

Секция «Психология»

Интеграция внутреннего и внешнего диалога в "я" (на примере взрослых людей)

Балабанова Валерия Олеговна

Аспирант

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Факультет психологии, Москва, Россия
E-mail: Smerdi@yandex.ru*

Проблема интеграции внутреннего и внешнего диалога в психологии никогда не была заостренной или выходящей на первый план, однако, безусловно, она являлась актуальной во все времена. Особенностью этого вопроса является то, что право на его рассмотрение признавалось гораздо чаще психиатрами или философами, не выводя ее на первый план в теоретической психологии.

Однако теория «Диалогического я» (Dialogical Self) Г.Й.М.Херманса стала не просто узкоспециализированной концепцией, но и дала название одноименному течению. Опираясь на М.М. Бахтина, Херманс открывает перед нами новые грани его философии. Бахтин разворачивает перед нами всю силу полифонического романа (Достоевского), в котором проявляется "неслышанная свобода голосов". Появление сознания возможно только при первичности диалога, и этот тезис является базисным для теории Херманса. Данная конструктивистская точка зрения реализуется в отечественной психологии в виде психосемантических исследований, продолжающих традиции отечественной школы культурно-деятельностного подхода.

Вышеназванная теория является широкой междисциплинарной областью на грани философии и сразу нескольких областей психологии (таких как: общая психология, возрастная психология, клиническая психология и других).

Отрицание единства сознания и признание предельной важности диалога для его существования ставит сложную задачу перед исследователем - стать свидетелем процесса живого диалога.

Метод Херманса позволяет в контакте с участником исследования развернуть этот диалог в настоящем времени, а личности дается возможность раскрыть проблематичные ситуации и найти способы их решения. Голоса ступают в диалог, постоянно звучат и тем самым проявляют или не проявляют себя. Важно, чтобы никакие голоса из тех, которые важны субъекту, не подавлялись, а проявляли себя свободно.

Также нам представляются интересными и актуальными исследования, проведенные под руководством Столина и Визгиной. В методиках, которые предлагаются в их работах, предоставляется возможность вскрыть глубинные формы личной активности, самоотношения, а также желания или нежелания меняться. Все это можно увидеть во внутренних диалогах субъектов, имеющих типичные формы. С одной стороны, может де-

кларироваться желание измениться, с другой – попытки показать, что это невозможно (такие диалоги являются бесперспективными, по мнению А.В. Визгиной).

По словам А.В. Визгиной, «ощущение целостности и непротиворечивости «Я», отчетливое переживание собственной индивидуальности, невозможно без сопоставления себя с «Не-Я», т.е. специфичного для каждого человека набора личностных особенностей, которые он, осознанно или нет, противопоставляет себе.» Не-Я включает в себя как отрицательные ориентиры («те комплексы черт, ценностей, способов поведения, самой различной природы, от которых человек отталкивается и отвергает»), не принимая которые для создания своего «Я», человек четче задает границы того, кем именно он является, так и образования, обладающие позитивной валентностью, то есть положительные ориентиры, задающие зоны ближайшего развития и стремлений человека («идеальное Я», «потенциальное Я», «возможное Я»). Однако где конкретно проходят границы между «не-я» и «я», остается нам неизвестным, то есть по сути, насколько наше «не-я» автономно или является частью нас же самих, несправедливо разотождествленных. Также важно раскрыть вопрос о том, где голос, с которым мы вступаем в диалог, является голосом Другого, а где – нашим собственным голосом.

В психотерапии развертывание внутреннего диалога играет немаловажную роль. Само по себе развертывание внутреннего диалога обладает плодотворным психотерапевтическим эффектом и приводит к личностной интеграции – так как в процессе актуализации внутреннего диалога происходит развертывание конфликтующих позиций, и это приводит к новому уровню самопонимания, видения проблемы. Побуждение клиента к выражению той его части, которая раньше была лишена голоса, приводит к уменьшению отчуждения, человек начинает идентифицировать себя с ранее отвергаемой частью себя, начиная ее интегрировать в свое Я.

Таким образом, признание необходимости вести исследование в качественном диалогическом формате позволяет углубиться в интересующую нас реальность.

Литература

1. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. Москва, "Художественная литература 1972.
2. Визгина А.В. Взаимодействие "Я" и "Не-Я" в структуре самосознания // Седьмая волна психологии. Выпуск 7. / Сб. под ред. Козлова В.В. - Ярославль: МАПН, ЯрГУ, 2010. С.139-143.
3. Hermans, H.J.M. (2001). The Construction of a Personal Position Repertoire: Method and Practice. Culture & Psychology, 7(3), 323-365