

Секция «Журналистика»

**«Известия Ставропольского губернского комитета общественной безопасности» как тип официального провинциального издания периода революции 1917 г.**

*Тюрикова Елена Викторовна*

*Студент*

*Ставропольский государственный университет, Факультет филологии и журналистики, Ставрополь, Россия*

*E-mail: Turichka2008@yandex.ru*

Важным социально-политическим фактором трансформации системы печати в том числе провинциальной явились Февральская и Октябрьская революции 1917 года. С приходом к власти Временного правительства в Ставропольской губернии официальная газета, представитель сети губернских ведомостей – «Ставропольские губернские ведомости», несмотря на проявленную лояльность к новой власти, была преобразована в издание местного комитета общественной безопасности – «Известия Ставропольского губернского комитета общественной безопасности», что являлось общероссийской тенденцией [1]. В своей программе газета заявила о своей внепартийности и не вовлеченности в политическую полемику, обозначила основную цель – освещать для жителей Ставропольской губернии действия, мероприятия и постановления Временного правительства. С этого периода основной темой газеты стали последние политические события, наиболее острые общественные проблемы страны в революционный период, а доминирующей функцией – идеологическая. Поменялись формальные типологические признаки издания. Газета сообщила о смене периодичности с еженедельной на ежедневную в связи с резко изменявшейся политической ситуацией и стремлением оперативно ее отражать. Однако, фактически издание выходило нерегулярно, его объем колебался от 4 до 8 полос. Внутренняя структура официальной газеты оставалось постоянной, среди рубрик можно назвать такие как «Действия Правительства», «По России», «Местная хроника», «Сельская хроника», «Крестьянская жизнь», «Настроения в армии и война», «Борьба с дезертирством» и т.д.

«Область информационного внимания» [2] официального издания охватывала все наиболее актуальные вопросы общественной жизни революционного периода. В результате анализа частотности публикаций были выделены следующие тематические блоки. Среди лидирующих тем: освещение военных действий (16 %), борьба с дезертирством (15 %), аграрный вопрос (11 %), антипропаганда большевизма (12 %), указы, постановления и прочее (13 %), антипропаганда царизма (9 %), агитация за заем свободы (10 %). Второстепенные тематические линии были представлены в газете материалами на тему образования (4 %), борьбы с пьянством (3 %), религии (4 %), реформы полиции (1 %), семьи и брака (2 %).

Данный тематический набор был обусловлен исторической ситуацией. В связи с тем, что «Известия Ставропольского губернского комитета общественной безопасности» позиционировали себя как орган комитета общественной безопасности, информационная специфика издания отражала взгляды Временного Правительства, способствовала продвижению политики новой власти. Это идеологическое направление можно было наблюдать в материалах любой из рассмотренных тематических линий. Так, в публи-

кациях на военную тематику Первая мировая война изображалась как некое испытание, которое необходимо преодолеть, объединив все силы общества, чтобы установилась истинная власть. К данному тематическому блоку примыкают и материалы о займе Свободы, которые призывали к патриотизму, объединению страны для борьбы с внешним врагом, и о том, что новое правительство лишь временно занимает у народа эти средства до полного обновления страны.

Среди доминирующих тематических линий – антипропаганда большевизму и царизму. Данные материалы выполняли двойную функцию – с одной стороны формировали представление об оппозиционных властных силах как о нелепых и ни на что не способных, а с другой стороны в противовес политическим оппонентам, создавали образ идеальной действующей власти – толерантной, демократичной, выступающей за гласность и всевозможные свободы. Так в одном из материалов дается следующая характеристика В.И. Ленину: «Появление на кафедре лидера большевиков вызывает в зале движение. Речь его очень путаная, он переходит от одной мысли к другой, но ни одну не заканчивает, бросает демагогические лозунги <...> Наша партия, - восклицает Ленин, - не отказывается от власти, она готова каждую минуту взять власть в свои руки (в зале гомерический хохот), и я считаю, что ни одна партия не может отказаться от власти, когда представители власти угрожают еще отправкой в Сибирь, но еще не сослали» [3]. Благодаря таким публикациям складывался определенный образ оппозиционных партий – бездействующих, бессильных и неорганизованных. Целые развороты газеты отводились пропагандистским материалам против большевиков, которые представлялись как предатели и «германские агитаторы» [4], главные виновники в военных проигрышах, враги внутри государства, террористы и противники всех демократических свобод.

Одной из основных тем оставалась аграрная. Материалы газеты говорили о принадлежности всех земель Временному Правительству до тех пор, пока не выйдет соответствующий указ, конкретных же решений журналисты издания не предлагали.

Отдельно следует отметить тему религии и вероисповедания. Согласно позициям Временного Правительства, газета пропагандировала свободу всех религиозных течений и вероисповеданий, что должно было положительно сказаться на популярности существующей власти.

Таким образом, область информационного внимания газеты в период между двумя революциями определялась необходимостью переосмысления текущего момента общественной жизни, кризисной политической ситуации.

Жанровая специфика издания была представлена тремя основными группами жанров: информационными, аналитическим, художественно-публицистическим в различном соотношении. Преобладали на страницах «Известий» информационные жанры (53%), представленные заметкой (32%), корреспонденцией (13%), отчетом (6%) и материалами с элементами интервью и репортажа (3%). Из аналитики (43%) в «Известиях» встречались статьи (20%), отчеты (22%) и письма (1%). Менее популярными были художественно-публицистические тексты (1%), представленные 10 фельетонами. Также можно выделить литературные жанры (2%) – несколько стихотворений и рассказы на революционную и военную тематику. Доминирование именно информационных жанров связано с переходом к ежедневной периодичности, стремлением оперативно освещать быстро сменяющиеся политические события в стране.

Таким образом, газета «Известия Ставропольского губернского комитета обществен-

ной безопасности» представляла собой тип официального, провинциального общественно-политического издания, отражала все наиболее актуальные темы одного из самых сложных, неоднозначных и переломных периодов в истории российского общества, выполняла идеологическую функцию защиты интересов установившейся власти.

### **Литература**

1. Ахмадулин Е. В. Правительственная печать России (конец XIX в. – февраль 1917 г.). – Ростов н/Д.: Издательство ЗАО «Книга», 2000. – с. 63
2. Алексеев А. Н. Газетный мир постсоветской России: подход к построению типологии // Вестник Московского университета. – Сер. 10. Журналистика. – 1998. – N 3. – С. 17.
3. Известия Ставропольского губернского комитета общественной безопасности, 1917, N25
4. Известия. – 1917. – N 29.