

Секция «Психология»

**ФИЛОСОФСКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ В ТВОРЧЕСТВЕ  
В.В.ЗЕНЬКОВСКОГО.**

*Голуб Оксана Станиславовна*

*Аспирант*

*Волжский государственный инженерно-педагогический университет, Факультет  
психологии, Нижний Новгород, Россия*

*E-mail: oksana\_golub@inbox.ru*

**ФИЛОСОФСКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ В ТВОРЧЕСТВЕ  
В.В.ЗЕНЬКОВСКОГО.**

*Голуб О.С.*

*аспирант*

*Волжский государственный инженерно-педагогический университет*

*oksana\_golub@inbox.ru*

Философская, или метафизическая, психология – дисциплина, обращенная в своих познаниях к истокам психики и стремящаяся, прежде всего, прояснить природу и основания психического бытия. К ключевым вопросам философской психологии относятся: проблема психической причинности, психофизическая проблема, неосознаваемое психическое, проблема личности и некоторые другие – в их фундаментальной постановке.

В отечественной традиции метафизическая или философская психология начала разрабатываться во второй половине XIX в. П.Д.Юркевичем, А.А.Козловым, Н.Н.Страховым, Л.М.Лопатиным, В.И.Несмеловым и некоторыми другими философами. В начале XX в. отдельным аспектам философской психологии посвящены работы С.А.Аскольдова, Г.Г.Шпета, Б.П.Вышеславцева, А.Ф.Лосева и др. Примером специального труда по философской психологии является книга С.Л.Франка «Душа человека. Опыт введения в философскую психологию» (1917) Творчество В.В.Зеньковского напрямую относится к данной традиции.

Василий Васильевич Зеньковский (1881-1962) больше всего известен как историк русской философии. Однако круг его научных интересов необычайно широк. В Киевском университете Зеньковский занимался психологией и философией в семинаре Г.И.Челпанова, в 1915г. защитил магистерскую диссертацию «Проблема психической причинности» в Московском университете. В эмиграции (с 1919г.) Зеньковский от психологии обратился к проблемам педагогики. Новый этап для Зеньковского начался в связи с его переездом в Париж (1926) и ознаменован растущим интересом к богословию и религиозно-философским проблемам. В конце жизни ведущими в исследованиях Зеньковского стали две темы – русская философия и литература, православная антропология. Все многообразное научное наследие Зеньковского можно понять только с точки зрения всеобъемлющего философского синтеза, идея которого получила выражение, в том числе, в исследовании «Основы христианской философии» (1961-1964), включающем два тома: 1 том – «Христианское учение о познании», 2 том – «Христианское учение о мире».

В «Очерке моей философской системы» Зеньковский дает эскиз того синтетического мировоззрения, которое стало основой его христианской философии. Система Зеньковского включает три раздела: 1.гносеология, 2.метафизика, 3.учение о человеке. Именно

понятие личности заставило ученого по-новому рассмотреть проблемы гносеологии и метафизики. Замысел Зеньковского ориентирован на создание системы философских принципов, полноценно и адекватно отражающих христианское вероучение. Христианская философия Зеньковского предполагает опору на богословские понятия: в гносеологии – это понятие церковного разума, в онтологии – идея творения, в антропологии – идея человека как образа Божия и понятие первородного греха. Это синтетическая концепция, объединяющая идею религиозной философии (религиозно ориентированной мысли) и философию религии, т.к. базируется на анализе и разъяснении смысла христианских идей и понятий.

В отечественной научной литературе подробный анализ трудов В.В.Зеньковского в области философской психологии сделан В.М.Летцевым (2006). Исследователь выделил и обстоятельно проанализировал т.н. «киевский период творчества» мыслителя, представленный его работами «Современное состояние психофизической проблемы»(1905), «Новый труд об ассоциации идей»(1906), «Принцип индивидуальности в психологии и педагогике»(1911), фундаментальный труд «Проблема психической причинности»(1914). В этих работах Зеньковский последовательно и обстоятельно разрабатывает субъектно-субстанциональный подход к личности, к психике, аргументирует возможность и необходимость метафизических построений в психологии, только посредством которых возможно обосновать реальное единство психики. Ученый дает теоретическое основание радикальной реформы оснований психологии – переходу к субстанциональному взгляду на душу, и построения общей теории души.

Психолого-персонологическое учение В.В.Зеньковского легло в основание его христианской антропологии, разработанной им уже в эмиграции. «Психология детства»(1923), «Психология и педагогика»(1924), «Об Образе Божиим в человеке»(1930), «Проблема воспитания в свете христианской антропологии»(1934), «Русская педагогика XX века»(1960) и др. – труды, где раскрывается учение мыслителя. Вклад Зеньковского в психолого-педагогическую науку, по мнению исследователей, состоит во внесении в нее фундаментальных знаний о человеке, целях его жизни, целях воспитания и педагогических решениях, с помощью которых эти цели достигаются (Е.В.Петрова, 2006, Е.А.Глушченко, 2009, В.М.Летцев, 2006 и др.)

Глубокий и всесторонний - философский, психолого-педагогический, религиозный интерес В.В.Зеньковского к человеку, к личности определяет научное творчество и жизненный путь самого мыслителя. Обращение к его наследию является актуальным и на современном этапе развития науки, когда вновь возникает попытка осмыслить человека и его внутренний мир во всей его полноте и целостности.

### **Литература**

1. Ермишин О.Т. Философия религии: Концепции религии в зарубежной и русской философии. М.:Изд-во ПСТГУ.2009.
2. Летцев В.М. Психология как ведущая тема философских исканий В.В.Зеньковского (киевский период творчества)//Вопросы философии. 2006. 6
3. В.В.Зеньковский. Педагогика/ В.В.Зеньковский. М.:Изд-во ПСТГУ.1996

### **Литература**

*Конференция «Ломоносов 2011»*

1. Ермишин О.Т. *Философия религии: Концепции религии в зарубежной и русской философии*. М.:Изд-во ПСТГУ.2009.
2. Летцев В.М. Психология как ведущая тема философских исканий В.В.Зеньковского (киевский период творчества)//*Вопросы философии*. 2006. №6
3. В.В.Зеньковский. *Педагогика*/ В.В.Зеньковский. М.:Изд-во ПСТГУ.1996