

Секция «Журналистика»

Современное сетевое общество как глобальная нация

Коломиец Яна Юрьевна

Студент

МГУ - Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова,

Факультет журналистики, Москва, Россия

E-mail: kolomiets_yana@mail.ru

В книге «Воображаемые сообщества» Бенедикт Андерсон представляет концепцию, согласно которой нация – это воображаемое сообщество, отличающееся от реального тем, что не может основываться на регулярном общении его членов «лицом-к-лицу», а существует, в первую очередь, в воображении индивидов, признающих свою принадлежность к нему.

В контексте современных тенденций развития сетевой коммуникации данная концепция приобретает новую актуальность. Согласно ей, индивиду, мнящему себя членом воображаемого сообщества, очевиден тот факт, что он и остальные члены данного сообщества включаются в него посредством своих временных координат. Грубо говоря, каждый участник сообщества регулярно выполняет определенные действия (обычаи), не сомневаясь в том, что они одновременно дублируются множеством других людей, в чьем существовании он уверен.

Что касается восприятия пространства, то отличительным признаком участника сообщества является способность мыслить себя в составе группы, живущей параллельной жизнью с другими группами людей, которые никогда ей не встречались.

Похожий принцип восприятия пространства и времени мы можем видеть в концепции «сетевого общества» Мануэля Кастельса. Типичной для понятия «сети» является ячеистая структура. То есть клонирование одного и того же элемента (например, действия или обычая), благодаря которому создается единство, способное функционировать по принципу матрицы. И, как результат, охватывать огромные территории, связывая в целостном восприятии пространство, время и человеческую солидарность.

Технические инновации становятся причиной мощного сдвига в восприятии человеком пространства и времени. И то, что в концепции Андерсона могло существовать только в воображении индивида, принцип построения сетевого общества переводит в иную плоскость: плоскость виртуальной реальности, сохраняя при этом основные условия возникновения воображаемого сообщества.

В список таких условий, согласно концепции Андерсона, входят:

- 1) восприятие индивидом себя как части воображаемого сообщества (то есть, видение индивидом себя как звена сети)
- 2) преобладание горизонтальных связей между участниками сообщества (что является основой сетевой структуры общества)
- 3) наличие унифицирующего средства воображения и инструмента осуществления унификации (в эпохе, которую описывает Андерсон, этим средством был печатный текст, в условиях сетевого общества таким средством может считаться сама информация, а инструментом - сеть Интернет)
- 4) осуществление определенных действий, основанных на эмоционально переживаемом чувстве общности (чаще всего - поведение человека, воспринимающего себя звеном

сети, в современном мире определяется именно чувством общности)

5) удерживание в сознании образа своего сходства с другими участниками сообщества (несмотря на то, что члены даже самой маленькой нации никогда не смогут познаться со своими «собратьями-по-нации», в сознании каждого будет жить образ их общности. Так же и в сетевом обществе: невозможно знать большинство, даже несмотря на то, что звенья сети связаны множеством путей, но образ сходства присутствовать будет всегда)

В ходе исследования современное сетевое общество было рассмотрено как воображаемое сообщество в соответствии с названными условиями возникновения:

- восприятие индивидом себя как части воображаемого сообщества (на примере использования сети Интернет: статистика роста пользователей сети Интернет (в Европе) за последние 10 лет)
- преобладание горизонтальных связей между участниками сообщества (организационно-управленческая революция XXI века)
- наличие унифицирующего средства воображения и инструмента осуществления унификации (на примере потребления и восприятия информации посредством сети Интернет)
- осуществление определенных действий, основанных на эмоционально переживаемом чувстве общности (на примере вирусных видео и видео-пародий на сайте www.youtube.com)
- удерживание индивидом в сознании образа своего сходства с другими участниками сообщества (на примере социальной сети Facebook: статистика роста пользователей социальной сети Facebook (в Европе) за последние 10 лет)

Однако помимо рассмотренных выше условий возникновения, подтверждающих сходство воображаемого сообщества и современного сетевого общества, нация в концепции Андерсона обладает некоторыми особенностями, которые ограничивают это сходство.

Согласно Андерсону, нация является ограниченным и суверенным воображаемым сообществом. Специфика феномена нации заключается в противопоставлении другим нациям, а также стремлении к автономии. Это полностью противоречит главной особенности современного сетевого общества, которая заключается в стирании географических границ посредством сети Интернет и охвате огромных территорий. (Статистика всемирного роста пользователей сети Интернет за последние 10 лет)

Таким образом, основываясь на проведенном исследовании, можно сделать следующий вывод: по условиям возникновения сетевое общество крайне схоже с воображаемым сообществом, однако масштаб сетевого общества выходит далеко за пределы понятия нации в концепции Андерсона, и поэтому здесь имеет смысл говорить о новом типе нации – глобальной нации, которая, существуя в виртуальной реальности, включает в себя множество разных воображаемых сообществ, охватывает огромные территории и имеет колоссальное количество представителей по всему миру, признающих свою принадлежность данной глобальной нации.

Литература

1. Андерсон. Б. Воображаемые сообщества. Размышления об истоках и распространении национализма. — М.: Канон-Пресс-Ц, Кучково поле. 2001.
2. Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура / Пер. с англ. под науч. ред. О. И. Шкаратана. — М.: ГУ ВШЭ. 2000.