

**К вопросу об истории развития и становления законодательства о землях
историко-культурного назначения России**

Научный руководитель – Биткова Людмила Алексеевна

Сурикова Анастасия Маруановна

Аспирант

Российский государственный аграрный университет МСХА имени К.А. Тимирязева,
Гуманитарно-педагогический, Аграрного и земельного права, Москва, Россия

E-mail: amsurikova@yandex.ru

Согласно положениям Земельного Кодекса Российской Федерации, к землям историко-культурного назначения относятся земли объектов культурного наследия народов России, в том числе памятники археологии, истории, культуры и науки, а также достопримечательные места и земли военных и гражданских захоронений [1].

Объекты культурного наследия могут находиться на земельных участках, входящих в состав земель различных категорий, при этом имеют достаточно разнообразные виды разрешенного использования, что представляет определённую сложность как для государственного, муниципального управления, так и для юридической науки. По этой причине, особенно примечательны исторические аспекты вопроса охраны названного вида земель. Момент появления государственного интереса к землям историко-культурного назначения можно отследить, анализируя историю отечественного земельного права.

Начиная с древнейших времен, определенную роль в рациональном природопользовании и охране земель, играли народные обычаи и верования. Так издавна существовали территории, представлявшие особое значение для людей - урочища, места курганов и культовых сооружений, которые подлежали охране от разграбления и вандализма. По историческим свидетельствам особой охране подлежали охотничьи угодья и лесные массивы, которые использовались в качестве защитных полос от неприятеля.

Специальной охране подлежали так называемые засечные леса: лесные засеки - особое фортификационное сооружение на Руси. Самая большая засечная полоса протягивалась на 450—550 км. Она состояла из ряда засек: Козельских, Перемышльских, Белёвских, Тульских, Каширских и Рязанских. Хотя эта засечная линия и не была сплошной [4]. Одним из важнейших достоинств засек являлось сохранение природных качеств территорий, поэтому засечные леса можно назвать одними из первых особо охраняемых территорий.

В основном попытки сохранения памятников истории и культуры допетровских времен относились к реставрации православных святынь и не имели особенных основ государственного управления.

Реформы Петра I затронули все стороны жизни российского общества и предопределили появление новых государственных и общественных институтов. Закономерным следствием этих перемен явился и возросший интерес к наследию прошлого. [5] Это касается не только охраны памятников культуры как таковых, но и земель под ними. Документальные свидетельства природоохранной деятельности времени правления Петра I показывают, что особое внимание он уделял охране лесов - основе кораблестроения. Но тем не менее, будучи в Европе и восхитившись ее музеями, приусадебными парками и университетами, молодой царь решил сохранять культурное наследие и родине. Наиболее важная задача указов молодого Императора - сбережение исторического наследия, так как следующим шагом станет создание на русской земле музеев и первыми из которых станут Кунсткамера в 1714 году, а позднее - в 1764 году Эрмитаж. Сбор сведений о достопримечательных

сооружениях предусматривался в связи с деятельностью Академии наук по составлению Российского атласа, с работами по составлению ландкарт, с изысканиями по географии и истории России [5]. Именно с этой исторической вехой можно связать выделение земель историко-культурного назначения из общего фонда особым образом охраняемых земель.

Следующим важным этапом, интересным с точки зрения историко-правового анализа, стал Императорский указ 1845, имевший отношение к учреждению так называемых «заповедных имений». Заповедные имения утверждались Императором в целях сохранения комплекса архитектурных построек, ландшафта и имущества:

В связи с созданием Общества защиты и сохранения памятников искусства и старины в 1910 году, в членский состав которого вошли не только А. Н. Бенуа, Н. Н. Врангель, С. К. Маковский, но и сам Великий князь Николай Михайлович, начинается новый виток в деле по сохранению наследия прошлого. В последствии деятельность Общества сводится на нет, так как после Октябрьской революции 1917 года начинается упаднический период, когда объекты культурного и исторического наследия стали использоваться в качестве складов, скотных дворов, психиатрических лечебниц и прочего. При этом уничтожались уникальные парковые ансамбли и культурные ландшафты, множество ценных природных объектов. В целом, первые годы советской власти характеризуются обобществлением имущества, в том числе памятников культурного прошлого - усадеб с угодьями, удельных земель, так называемых высококультурных хозяйств (сады, плантации орangerей).

Но, начиная с середины прошлого века, был принят ряд нормативных документов, устанавливающих правила охраны, использования и учета памятников истории и культуры и земель историко-культурного значения, важнейшим из которых стало Постановление Совета Министров РСФСР «О мерах улучшения охраны памятников культуры» от 22 мая 1947 года, содержащее список памятников архитектуры, подлежащих государственной охране на территории РСФСР. Также, благодаря Закону РСФСР от 15.12.1978 «Об охране и использовании памятников истории и культуры» впервые на законодательном уровне было предусмотрено установление охранных зон вокруг памятников, что означало возникновение и развитие новых правоотношений, связанных с их охраной и использованием и близлежащих территорий.

На сегодняшний день, основными нормативными правовыми актами, регулирующими охрану земель историко-культурного назначения, служат: Земельный и Градостроительный кодексы, Федеральные законы «Об особо охраняемых природных территориях» и «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и некоторые другие. Но часто нормы разных документов противоречат друг другу или оставляют «лазейки», из-за чего мы вновь переживаем кризис в деле по сохранению уникальных в культурном и историческом значении земельных участков. В современных условиях при регулировании вопросов, связанных с использованием и охраной земель историко-культурного назначения, необходимо использовать исторический опыт.

Список литературы:

Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 N 136-ФЗ.

Постановление Совета Министров РСФСР «О мерах улучшения охраны памятников культуры» от 22.05.1947 г. N 389.

Закон РСФСР от 15.12.1978 «Об охране и использовании памятников истории и культуры».

Н. Н. Родзевич Фортификационные лесные засеки России. Журнал «География» № 20/2009. А.Б. Алешин, Ю.Г. Бобров, С.П. Масленицына и др. Реставрация памятников истории и искусства России: учебное пособие М., 2013.

Составитель Тютрюмов И.М. Законы гражданские с разъяснениями Правительству

щего Сената и комментариями русских юристов. Книга вторая. М.: Статут, 2004.