

Секция «Психология»

Образ России в глазах корейского студента

Липатова Кристина Константиновна

Студент

*Читинский государственный университет, Социально-политических наук, Чита,
Россия*

E-mail: lipatovakristina@gmail.com

Изучение представлений о России позволяет увидеть те черты российской жизни, которые часто, остаются незамеченными. Представления о России непосредственно отражаются и на отношениях с ней. Актуальность исследованию придает тот факт, что, несмотря на наличие большого количества российской и зарубежной литературы о национальных образах и стереотипах не получили достаточно полного освещения специфические особенности восприятия России корейскими студентами. Особенности возникновения образов в человеческом сознании отражены в трудах психологов Б.М. Величковского, В.П. Зинченко, А.Н. Леонтьева, В.В. Петухова, В.Ф. Петренко и других. Согласно теории «образа мира» А.Н. Леонтьева, представления человека об окружающем его мире непосредственно влияют на восприятие им объектов и явлений, т.е. на те образы, которые формируются в его сознании. Сам образ мира, по словам А.Н. Леонтьева, «определяется всем опытом жизни человека и его общественной практикой», отражая тот «конкретно-исторический, социальный, культурный, экологический фон, на котором разворачивается вся психическая деятельность человека».

У.Липшманн подчеркивал, что «упорядоченные, схематичные, детерминированные культурой «картинки» в голове у человека экономят его усилия при восприятии сложных социальных объектов и защищают его ценности, позиции, права». Будучи квинт-эссенцией исторического и культурного коллективного опыта, они помогают индивиду ориентироваться в жизни и определённым образом направляют его поведение. В настоящей работе для диагностики особенностей этностереотипов корейских студентов по отношению к России, использовался проективный рисунок. Выбор методики обосновывался особенностями восприятия иностранных студентов и возможностью адаптации методики для корейцев. Перед выполнением задания испытуемым давалась следующая инструкция: «Нарисуйте, как Вы представляете образ России, Забайкалья, Читы, института, преподавателя, студента, учёбы, отдыха и личности». Группу испытуемых составляли студенты 18-22 лет. В исследовании приняло участие 40 корейцев, из них 20 юношей и 20 девушек. Время выполнения задания каждым испытуемым находилось в промежутке от 30 до 60 минут.

Объект - этнические стереотипы корейцев по отношению к России.

Предмет – специфические особенности восприятия образа России корейскими студентами.

Цель исследования - выявить особенности этнических стереотипов корейского студента по отношению к России и Забайкальскому краю.

Обработка результатов проводилась в схематизации особенностей изображенных объектов, которые были объединены в смысловые группы. Например, в отношении изображения России, корейскими студентами акцентировалась географическое расположение, взаимосвязь с другими государствами, национально – культурные символы и

особенности территориального уровня. В отношении Забайкальского края корейскими студентами были использованы те же категории изображения, что для первого объекта. Так как испытуемые получают образование в ЧитГУ и проживают на территории Забайкальского края, Читу они изобразили в виде местных достопримечательностей и объектов, имеющих для социально-окрашенное и личностное значение. Образ института в корейском сознании связан с корпусом, в котором они обучаются. В некоторых рисунках студенты, к сожалению, представлены в девиантных проявлениях (курение). При выполнении задания корейцы не использовали символы, схемы, абстрактные формулы, а изобразили конкретный образ их преподавателя. В большинстве случаев преподаватель был изображен в виде женского пола располагающего к себе улыбкой, однако имелись варианты преподавателя мужчины, изображённого строгим. Образ студента представлен в виде группы молодых людей, в связи с этим можно предположить, что студента они не ассоциируют с феноменом одиночества. Данный факт также свидетельствует о коллективном самосознании корейских студентов. Учеба воспринимается испытуемыми непосредственно как процесс, неотъемлемыми атрибутами которого являются ручка, тетрадь, книга. Студентами акцентируется внимание на изучении русского языка, поэтому изображён русско-корейский словарь. В понятие «отдых» они вкладывают его активную и пассивную формы (сон, употребление пищи, слушание музыки). Образ «личности» корейские студенты видят без эмоциональной и характерологической окраски, женского пола.

Россия и Забайкальский край представлены в виде схематического изображения карты. При дополнительном вопросе: «Были ли вы в других городах России?», оказалось, что знания и представления о Российской Федерации ограничены рамками Забайкальского края.

В виде зданий, храмов и магазинов изображались Чита и институт, так как эти объекты несли смысловую нагрузку и были запечатлены в их памяти.

Думается, что представление о взаимосвязи понятий «студент» и «отдых» является межкультурным, поэтому студент ассоциируется с отдыхом на природе, в театре. Особое внимание корейские студенты уделяют климатическим условиям: на рисунках изображено, в основном, зимнее время года.

Из приведенных выше данных можно сделать вывод о том, что корейские студенты обладают малым количеством информации о России, и, выполняя задания, опирались на знания лишь о Забайкальском крае. Следует отметить, что информированность корейских студентов о Забайкалье достаточно высока, при этом их внимание привлекли местные достопримечательности и особенности природы.

Литература

1. 1. Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие, социально-психологические проблемы / В.С. Агеев.-М.: Изд-во МГУ, 1990.
2. 2. Бромлей Ю.В. Этносоциальные процессы: теория, история, современность / Ю.В. Бромлей.- М.: Наука, 1987.
3. 3. Величковский Б.М. Образ мира как гетерархия систем отчета //А.Н Леонтьев и современная психология.- М.1983.

4. 4. Лебедева Н.М. Психологические аспекты этнической экологии // Этническая экология: теория и практика / Под. Ред. В.П. Терехова. М.: Найка, 1991. С. 100-124.
5. 5. Леонтьев А.Н. Психология образа // Вестник Московского Университета, серия «Психология», 1979, №2.
6. 6. Петухов В.В. Образ мира и психологическое изучение мышления // Вестник Московского Университета, серия «Психология», 1984
7. 7. Романова Е.С. Графические методы в психологической диагностике / Е.С. Романова, О.Ф. Потемкина. - М.: Дидакт, 1992.
8. 8. Петренко В.Ф. Психологический анализ этнических стереотипов: лики толерантности и нетерпимости / В.Ф. Петренко. -М. 2000

Слова благодарности

Участвую в конференции впервые, хотелось бы добиться результата! А также выразить благодарность за предоставленную возможность проявить себя!)