

## Секция «Педагогическое образование и образовательные технологии»

**Развитие интереса к чтению у детей младшего школьного возраста в процессе ознакомления с современной русской игровой поэзией**

**Касимова Альбина Бейдуллаевна**

*Студент*

*Тверской государственны университет, Факультет педагогической и практической психологии, Тверь, Россия*

*E-mail: uia\_kasimova@mail.ru*

Развитие интереса к чтению — важнейшая задача современной школы. В формировании личности художественная литература играет принципиально важную роль. Она обогащает духовный мир, формирует нравственность, эстетический вкус, национальный характер и толерантность по отношению к другим культурам. Без знания литературы, без переживания ее как части культуры Отечества человек оказывается лишенным национальных корней, превращаясь в Ивана, родства не помнящего. Любовь к литературе зарождается у всех в раннем детстве при соприкосновении с *чудом* книги, но во время обучения ребенка в начальной школе она или развивается, или угасает. Причина последнего — изменение отношения к книге молодого поколения в целом.

Как же пробудить интерес младших школьников к процессу чтения? Как воспитать в них любовь к книге? Эффективным средством формирования интереса к чтению является поэзия. Дети легко воспринимают ритм стихотворения, его музыкальность. Знакомство с игровой поэзией развивает память, речь, чувство юмора, учит понимать шутки. Дети любят играть, игра — это неотъемлемая часть жизни каждого ребенка[1], поэтому и поэзия для детей должна быть проникнута весельем, связана с жизнью детей, наполнять мир ребенка яркими красками радости и игрой. Именно такой является поэзия современных детских поэтов: Генриха Сапгира, Андрея Усачева, Тима Собакина, Григория Остера, Бориса Заходера.

Анализ действующих школьных программ показал, что в учебники по литературному чтению вошли произведения классиков, а на изучение современных поэтов времени практически не отводится. Но пришло новое время, а с ним — и новая поэзия, написанная специально для детей XXI века, и необходимо, чтобы это *новое* вошло в содержание современных уроков литературного чтения наряду с классикой.

Важной является и проблема методического сопровождения развития интереса младших школьников к чтению, которая до сих пор не нашла своего решения в психолого-педагогической науке. Одно из важнейших условий ее решения — разработка специальной системы методических приемов и специального комплекса учебных занятий. Мы связываем решение данной проблемы с использованием современной поэзии в качестве инструмента воспитания читательских интересов у младших школьников. Необходимо более активно вводить в круг чтения младших школьников произведения современной русской литературы, и прежде всего — игровой детской поэзии, обладающей высоким креативным, нравственным и эстетическим потенциалом.

Развитие интереса к процессу чтения у детей младшего школьного возраста — это педагогически управляемый процесс, эффективность которого зависит от содержательно-

го наполнения специально разработанной урочной системы. Проведенное экспериментально-практическое исследование подтвердило данное предположение.

В соответствии с целями и задачами исследования мы составили систему занятий, в содержание которой вошли лучшие произведения современных детских поэтов. Для достижения поставленной нами цели необходимо использование материала современной поэзии в течение всего периода обучения в начальной школе, поэтому разработанная нами система рассчитана на 4 года (1—4 классы).

Система занятий, разработанная нами на материале современной русской игровой поэзии для детей, основана на использовании самых разнообразных и творчески модифицированных форм, методов и приемов работы, с опорой на творческие формы внеклассной работы, литературно-поэтические кружки, театральные студии, викторины, КВН, спектакли, праздники, соревнования в знаниях современной русской поэзии, издание рукописных журналов и мн. др. Деятельность по реализации системы занятий осуществлялась в сопровождении современных средств мультимедиа.

Материалы использованы в практике учебного процесса в начальной школе. Опыт экспериментальной работы представлен широкой педагогической аудиторией в ходе научно-практических конференций, семинаров, а также отражен в ряде научно-методических публикаций.

Эффективность разработанной и апробированной в рамках нашего проекта системы методических приемов, объединенных в учебные занятия по формированию интереса к чтению у детей младшего школьного возраста на материале игровой поэзии, доказана на практике. Проведенное опытно-экспериментальное исследование показало хорошую результативность в решении поставленных задач, а анализ результатов экспериментального исследования позволяет сделать вывод о том, что систематическое применение материала современной поэзии при обучении в начальной школе повышает интерес учащихся к чтению.

По итогам исследования мы пришли к заключению о том, что развитие интереса младших школьников к чтению — это педагогически управляемый процесс, и осуществление этого управления на практике при использовании материалов современной поэзии позволяет достичь хороших результатов. Внедрение разработанной системы методических приемов в учебный процесс требует корректировки учебных программ. На ее основе целесообразно спроектировать новую учебную программу и экспериментально апробировать ее в условиях классной, внеклассной и внешкольной подготовки обучающихся.

## **Литература**

1. Гилева Д. К. Вопросы развития познавательных интересов учащихся в процессе обучения. Свердловск, 2003.

## **Слова благодарности**

Хотелось бы выразить огромную благодарность организаторам форума за предоставленную возможность не только педагогам образовательных учреждений, но и студентам принять участие в данном проекте и, возможно, внести свой вклад в развитие методики обучения литературному чтению в начальной школе. Мероприятие позволит молодежи

*Конференция «Ломоносов 2011»*

думать, учиться и общаться и, выслушав интересные идеи по улучшению системы образования, перенять для себя что-то стоящее.