

Развитие концентрации внимания у детей 5-го года жизни с общим недоразвитием речи III уровня посредством Монтессори-среды

Вакорина Анна Дмитриевна

Студент (бакалавр)

Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, Тула, Россия

E-mail: an.vakorina@mail.ru

Изучение процесса внимания ребенка в последние годы получило новый импульс вследствие широко развернувшихся исследований в психолого-педагогической, социально-культурной, нейрофизиологической и других сферах. При всей несомненной теоретической и прикладной значимости многочисленных исследований развития внимания дошкольников следует отметить, что в условиях модернизации системы образования данная проблема остается открытой для научного спектра.

Актуальность работы обусловлена тем, что внимание-это психическое состояние человека, от характеристики которого зависит успешность учебной деятельности дошкольника. По мнению выдающегося отечественного психолога Л. С. Выготского, «...степень развития внимания в патологических случаях может служить критерием интеллекта и одним из показателей готовности ребенка к обучению в школе». [1]

Так, концентрация внимания-степень или интенсивность сосредоточенности внимания. А. А. Ухтомский полагал, что концентрация внимания связана с особенно-стями функционирования доминантного очага возбуждения в коре. В частности, он считал, что концентрация является следствием возбуждения в доминантном очаге при одновременном торможении остальных зон коры головного мозга. [2]

Развитие концентрации внимания играет большую роль в успешности обучения русскому языку. Среди старших дошкольников встречаются дети, испытывающие трудности при овладении навыками чтения. По некоторым представлениям в зарубежной литературе, эти трудности определяются недостаточным развитием концентрации внимания. Внимательные дети читают тем лучше, чем более сконцентрировано их внимание. Д.Б. Эльконин подчеркивал, что точность на первых этапах овладения чтением играет более важную роль, нежели понимание прочитанного.

Рассмотрим Монтессори-среду как средство коррекции концентрации внимания. Мария Монтессори в основу воспитания кладет потребности ребенка и уделяет им значительное внимание, ведь принцип свободы является ведущим в ее педагогической концепции.

Не обходит стороной Монтессори и интерес ребенка. Отталкиваясь от него, Монтессори выстраивает механизм нормализации ребенка. «Нормализация» -это изменение поведения ребенка от девиантного к нормальному, где к чертам нормального поведения ребенка 3-6 лет относится умение концентрированно, сосредоточенно работать, заниматься самостоятельной деятельностью.

Таким образом, мы видим, что нормализация в группе Монтессори происходит при концентрации детей на какой-то деятельности. Значит необходимо, чтобы в окружающем ребенка пространстве имелись мотивы, способные вызвать интерес. Важно, чтобы предметы были использованы по назначению, что создает некий «умственный порядок».

В. Джеймс писал, что «способность удерживать неустойчивое, ускользающее внимание-настоящий источник рассудительности, характера и воли, и образование, которое сумеет развить эту способность, будет превосходным образованием».

«Всякий раз, как проявляется поляризация внимания, ребенок начинает совершенно преобразовываться, становится более спокойным и интеллигентным. Он показывает необыкновенные внутренние качества, проявление высоко преобразованной души», - говорила Монтессори .[3]

С помощью таких методик как «Корректирующая проба», «Перепутанные линии», «Тест Пьерона-Рузера», «Проба на совмещение признаков» можно определить уровень концентрации внимания. В результате количественного и качественного анализа полученных данных по методикам было выявлено, что 60% испытуемых имеют средний уровень концентрации внимания, 40% испытуемых имеют низкий уровень концентрации внимания. К концу выполнения заданий у испытуемых наблюдался сниженный темп, число ошибок заметно нарастало. Это свидетельствует об истощаемости концентрированного внимания.

На основе проведенного диагностического исследования, нами была составлена коррекционная развивающая программа, целью которой является повышение уровня концентрации (поляризации) внимания детей 5-ого года жизни посредством языковых материалов в Монтессори-среде.

Анализируя возрастную периодизацию, Монтессори считает, что периодом наиболее активного освоения окружающей действительности является период от 0 до 6 лет. И здесь необходимо подчеркнуть зависимость полноценности этого периода от учета воспитателем сензитивных периодов развития ребенка. В соответствии с «космическим планом» развития, эти периоды служат тому, чтобы ребенок имел принципиальную возможность приобрести внутренние необходимые ему знания, умения, способы поведения.

В результате Монтессори предлагает идею организации свободной работы детей в специально подготовленной культурно-развивающей среде с научными материалами, побуждающими к исследованию, где принцип свободы выступает как условие развития творческой индивидуальности. Монтессори определяет требования к организации подготовленной среды: функциональность помещения, красочность оформления помещения, соответствие обстановки помещения возрасту детей, упорядоченность дидактического материала, ограниченность количества материала, свободный доступ к материалу и другое. Это учитывали мы в нашей работе. Нами были подготовлены все условия, для создания такой развивающей среды, в которой дошкольники не просто учатся, а получают радость от познания.

Данная программа состоит из следующих основных взаимосвязанных блоков. В первом блоке содержатся задания, направленные на развитие общей моторики рук и дыхания. Второй блок включает познавательно-речевой круг, на котором происходит развитие не только речи, но и развитие внимания, памяти и мышления. Третий блок включает свободную работу ребенка по индивидуальному плану речевого, сенсорного и моторного развития. В четвертом, заключительном блоке происходит не только самоанализ деятельности ребенка на занятии, но и развитие связной речи.

Подводя итог вышесказанному, необходимо сказать, что свободное воспитание в рамках педагогической системы Монтессори представляет собой духовное взаимодействие взрослого и ребенка, в основе которого лежит свободная работа и признание ведущей роли самопроизвольного развития человека. В нашем исследовании у дошкольников заметно повышается уровень концентрации внимания за счет свободного творческого развития в Монтессори-среде.

Источники и литература

- 1) Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский.- М.: Просвещение, 1996.-С.154.
- 2) Ухтомский А.А. Доминанта.- Спб.:Питер,2002.
- 3) Фаусек Ю.И. Педагогика Марии Монтессори: ст., дневники, рукоп./ Ю.И.Фаусек; [соврем.ред.Е.Хилтунен;науч.редакция,послесл.и коммент. Д.Сорокова].- М.:Генезис,2007.