

Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Культурологическая реконструкция обрядовой и бытовой сторон жизни первобытных культур сибири

Панихина Мария Игоревна

Студент

Сибирский федеральный университет, искусствоведения и культурологии,

Красноярск, Россия

E-mail: mustikk.me@gmail.com

1. Реконструкция обрядовой и бытовой сторон этнических культур Сибири является неисчерпаемым источником знаний о специфике быта и уникальности мифологического сознания предков. Совместные усилия специалистов – культурологов и археологов, апробация междисциплинарных подходов в исследовании - самая эффективная методика расшифровки исторического знания. Эта интеграция представлена в докладе и обозначена как метод «культурологической реконструкции».
2. Уникальность представленного исследования заключается в новой области применения культурологических сил и знаний – на основе нового археологического материала «Бронзовая личина» (Рис.1). С помощью метода «культурологической реконструкции», который разработан специально для такого рода синтетических исследований, удалось восстановить небольшой участок модели мира кулайцев, провести связь от древней археологической кулайской культуры до одного из обрядов современных селькупов. Древние знания и практики помогали обнаружить гармонию с природой предшествующим поколениям. Уравновешивание сил человека и природы сегодня является очень большой проблемой, которая проявляется сегодня в экологических и общественных потрясениях. Исследования такого рода, синтез разных гуманитарных, технических и биологических наук, поможет восстановить уже существующие и придуманные законы сосуществования человечества с природой, людей друг с другом. Современной науке необходимо обратить внимание на зияющие пустоты в системе этнической памяти для того, чтобы прийти к знанию об истинном прошлом, происходящем и будущем человека, региона, нации.

Литература

1. Анисимов А. Ф., Космологические представления народов Севера, М.-Л., 1959;
2. Головнёв .Селькупы: Очерки традиционной культуры и селькупского языка: монография / Национальный исследовательский Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2011.
3. Барт Р. Мифологии. - М., 1996
4. Лосев. Диалектика мифа. М.: "Правда 1990.
5. Малиновский Б. Магия, наука и религия. М., 1998. С. 19-91

Конференция «Ломоносов 2013»

6. Прокофьева Е. Д., Материалы по религиозным представлениям энцев, в кн.: Сборник музея антропологии и этнографии, т. 14, Л., 1953; её же Представления селькупских шаманов о мире (по рисункам и акварелям селькупов), там же, т. 20, Л., 1961
7. Попов А. А., Тавгийцы, М.-Л., 1936; Мифологические сказки и исторические предания нганасан, М., 1976; Мифологические сказки и исторические предания энцев, М., 1961; Ненецкий фольклор, Л., 1960.