

## Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

### Счастливым человек как нравственный идеал античной этики

*Белая Елена Анатольевна*

*Студент*

*ЗабГУ, Социальных наук психологии и педагогики, Чита, Россия*

*E-mail: elena-belaia91@mail.ru*

Проблема сущности счастья с древнейших времён и до наших дней является одним из актуальных вопросов этики. Представление о счастье глубоко индивидуально. Одни считают себя счастливыми, достигнув внешних благ жизни (определённого количества денег, карьерного роста, социального статуса и т.д.). Другие связывают счастье со сферой духовного, внутренней реализации личности.

Разные эпохи предлагают своё понимание счастья и представление о счастливом человеке. Уже в античной философии появляется два направления, в которых цель жизни связана с достижением блаженства и счастья – гедонизм и эвдемонизм.

В философском словаре понятие гедонизм определяется как «этическая система, которая в качестве высшей нравственной ценности и смысла жизни утверждает достижения наслаждения и необходимость избегать страдания» [n2, 63]. Гедонизм утверждает, что «наслаждение является самым высшим благом для человека, стремление к удовлетворению желаний есть отражение ее природной сути» [n3, 141-142].

Другое направление, эвдемонизм, понимается как «этическая система, в основе которой лежит представление, что счастье является высшей ценностью, определяющей все поступки человека, цель его жизни» [n2, 445].

Логически эвдемонизм – это более широкое понятие, поскольку гедонизм связывает человеческое счастье только с чувственными удовольствиями. Для эвдемонизма же важны не столько чувственные удовольствия, сколько блаженство души, «счастье, которое считает добром; а не наоборот, делание добра-счастьем» [n2, 445].

Один их величайших мыслителей древности Сократ (469–399 до н.э.) утверждал, что счастье состоит в стремлении к совершенствованию, в справедливой, добродетельной жизни. Счастливым человек, по Сократу, – это добродетельный гражданин, обладающий мудростью, мужеством и умеренностью. Сократ считал, что человек должен получать удовольствие так, чтобы эти удовольствия не поработили его. Чтобы этого не произошло, нужно иметь сильную волю и знать меру удовольствиям. Сам Сократ в своей жизни являлся образцом умеренности и самообладания. Равнодушие философа к жизненным благам оказало не меньшее влияние на последующие этические учения, чем его теоретические положения.

Учение Сократа о счастье послужило основанием для возникновения двух сократических школ-киренской и кинической. Основатель киренской школы Аристипп из Кирены ( V-IV в до н.э.). Счастье понималось ими как наслаждение настоящим мгновением, без сожаления о вчерашнем и без заботы о завтрашнем дне. Подтверждением тому может служить высказывание киренаиков: «Наслаждение является благом, даже если оно порождается безобразнейшими вещами... именно даже если поступок будет недостойным, все же наслаждение остается благом, и к нему следует стремиться ради него самого». [n1, 131].

Представитель школы киников Диоген Синопский, провозглашал счастье целью человеческой жизни. В понятие счастья мыслитель вкладывал свободу от всех привязанностей тела и души. В целом для киников было характерным весьма равнодушное отношение к чувственным благам и наслаждениям, что позволяло им быть невозмутимыми во многих жизненных ситуациях.

Аристотель (384-322 до н.э.) говорил что, «счастье есть совместная полнота трех благ: во-первых (по значительности), душевных; во-вторых, телесных, каковы здоровье, сила, красота; в-третьих, внешних, каковы богатство, знатность, слава. Конечную цель он полагал одну – пользование добродетелью» [п1, 214]. Считал, что жить нужно в «соответствии с добродетелью, причем высшая интеллектуальная добродетель – мудрость, показывает, что счастье является в созерцательном блаженстве» [п4, 682].

Эпикур (341-270 до н.э.) напрямую связывает счастье с удовольствием. Но утверждал, что это не грубые удовольствия. В письме к Менекею Эпикур утверждал что, «всякое наслаждение, будучи от природы родственно нам, есть благо, но не всякое заслуживает предпочтения» [п1, 434]. По его словам, человеку нужно знать меру в стремлении к удовольствию. Это поможет избежать различных страданий.

Таким образом, в работах античных мыслителей цель жизни чаще всего связана с достижением счастья и блаженства. Однако для одних счастливый человек – это тот, кто проводит жизнь в чувственных утехах и стремлении к самоудовлетворению. Для других же счастливый человек – добродетельный человек, стремящийся к совершенствованию души. Нравственный идеал понимается как возвышение человека над собой, способность отвечать за своё поведение и поступки. Разум не подвергается сомнению с их стороны. Стремление к гармонии-это еще одна сторона мировоззрения античных философов. Это гармония души, ее соединение с миром.

### **Литература**

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / АН СССР. Ин-т философии. – М.: Мысль, 1979. – 620 с.
2. Кирилленко Г.Г., Шевцов Е.В. Краткий философский словарь / Кирилленко Г.Г., Шевцов Е.В. – М.: Филол. о-во СЛОВО: Изд-во Эксмо, 2004. – 480 с.
3. Кондрашов Новейший философический словарь/ В.А Кондрашов, Д.А Чекалов, В.Н. Копорулина; под общ. ред. А.П. Ярещенко. – Изд. 3-е – Ростов н /Д.: Феникс, 2008. – 668 с.
4. Словарь философских терминов / Научная редакция профессора.- В.Г.Кузнецова. – М.:ИНФРА – М, 2010. – XVI, 731 с.