

Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Индийские санскары: от зачатия до кремации. Краткий обзор.

Алешина Анна Андреевна

Студент

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Философский факультет, Москва, Россия
E-mail: anyaalyosha@gmail.com*

Термину «санскара» лучше всего соответствует слово «таинство», обозначающее «религиозную церемонию или действие, рассматриваемое как внешний видимый знак внутренней, духовной благодати» и применяемое христианской церковью к крещению, причастию, браку и другим основным обрядам.[1]

Под санскрами понимают обрядовые действия, сопровождающие индивида на протяжении всей его жизни – с момента зачатия во чреве матери и до похорон (кремации).

Обычно их разделяют на несколько групп:

1. Санскары, совершаемые до рождения ребенка
2. Санскары периода детства
3. Санскары обучения
4. Санскары брака
5. Санскары церемонии похорон

1 и 2 сейчас зачастую опускаются, а вот остальные проводятся и по сей день.

Впервые их описание появляется в сутрах. Собственно ритуальную сторону рассматривают в основном грихьясутры, что и позволяет мне обратиться именно к ним.

С момента зачатия и вплоть до похоронных церемоний выделяют следующие санскары:

1. Виваха (*свадьба*)
2. Гарбхадхана (*зачатие*)
3. Пумсавана (*для получения мужского потомства*)
4. Симантоннаяна (*расчесывание волос*)
5. Джатакарма (*при рождении*)
6. Намакарана (*наречение имени*)
7. Нишкрамана (*«вынос»*)
8. Аннапрашана (*«кормление»*)
9. Чудакарана (*стрижка волос*)
10. Карнаведха (*прокалывание ушей*)
11. Видьярамбха (*изучение алфавита*)
12. Годана/Кешанта (*бритье бороды*)
13. Упанаяна (*посвящение в изучение вед*)
14. Самавартана (*возвращение из дома учителя*)
15. <обряды для супружеской четы>
16. Антьешти (*похоронные церемонии*)

Безусловно, в зависимости от обращения к текстам тех или иных школ, список этот может изменяться.

В своем докладе я буду исходить именно из этого набора и постараюсь раскрыть смысл каждого таинства и продемонстрировать исключительную важность санскар для члена индийского общества.

[1] Пандей Р.Б. Древнеиндийские домашние обряды, Москва «Высшая школа», 1990; С. 46

Литература

1. Rice S. Hindu Customs and their Origins. L., 1937
2. Kane P.V. History of Dharmashastra II. Poona, 1941
3. Ван Геннеп А. Обряды перехода. М., 2002
4. Пандей Р.Б. Древнеиндийские домашние обряды. М.,1990