

Влияние культурных ценностей на самоубийства

Ипатов Дмитрий Сергеевич

Студент

Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина, Факультет журналистики и социологии, Казань, Россия

E-mail: dima_110190@mail.ru

Ежегодно в России по официальным данным совершается более тридцати тысяч самоубийств [2].

Классик изучения самоубийств Э.Дюркгейм считал самоубийство нормальным явлением для общества, поскольку нет общества, где такого явления бы не было [3]. Однако, наше исследование отталкивается от концепции феноменологической социологии, где само общество рассматривается, как сконструированное понятие. Ему и другим абстрактным понятиям в реальности ничего не соответствует, то есть в реальности не существует ни общества, ни институтов и т.п. Люди лишь «договорились» определенным образом понимать эти понятия в своей жизни. И потому акцент наш будет сделан не на обществе, а на конкретной личности. И мы считаем, что для конкретной личности самоубийство является ненормальным поступком, крайней формой несчастья и патологии. Вполне возможно, что нормальное состояние человека это состояние радости, счастья и отсутствие агрессии. Но, что-то все же заставляет человека совершать суицид.

Человек живет в мире культуры. Кроме культуры у человека нет больше ничего в мире. И на наш взгляд причина всех самоубийств кроется в культуре (ценностях, нормах, объяснениях, теориях и т.п.). На самом обыденном уровне культура существует только в человеческом сознании, в мыслях. На уровне непосредственного соприкосновения человека и мира, можно сказать, что ко всем поступкам человека двигают его мысли. Все что мы видим мы называем и интерпретируем и делают это наши мысли. То каковы мысли человека: позитивные или негативные таков и его мир. Любая проблема существует только в виде мысли, больше никак. Самоубийство – это длительное воспроизводство так сказать пессимистичных, негативных мыслей. Мысли состоят из культурных ценностей, оценок и т.п. И значит, повторяем, причина всех самоубийств заключена в культуре. Не в социальных факторах или фактах – это лишь абстракция. Например, безработица не может влиять на самоубийства. На самоубийство влияют лишь мысли, лишь ценности связанные с безработицей, в частности: негативное отношение к ней в обществе, как к крупной жизненной неудаче. И, в принципе, при увольнении любой человек может вполне и радоваться и быть довольным.

В каждой культуре существуют определенные ценности обладание которыми, как считается, ведет к счастью. Соответственно, человек который не имеет этих ценностей или понимает, что он не сможет их достичь, будет страдать. Эти культурные ценности отнюдь не берутся из абстрактного всеобщего, они передаются на уровне конкретного взаимодействия. Человек учится и берет культурные нормы из своего ближайшего окружения: у родителей, учителей, знакомых и самое главное из СМИ.

Первая ценность – это ценность материального успеха. Значимость жизни и даже

человека определяется тем сколько он имеет достатка, денег и роскоши. Человек который этого не имеет ощущает неполноценность по сравнению с тем кто это имеет.

Другая ценность – это престиж или известность. Люди восхищаются, пытаются подражать тем, кто добился успеха в творческих профессиях. Хотят стать такими же известными. Если человек понимает, что он неизвестен, он понимает, что никому не нужен и отсюда, соответственно, проблемы.

Третья ценность – это ценность семьи, брака и любви. Если человек этого не имеет то он может считать что его жизнь проходит напрасно.

Четвертая ценность – это время. Время должно быть в идеале потрачено с толком и пользой. Прожить каждый момент наиболее интенсивно – ценность ставшая практически религиозной. Если человек понимает что его время проходит бесполезно и неинтересно он будет в себе разочарован.

Пятая ценность – ценность собственной персоны. Люди пытаются создавать положительное мнение о себе (об уникальности, уме, таланте и т.п.); его разрушение ведет к негативным последствиям.

Другой важный аспект заключается в том, с самого детства людей воспитывают насилием. Наказывая насилием за различные проступки и неповиновение. От родственников, друзей, ближайшего окружения, из СМИ человек все время получает грубость, насмешки, агрессию и негатив, которые он вынужден все время нести в себе. И все это в итоге формирует в нем ощущение что, на самом деле, он ничто. И на других он все время выбрасывает этот негатив. Получается замкнутый круг. Кроме того человека учат все время опираться на оценки других, и в дальнейшем он будет считать себя хорошим только если сделает кому-то что-то хорошее.

В современном обществе, на уровне обыденности, человек все время живет в мире страхов. Люди боятся войны, преступлений, материальных потерь, изнасилований, болезней, смерти, полиции, чиновников, террористов, метеоритов, катастроф, ДТП, СПИДа, религиозных фанатиков, одиночества, болезней, старости, серости и др. В таком мире все может вызывать страх. И вместо того чтобы принимать все что есть в мире человек все отталкивает.

Все позитивные и негативные эмоциональные переживания человек как правило вынужден подавлять. В его повседневной жизни от него требуется лишь механические действия и следования определенным ролям. Душевная боль является главной характеристикой самоубийц,- по мнению ведущего американского суицидолога Э.Шнейдмана [5]. В опросе, где людям совершившим неудачную попытку самоубийства задавали вопрос о причинах поступка почти пятьдесят процентов отметили что это были обиды и горе [2] – то есть по сути подавленные эмоциональные переживания, от которых человек пытался избавиться путем суицида. Другим путем бегства от переживаний и от реальности могут быть алкоголь, наркотики, Интернет, работа и т.п. Сама депрессивность пронизывает культуру и самоубийство является лишь одним из показателей.

В заключении, можем сказать, что наше исследование не дает рецептов по борьбе с самоубийством в обществе - само общество лишь абстрактное понятие. Оно направлено отдельным людям. Вывод в том что самоубийство совершается из-за сконструированных причин, которым нет никакого подтверждения в реальности. То есть совершаются, по сути, из-за ничего. Если человек поймет это и также сможет освободиться от негативных переживаний то он вполне может жить счастливо и радостно.

Литература

1. Валиахметов Р., Мухамадиева Р., Хилажева Г.- Опыт социологического исследования проблемы суицида // Вестник общественного мнения.- 2010.- 1.- С. 65-89
2. Дюркгейм Э. Самоубийство: социологический этюд. М., 1994.
3. Шнейдман Э. Душа самоубийцы. М., 2001.