

## **Секция «Педагогическое образование и образовательные технологии»**

### **Педагогическая олимпиада как средство формирования культуры учебной деятельности студента**

*Першина Лада Васильевна*

*Студент*

*Алтайская государственная педагогическая академия, Институт психологии и педагогике, Барнаул, Россия*

*E-mail: ladachocolate12@mail.ru*

Модернизация образования в России проводится с расчетом на то, что его развитие явится действенным фактором повышения образовательного уровня общества в целом и создания условия его дальнейшего совершенствования. В связи с вышесказанным первоочередной задачей становится перестройка мышления людей, воспитания готовности к творческой деятельности. Важным направлением совершенствования качества подготовки специалистов в педагогических профессиональных сферах является формирование культуры учебной деятельности студентов как исходный этап развития культуры учебного труда, как фактор непрерывного образования и саморазвития личности.

Одной из наиболее эффективных форм становления культуры учебной деятельности, позволяющей использовать комплекс активных методов и технологий обучения, являются, на наш взгляд, студенческие педагогические олимпиады. Являясь вариативным видом научно-исследовательской работы, интегрированной формой профессионально-творческой деятельности студентов, олимпиады способствуют совершенствованию педагогической техники, профессиональных умений, позволяют оценивать уровень педагогического творчества и владения педагогическими компетенциями. А самое главное, они формируют состязательную образовательную среду, которая положительно влияет на все компоненты культуры учебной деятельности. Рассмотрим теоретические и практические предпосылки формирования культуры учебной деятельности студентов средствами педагогических олимпиад.

Культура учебной деятельности - неотъемлемая часть общей культуры человека, высокая степень развития учебной деятельности, продуктом которой являются личные смыслы, диалог и сотрудничество ее участников в достижении целей культурного саморазвития и самоопределения личности учащегося. Представленные выше культурологические смыслы учебной деятельности, будут формироваться эффективнее если: студенты систематически включаются в подготовку и к участию во Всероссийских, Международных и Региональных олимпиадах по педагогике. Целевыми ориентирами которых выступают: выявление педагогически одаренных студентов, раскрытие индивидуальных педагогических способностей и творческого потенциала, самоактуализация и развитие педагогического творчества.

В высших учебных заведениях ведущая роль в развитии культуры учебной деятельности принадлежит кафедрам педагогики и психологии. В связи с этим можно определить некоторые педагогические условия формирования культуры учебной деятельности студентов:

- направленность занятий по предметам психолого-педагогического цикла на развитие самосознания и субъектной позиции у студентов, усвоение знаний и умений как

инструмента саморазвития;

- организация специального обучения студентов основам научной организации умственного труда в форме спецкурса «Культура учебной деятельности студентов»;

- организация внеаудиторных форм работы по развитию у студентов высокого уровня культуры учения: консультации, групповые и индивидуальные беседы, проведение конкурсов на лучший конспект, аннотацию, рецензию, реферат, подготовка и участие студентов в педагогических олимпиадах различного уровня.

Акцентируя внимание на последнем условии, отметим, что олимпиада - это, прежде всего, конкурс по решению задач, поэтому функции олимпиад реализуются в процессе решения задач непосредственно при их проведении и, главным образом, в процессе подготовки к ним. И.В. Щербакова указывает на то, что «сам факт участия в олимпиаде, проводимой в атмосфере творчества и общения, позволяет переживать чувство сопричастности к происходящим в науке инновациям» [I. Sherbakova, 2010 p.97]. Педагогическая олимпиада концептуально нацеливает студентов на самоопределение в будущей профессиональной деятельности и на развитие образования. При проектировании внеаудиторных занятий по подготовке к педагогическим олимпиадам, необходимо руководствоваться следующими положениями:

- расширение профессионально-педагогической эрудиции;
- организация продуктивной поисковой деятельности студентов;
- реализация творческого потенциала студентов;
- расширение информационно-образовательного пространства студентов для решения личностно-профессиональных задач;
- усиление значимости профессионального педагогического образования и педагогической профессии;
- поднятие престижа предмета педагогики;
- осуществление как общего, так и косвенного педагогического руководства. Реализация этих положений обеспечивает стимулирование познавательной активности и самостоятельности студентов, перестройку характера взаимодействий в субъект-субъектные и соответственно формирование умений самоорганизации культуры учебной деятельности. Субъектная позиция студентов в учебной деятельности, обладающей признаками самоорганизации, определяется совокупностью положительных показателей по всем компонентам.

Мотивация студентов характеризуется положительным, активным, познавательным, личностно-пристрастным отношением к учебной деятельности, означающим включенность студента как субъекта в эту деятельность. Успешным сочетанием мотивов являются состязательный и познавательный мотивы с одновременно высоким уровнем мобилизации усилий. В плане стимулирования состязательных мотивов олимпиады наряду с различного рода конкурсами и играми обладают несомненным преимущественным потенциалом по сравнению с другими формами организации учебной деятельности.

Сформированность учебных действий студентов выражается в безошибочном и последовательном их выполнении в ходе решения учебной задачи, в отсутствии напряженности и быстрой утомляемости, во внимательном восприятии учебного материала. Формируя состязательную образовательную площадку, педагогические олимпиады широко используют методы проблемных ситуаций в деятельностной среде. Они организуют обучение на собственном опыте, на свободе выбора, на удовлетворении от собственных

открытий, способствуют воспитанию творческого человека, развивают индивидуальные способности.

В структуре учебной деятельности необходимо выделить рефлексивный компонент характеризующий анализ собственного сознания и деятельности (взгляд на собственную мысль и действия со стороны). Несомненно, что олимпиады по педагогике затрагивают и контрольно-оценочный компонент культуры учебной деятельности. Так же важна внешняя оценка компетентности будущего специалиста, которая складывается из реальных результатов его деятельности и формирует авторитет в профессиональной среде. Педагогические олимпиады, использующие состязательные приемы, позволяют в отличие от традиционных форм давать объективную внешнюю оценку формирующимся профессиональным компетенциям студентов.

Таким образом, становление культуры учебной деятельности студентов будет эффективнее, если учебная деятельность формируется в контексте подготовки и участия студентов в Региональных, Всероссийских, Международных и дистанционных олимпиадах по педагогике.

### **Литература**

1. Щербакова И.В. Технология организации и проведения предметных олимпиад в педагогическом вузе // Педагогическое образование и наука.- 2010.- № 8. С. 96-100.

### **Слова благодарности**

Слова благодарности научному руководителю Алеевой Юлии Вениаминовне, к.п.н., доценту и организаторам форума "Ломоносов - 2014"