

Страх как способ существования современного человека

Научный руководитель – Плужникова Наталья Николаевна

Саттарова Анжела Ильдаровна

Студент (бакалавр)

Московский технический университет связи и информатики, Москва, Россия

E-mail: angela-satt-97@mail.ru

В современном обществе, пронизанном информационными технологиями, человек сталкивается с огромными потоками информации, которые зачастую формируют и определяют его мышление. Эта информация может носить противоречивый характер и сказываться на восприятии мира, на существовании человека, как негативно, так и позитивно.

В информационном обществе проблема управления поведением человека и информационной безопасности приобретает особое значение, особенно когда посредством информации, основанной на постоянном нагнетании чувства страха, тревожности в СМИ и социальных сетях, человеком и его поведением начинают манипулировать. Как в социальных сетях, так и в различных СМИ, происходит апелляция к естественным человеческим чувствам, одним из которых и является чувство страха: «Страх, без сомнения, является одним из важнейших инструментов продаж на рынке массмедиа, и его коммерческая ценность растет день ото дня» [3, 34].

Почему мы так часто встречаемся с воздействием именно на чувство страха? Может ли страх стать быть «основой», некоторым «ядром», вокруг которого образуется и видоизменяется человеческая личность, что ей становится легко манипулировать?

Страх (греч.: *phobos* ужас, боязнь, тревога) представляет собой аффективное состояние человеческой души, которое переживается как страдание и выражается в ощущении неудовольствия. Можно сказать, что страх выражается в форме фобий, которые могут иметь как врожденную, так и приобретенную природу.

Современный норвежский философ Л. Сведсен ссылается на данные американского нейрофизиолога Джозеф Ле Ду, который считает доказанным, что в головном мозге находятся две четко определенные цепи нейронов, контролирующие эмоцию страха. Одна из них реагирует незамедлительно, но имеет, однако, тенденцию к сверхчувствительности и часто поднимает «ложную тревогу». Вторая более медлительна, но обрабатывает большее количество информации и может остановить первый приступ страха, если таковой окажется безосновательным. Тем не менее, следует отметить, что и действие этой второй цепи есть не что иное, как физиологический процесс, - речь не идет о том, что субъект сознательно останавливает приступ страха. Если человек однажды был сильно напуган неким событием или объектом, то этим в дальнейшем его будет напугать еще проще. Постоянно повторяющееся переживание страха, кажется, способствует тому, что органы, участвующие в этом процессе, фактически развиваются, как будто происходит совершенствование способности организма чувствовать страх. В конце концов, это может загнать организм в хроническое состояние страха или тревоги [1, 13].

На наш взгляд, страх является с одной стороны, защитным механизмом человека, позволяющим адаптироваться к окружающей среде, этот механизм «упреждает» об опасности, а с другой стороны, через страхи проявляется не только прошлый опыт человека, но и его отношение к другим людям. Более того, страх - это то, на что человек себя обрекает сам: «Страх - это не только то, от чего мы страдаем против воли, но также и то, чему мы добровольно подвергаем себя, спасаясь от скучной повседневности» [1, 41].

Как часто человек боится столкнуться с внешними силами, которые идут вразрез с его устремлениями, боится потерять свободу, социальное положение, боится за того, кто ему дорог. Человек в этом смысле является самым уязвимым существом, который скорее избегает разрушения и страдания посредством страхов.

Страх является одним из способов проявления личности, но в то же время страх является тем, что можно предотвратить, в отличие от ужаса. Именно ужас, а не страх открывают человеку подлинный смысл его существования. По мысли М. Хайдеггера, В ужасе человеческое бытие (как бытие-в-мире) ужасается за свою возможность быть-в-мире. [2, 140]. Страх - это способность ужасаться, как отмечал М. Хайдеггер, и именно эта способность открывает человеку познание бытия, бытия его экзистенции, в котором человек проникает в сущее, познавая самого себя.

В качестве необходимого вывода следует отметить, что страх является необходимой формой экзистенции человека, а искусственное конструирование страха с целью манипулирования поведением человека, не может быть для самого человека чем-то позитивным. Наоборот, постоянные фобии рождают боязливую личность, которая не способна заглянуть внутрь себя, чтобы осмыслить свое свободное существование.

Источники и литература

- 1) Сведсен Л. Философия страха. М.: Прогресс-Традиция, 2010.
- 2) Хайдеггер М. Бытие и время. – М., Ad Marginem, 1997.
- 3) Bennett, Oliver: Cultural Pessimism: Narratives of Decline in the Postmodern World, Edinburgh University Press, Edinburgh 2001.