТОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Научный руководитель – Дробот Галина Анатольевна

Восканян Эвелина Самсоновна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет
глобальных процессов, Направление геополитики и дипломатии, Москва, Россия

E-mail: evelina.voskanyan@mail.ru

В настоящее время, проблематика связанная с так называемыми «цветными революциями» продолжает набирать все большую популярность. Причины повышенного внимания к цветным революциям заключаются в том, что в последние годы в европейских и азиатских государствах с довольно стабильными политическими режимами произошли государственные перевороты, которые привели к полной или частичной смене политических режимов и политической элиты. Анализ развития внутривластных кризисов по сценарию цветных революций позволяет нам идентифицировать определенные закономерности в согласовании элементов их реализации. События на Ближнем Востоке (Ливия, Египет, Тунис) и постсоветское пространство (Грузия, Украина и Кыргызстан) демонстрируют идентичную, по сути, последовательность, а также набор механизмов, посредством которых осуществляется политический переворот. В течение последних лет тема цветных революций активно обсуждается в СМИ и в экспертном сообществе. Специалисты дают разные, определения данного феномена. Так, А.В. Манойло дает определение цветных революций, как «технологии осуществления переворотов и внешнего управления политической ситуацией в стране в условиях искусственно созданной политической нестабильности, в которых давление на власть осуществляется в форме политического шантажа с использованием в качестве инструмента шантажа молодежного протестного движения». [2]. П.А. Цыганков относит цветные революции к современным конфликтам, которые отличаются многомерностью и содержат в себе несколько кризисов и противоречий, уникальных по своему характеру. При этом, цветные революции несут в себе черты и признаки, как международных, так и внутривластных конфликтов. По мнению иных авторов, цветные революции - это «процесс смены правящих режимов под давлением массовых уличных акций протеста и при поддержке финансируемых из-за рубежа неправительственных организаций». [1]. Кроме того, можно выделить следующие подходы к пониманию сущности цветовой революции: 1) Цветную революцию понимают как современный пример революционной трансформации, протекающую в соответствии с традиционными канонами революции с участием масс и сменой политической системы. 2) Цветная революция - это своего рода государственный переворот, в рамках которого оппозиционные силы захватывают власть без активного участия масс. 3) Цветная революция - современный аналог «бархатной революции» конца 1980-х годов. XX век. 4) Цветная революция - это не объективный процесс, а политическая технология, навязанная внешними силами для совершения государственного переворота. Однако цветные революции вовсе не являются революциями в классическом понимании, поскольку они не приводят к радикальному изменению существующего политического порядка и часто ограничиваются переменой политических элит. Целью любой цветной революции является осуществление государственного переворота, то есть захват и удержание власти силой. При этом они не ставят важнейших целей классических революций - изменения в социальной системе и формах собственности. Они сводятся лишь к смене политических лидеров. Объектом цветной революции

являются властные отношения и сама власть, а предметов выступает политический режим. Цветные революции имеют необходимые и достаточные условия для их удачной реализации. Необходимым условием для осуществления данной революции является наличие политической нестабильности в государстве, сопровождающейся кризисом в высших эшелонах власти. Однако политическую ситуацию в суверенном государстве можно искусственно дестабилизировать. Присутствие организованного молодежного протестного движения, является достаточным условием для дестабилизации [3]. Важным отличием «цветных революций» от революций традиционных является искусственное управление объективно сложившимися протестными настроениями, которые технологическим путем могут усиливаться, «канализоваться» в нужную сторону и в нужный момент резко активизироваться. Применяемое в «цветных революциях» организационное оружие всегда использует имеющиеся уязвимые места системы. Идеологической платформой и лозунгами современных цветных революций в разных странах были (и остаются) борьба за «права», «свободы», «демократию» и т.п. Соответственно страны – «экспортеры» «цветных» технологий заявляют, что политические преобразования, которые происходят благодаря цветным революциям, имеют демократический характер. Кроме того, в рамках цветных революций проводятся мероприятия информационного противоборства, происходит использование протестного потенциала населения. Приоритетной задачей информационно-пропагандистских технологий является трансформация сознания и поведенческой модели населения, привитие ему идей индивидуализма и ценностей западного общества потребления. Так, цветные революции не реализуют конструктивных преобразований политической, экономической, государственной, идеологической и социальной сфер, а лишь меняют аппарат управления, демонтируя существующие политические отношения. В отдельных случаях государства остаются без легитимной власти, что, в свою очередь, порождает смуту и хаос. В заключении стоит отметить, что главным условием для осуществления цветной революции является наличие политической нестабильности в государстве, которое сопровождается кризисом в высших эшелонах власти. Если политическая ситуация в государстве стабильна, она должна быть искусственно дестабилизирована. Достаточным условием является наличие специально организованного молодежного протестного движения (по специальной сетевой форме).

Источники и литература

- 1) 1. Почепцов Г. Революция.com: Основы протестной инженерии. М: Европа, 2005. С. 11.
- 2) 2. Теория международных отношений : учебник для академического бакалавриата / П. А. Цыганков [и др.] ; под ред. П. А. Цыганкова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. С. 202