

**Великая Победа (1945 – 2015) в плакате Беларуси.**

**Голубович Александра Геннадьевна**

*Кандидат наук*

Белорусский государственный университет, Исторический факультет, Минск, Беларусь

*E-mail: stellina@inbox.ru*

Системный анализ частных и государственных коллекций Республики Беларусь позволил со всей очевидностью определить в печатном и авторском плакате более 100 основных тем. Наше внимание привлечет одна из самых популярных тем в белорусском социально-политическом плакате XX века - день Победы. С 1945 этот праздник был объявлен выходным в БССР, с 1947 по 1965 г. был рабочим днем и только с 1965 г. он стал отмечаться опять как красный день календаря. Несмотря на эти исторические реалии, к празднику Победы в 1940 – 1980 гг. белорусские художники создавали плакаты, которые стали украшением страны (П. Лысенко; День победы, 1967), гордостью народа (П. Дурчин; Звезда бессмертия; из серии Брестская крепость, 1970), благодарностью ветеранам (С. Романов; Партизанки и партизанам Беларуси – СЛАВА!, 1948; В. Хоревский; 1945 – 1945 Свецкай арміі – слава!, 1970; А. Шелюто; Перемога!, 1985), памятью к павшим войнам (П. Свиридов; Сталинград, 1977; Вета.; Радунский; Умрем, но из крепости не уйдем, 1970), воспитанием молодежи (В. Макарчук; Дорогою отцов – героев, 1972; С. Войченко, В. Цеслер, А. Шелюто; Дарагі сыноч!, 1987). С распадом СССР изменилось отношение к этому Празднику. В 1990 гг. день Победы был запрещен как на Украине (Львове, Ивано-Франковске), так и в странах Прибалтики. Плакаты Беларуси к празднику, со слезами на глазах; наполняются новыми смыслами: нищетой ветеранов, брошенных на произвол судьбы, унижением подвига советского народа, попытками переписать историю (С. Войченко, В. Цеслер; День Победы, 1990; В. Цеслер; 9 мая, день попытки победы над фашизмом, 2014). Стоит отметить, что на протяжении всего XX века плакаты, посвященные этому Празднику, делали только самые именитые художники Беларуси. Это был сверх важный госзаказ. К выбору плакатов подход был очень ответственный и в тираж шли только самые лучшие. В новом столетии – новые приоритеты. Государство, преследуя те же цели, находит новый способ – привлечение новых сил, молодежного мышления. Результатом стал конкурс патриотического плаката молодежи стран СНГ и Прибалтики, посвященный 70-летию Великой Победы. На суд жюри было прислано около 500 плакатов, что говорит о возрождении интереса к социальному плакату, о возрождении патриотизма среди молодежи всех постсоветских стран. Плакаты-победители (И. Ададик, И. Ададик, А. Перегудов; Я тоже буду героем – как мой прадед, 2015, Беларусь; А. Тобылова; Цена за надежду, чтобы шагать по мирной земле, 2015, Казахстан; В. Анджелич; 2015. 1945, 2015, Беларусь; Д. Опинцане; Спасибо прадеду за жизнь!, 2015, Латвия) будут развешаны по Невскому проспекту Санкт-Петербурга, в период праздничных торжеств, посвященных 70-летию Победы. Плакаты, посвященные Дню Великой Победы отражают стилистику и политическую направленность данной тематики с 1945 по 2015 года.

**Источники и литература**

- 1) Голубовіч А.Г. “Вялікі стыль” у беларускім плакаце 1945 – 1953 гг./А.Г. Голубовіч //Роднае слова – Мінск. 2011. № 2, с.105 – 107.
- 2) Голубовіч А.Г. Плакат у перыяд кіравання Хрушчова . Ад “адлігі” да “застоя” /А.Г. Голубовіч // – Роднае слова – Мінск. 2011. № 3, с.105 – 107.

- 3) Галубовіч А.Г. Беларускі плакат “эпохі застою”. Ад таталітарызма да андэграўнду /А.Г. Галубовіч.// – Роднае слова. – Мінск. 2011. № 5, с. 104 – 106.
- 4) Голубович А.Г. Печатный плакат Беларуси 1940 – 1990 годов» /А.Г. Голубович – Минск. 2009. Ч. I С. 1 – 98.
- 5) Голубович А.Г. Печатный плакат Беларуси 1940 – 1990 годов /А.Г. Голубович – Минск. 2009. Ч. II С. 1 – 148.
- 6) Голубович А.Г. Каталог художников – плакатистов Беларуси XX века /А.Г. Голубович – Минск.2009. С. 1 – 60.
- 7) Бабурина, Н.И. Искусство русского плаката XX века. Реальность утопии / Н.И. Бабурина, К. Вашек. – М.: Прогресс – традиция, 2004. – 416 с.
- 8) Бабурина, Н.И. Искусство русского плаката XX века. Реальность утопии / Н.И. Бабурина, К. Вашек. – М.: Прогресс – традиция, 2004. – 416 с.
- 9) Корецкий, В.В. Товарищ плакат: опыт, размышления / В.В. Корецкий. – М.: Плакат, 1981. – 128 с.

#### Слова благодарности

Светлой памяти павших за Великую Победу!