

Секция «Журналистика»

Образ манифестанта во французской прессе как символ демократической России

Цилюрик Дарья Дмитриевна

Аспирант

*Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Журналистики,
Лобня (Московской области), Россия
E-mail: darya_tsiliouric@mail.ru*

Освещая события в России зимой 2011-2012 гг. французская качественная ежедневная пресса сосредоточила основное внимание на массовых антиправительственных манифестациях. Газеты «Монд», «Фигаро» и «Либерасьон» пользовались услугами своих корреспондентов (Мари Жего, Пьер Авриль и Вероника Дорман соответственно), а также привлекали политологов. В результате на страницах этих изданий был сформирован образ манифестанта, который можно назвать символом демократической России с точки зрения французской печати.

Понятие демократии во французской интеллектуальной традиции тесно связано с понятием среднего класса. В XIX в. философ-социолог А. де Токвиль писал в своем фундаментальном труде «Демократия в Америке»: «Тяга к материальному благосостоянию - страсть, в высшей степени характерная для среднего класса; она усиливается и распространяется вместе с ростом этого класса» [Tocqueville, édition électronique, p. 141]. Как отмечает доктор социологии Э. Кесласси, «по мнению Токвиля, вместе с движением к равенству условий, индивиды в демократическом обществе группируются в огромный средний класс, в котором развивается настоящая любовь к материальному благосостоянию» [Keslassy, L'égalité des conditions...]. По мнению Токвиля, в силу активности среднего класса, главной ценностью которого является равенство, получают развитие гражданские и политические права и свободы. Именно они составляют базу демократических ценностей.

Характеризуя российских манифестантов, французские публицисты опираются на данную социологическую концепцию. По их мысли, демонстрации, последовавшие за выборами 4 декабря 2011 года, - не что иное, как проявления активности среднего класса, вступившего в борьбу за свои права. Ему присваиваются следующие характеристики: «средний класс частного сектора, который хочет больше свободы» [Le Monde, le 7 février 2012], «высоко квалифицированный провинциальный средний класс» [Le Monde, le 1 février 2012], «городской средний класс» [Le Monde, le 4 février 2012], «средние классы, городские и образованные» [Le Monde, le 6 décembre 2011], «растущий средний класс, уже уверенный в своем материальном будущем» [Le Figaro, le 6 janvier 2012], «знаменитый средний класс, который, по мнению экспертов, предвосхищает будущее России» [Le Figaro, le 11 décembre 2011], «средний класс, который жаждет перемен, эволюции, но отказывается от революционного насилия» [Libération, le 4 février 2012].

Все издания выделяют общие черты, на основе которых формируется положительный образ российского манифестанта. Это прекрасно образованный молодой человек (или девушка), который живет в городе, много путешествует, читает, активно пользуется Интернетом, хорошо информирован, уверен в своем социальном и материальном положении, но аполитичен и не привык ходить на митинги. Он привязан к своей стране,

не боится публично высказать свое мнение и хорошо организован благодаря социальным сетям. «Им от 18 до 35 лет, они работают, путешествуют, говорят на нескольких иностранных языках и пользуются Интернетом», - описывает демонстрантов «Монд» [Le Monde, le 13 décembre 2011].

Похожую характеристику находим в «Либерасьон»: «... Толпа людей 20-40 лет, образованных и искушенных, вооруженных iPhone, без особых политических предпочтений, но уставших от отсутствия перспектив» [Libération, le 12 décembre 2011]. Эксперт «Фигаро» ведущий специалист по России во Франции академик Э. Каррер д'Анкокс, ссылаясь на социологические данные, утверждает, что порядка 70% манифестантов менее 40 лет, более 70% имеют или получают высшее образование, 25% владеют предприятием или занимают управляющую должность в компании. «Это означает, что манифестанты - не маргиналы, не молодежь, отчаявшаяся в своем будущем, а напротив, как пишет российская пресса, «авангард интеллектуального общества...» [Le Figaro, le 6 janvier 2012].

Такой типаж, по версии французской печати, возник благодаря процессам, начавшимся в 2000 году: в эпоху нефтедолларов и безудержного потребления, молодые люди получили возможность обогащаться, развлекаться, «с головой погрузиться в консюмеризм» [Le Monde, le 17 décembre 2011]. Напомним, что Токвиль назвал главной причиной возникновения среднего класса тягу к материальному благосостоянию.

Это дает политологам основания усматривать различия между «арабской весной» и «российской зимой». «Манифестанты в Москве и Санкт-Петербурге - это не та неудовлетворенная молодежь, которая не имеет работы и надежды найти ее... - Рассказал эксперт по России из Французского института международных отношений Т. Гомар в интервью «Либерасьон». - Российская экономика предлагает перспективы молодым дипломированным специалистам. Большинство манифестантов представляет средний класс, им от 30 до 40 лет, они извлекли пользу из периода правления Путина, условия их жизни улучшились» [Libération, le 26 décembre 2011]. «... Это движение - не выражение отчаяния неконтролируемых масс, оно вписывается в ясные рамки эволюции системы без отрицания того, что было завоевано после распада СССР, оно отказывается от любой спонтанности и всякого экстремизма», - вторит ему Каррер д'Анкокс [Le Figaro, le 6 janvier 2012].

Образ манифестанта, созданный на страницах «Монд», «Фигаро» и «Либерасьон» в рамках концепции среднего класса как двигателя демократии, символизирует демократическую Россию, устремленную в будущее.

Литература

1. Boris Akounine, de plume à voix anti-Poutine. Libération. Le 4 février 2012.
2. En Russie, la classe moyenne en colère défie Vladimir Poutine dans la rue. Le Monde. Le 13 décembre 2011.
3. En Russie: «là, le vase a débordé». Libération. Le 12 décembre 2011.
4. Keslassy E. L'égalité des conditions et la classe moyenne. URL: <http://www.melchior.fr/5-3-L-egalite-des-conditions.2661.0.html>

5. «Le doute s'insinue désormais au sein même de l'oligarchie au pouvoir». Libération. Le 26 décembre 2011.
6. Les prémices d'un pluralisme politique «à la russe»? Le Monde. Le 1 février 2012.
7. L'opposition russe fait taire ses divergences avant une manifestation contre M. Poutine. Le Monde. Le 4 février 2012.
8. Poutine ébranlé par une contestation sans précédent. Le Figaro. Le 11 décembre 2011.
9. Russie: la fin du contrat poutinien. Le Monde. Le 17 décembre 2011.
10. Tocqueville, Alexis de. De la démocratie en Amérique II. Première et deuxième partie. Une édition électronique. - P. 141. URL:http://classiques.uqac.ca/classiques/De_tocqueville_al
11. Un printemps russe? Le Figaro. Le 6 janvier 2012.
12. Une Russie aux deux visages manifeste à Moscou. Le Monde. Le 7 février 2012.