

Секция «Юриспруденция»

**Культурно-правовые отношения Российской Федерации и США:
международный и национальный аспекты (на примере дела о библиотеке
Шнеерсона)**

Мясникова Екатерина Леонидовна

Студент

*ФГБОВПО (РАП) Северо-Западный филиал Российской академии правосудия г.
Санкт-Петербург, подготовки специалистов для судебной системы (юридический),
Санкт-Петербург, Россия*

E-mail: kleonidovna@gmail.com

Глобализация – эпоха международного сотрудничества. Провозглашенные в послевоенном мире, в Уставе ООН от 26 июня 1945 года цели и принципы задали основные ориентиры и приоритетные направления развития отношений мирового сообщества. Провозглашая ценность поддержания мира и безопасности, вводя максимы о правах человека, уделяется внимание также и международному сотрудничеству: экономическое, социального, гуманитарного и, что нас интересует, культурного характера. Подробное толкование было дано 4 ноября 1966 года Генеральной конференцией Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры на ее четырнадцатой сессии, где декларируются такие идеи как: свободный обмен, обеспечение доступа каждого человека к знаниям, широкое распространение, сотрудничество, порождающее обстановку мира и дружбы, установление прочных и постоянных связей между народами, уважение суверенного равенства государств и невмешательство в дела, по существу входящие во внутреннюю компетенцию других стран. Однако, казалось бы, определив судьбу культурных ценностей послевоенного периода Федеральным законом РФ «О культурных ценностях, перемещенных в Союз ССР в результате Второй мировой войны и находящихся на территории Российской Федерации», по сей день возникают непростые правовые ситуации, касательно объектов культурного наследия в нашей да еще и с участием других государств. С 2010 года вынесением неоднозначного решения американским судом, в отношении Российской Федерации на предмет собрания книг и рукописей любавичского ребе Йосефа Иццока Шнеерсона, так называемой, «библиотеке Шнеерсона», возникла, по сей день так и не разрешенная международная правовая коллизия. Суть дела сводится к тому, что данное собрание книг незаконно хранится в Российской государственной библиотеке и Российском военном архиве – такое решение вынес американский суд, удовлетворив требования истца в лице организации хасидов в США «Агудас Хасидей Хабад». Следом последовало решение окружного суда о ежедневной выплате пятидесяти тысяч долларов США ежедневно Правительством РФ, пока коллекция не будет возвращена американским хасидам. Правовое регулирование библиотеки берет свое начало, когда часть коллекции попала под действие Декрета Совета Народных Комиссаров от 26 ноября 1918 года «О признании научных, литературных, музыкальных и художественных произведений государственным достоянием», вследствие чего, стала считаться государственной собственностью. В подтверждение права собственности государства Декретом Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета от 27 апреля 1918 года был отменен институт наследства. Позже, пополненная и перевезенная из других государств библиотека, стала предметом спора в

