

**Секция «Юриспруденция»**

**Роль Е. Ф. Буринского в становлении и развитии отечественного  
технико-криминалистического исследования документов**

**Кругляк Светлана Александровна**

*Студент*

*Московский университет МВД России, Экспертно-криминалистический, Москва,  
Россия*

*E-mail: hozjajuh@mail.ru*

В статье рассматривается жизнь и профессионально-научная деятельность великого русского учёного-криминалиста Евгения Фёдоровича Буринского – отца судебной фотографии, предложившего основополагающие методы, которые легли фундаментом современного технико-криминалистического исследования документов, а также анализируется материал из различных источников информации о нём, таких как труды советских учёных Винберга А. И., [3] Крылова И. Ф. [4], [5] и других в части, касающейся Е. Ф. Буринского, и из советского энциклопедического словаря [6] и Интернета с сайта Википедии [7] в целях всестороннего изучения личности Буринского, его научной деятельности, исследований и экспертиз, проведённых им.

Изучается информация о: 1) судебных делах, в которых Е. Ф. Буринский принимал участие в качестве судебного эксперта, проводя экспертизы и исследования; 2) об организованной им Петербургской криминалистической лаборатории; 3) его фундаментальном труде «Судебная экспертиза документов», выпущенном в 1903 году [2] и 4) цветоделительном методе и способах обнаружения невидимых человеческому глазу изображений или надписей, впервые открытых Е. Ф. Буринским. [1]

Даётся характеристика положительных и отрицательных сторон деятельности учёного, проявившихся за время его профессионально-научного становления, развития и внесения в страницы истории изменений, касающихся зрительного восприятия слабо-видимых (малоконтрастных) изображений с помощью фотографии, аналогов которому на то время не существовало за границей, а также высказываний самого автора данного метода о состоянии судебной фотографии и судебно-фотографической экспертизы на основе анализа и систематизации данных, приведённых как самим Буринским в своих трудах и работах, так и полученных из посредственных источников, описывающих профессиональные достижения Буринского и их значения для правоохранительной и судебной систем конца XIX – начала XX века.

**Литература**

1. Буринский Е.Ф. Записка о восстановлении писем при помощи фотографии // Известия Академии наук. 1895.;
2. Буринский, Е.Ф. Судебная экспертиза документов, производство её и пользование ею: пособие для судей, судебных следователей, лиц прокурорского надзора, поверенных, защитников, судебных врачей и графических экспертов. Спб.: Труд, 1903. – 352 с.;
3. Винберг А. И. Роль учения Е.Ф. Буринского в формировании отечественной криминалистики. Волгоград, 1981. – 80 с.;

4. Крылов И. Ф. Были и легенды криминалистики. Ленинград, 1987. - 215 с.;
5. Крылов И.Ф. Судебная экспертиза в уголовном процессе. Издательство Ленинградского университета, 1963. – 213 с.;
6. Советский энциклопедический словарь. М., 1982. – 1600 с.
7. Википедия [http://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная\\_страница](http://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница)