

Секция «Журналистика»

**Аналитическая журналистика как форма активизации выполнения приоритетных социальных программ**

*Данилушкина Татьяна Николаевна*

*Студент*

*Белорусский государственный университет, Факультет журналистики, Минск, Беларусь*

*E-mail: jurnprofi@mail.ru*

Эффективная социальная политика государства является гарантом успешной реализации прав и свобод граждан, важнейшим фактором стабильного развития общества. Восприятие и интерпретация важнейших явлений, событий и процессов, происходящих в стране и мире, осуществляются посредством современных средств массовой информации. Подтверждение данного тезиса находим при исследовании особенностей информационного обеспечения «белорусской модели» социально-экономического развития — эволюционного пути трансформации общества, предполагающего постепенный переход от централизованной системы управления экономикой и социальной сферой к демократическому устройству и рыночным принципам регулирования.

Пути разрешения многих общественных противоречий пролегают через принятие конкретных социальных государственных программ и придание им гласности в прессе. Зачастую именно средства массовой информации, обращаясь к актуальной теме, запускают своеобразный механизм преодоления «узких» мест и содействуют решению данной проблемы. Если говорить о реализации концептуальных принципов, то типологической особенностью многих современных «качественных» изданий является обращение к качеству информации — аналитическим жанрам и формам, пробуждающим общественную мысль, содействующих системному поиску общества рациональных путей выхода из тупика через выбор оптимального варианта решения проблем.

Функция информационного обеспечения государственной социальной политики наиболее характерна для общественно-политической, так называемой, «качественной» прессы. Ее отличает широкое использование аналитических жанров, представляющихся наиболее эффективной формой активизации решения острых социальных проблем посредством привлечения к ним общественного внимания массовой аудитории и властных структур. Весь спектр требующих решения вопросов социальной сферы, общественные противоречия, повороты и сдвиги в тенденциях общественного развития в конкретных экономических и политических условиях в той или иной степени всегда находили и находят отражение на страницах данного типа изданий.

Общественно-политическая пресса, в творческой форме разрабатывая социальную проблематику, отражает современные тенденции, явления и проблемы, формирует общественное мнение. Эффект воздействия СМИ в той или иной мере присущ и другим сегментам медиасферы, жанрам и методам журналистики. Если событийная картина наиболее четко отражается информационными жанрами, то суть явления, причины и следствия событий, раскрывает аналитика. «Аналитическая журналистика — это особый пласт журналистики, который отражает ту или иную проблему с целью содействия поиску оптимального варианта ее решения через познание сути происходящего в реальном мире посредством придания гласности, организации дискуссии, столкновения

мнений – коллективного осмысления» [1., с. 46].

Современная теория и методология журналистики располагают обширным арсеналом аналитических жанров: корреспонденция, статья, комментарий, обзор, а также «комбинированные аналитические формы», как определил эту сферу журналистского творчества профессор Б.В. Стрельцов [21, с. 41]. Использование аналитики в современных изданиях потенциально является своеобразным индикатором активизации эффективности выполнения ключевых положений социальных программ.

Дефицит и недостаточная глубина творческой разработки злободневных тем в аналитических публикациях современных общественно-политических СМИ нивелирует процесс информационного обеспечения и снижает эффективность реализации государственных проектов. Для творческой разработки социальных тем в современных белорусских СМИ характерна практическая прикладная направленность. Цель публичных выступлений – оказать адресную помощь, подействовать решению проблем конкретных людей. Но многим публикациям недостает аналитической составляющей.

Исследование проблематики современной белорусской прессы обнаруживает ряд общих профессиональных проблем – заметно сниженный уровень постановки острых социальных вопросов повседневности или опыта успешного их преодоления в том или ином регионе страны или мира. Недостатки, обнаруживаемые в каждом из уровней измерения, не снимают ответственности современной прессы перед аудиторией по их информационному обеспечению. Проблематика общественно-политической прессы не в полной мере соответствует положениям и векторам оригинальных и «сильных» государственных социальных программ. А их творческое исполнение – объективным и художественно совершенным параметрам.

Современная журналистика диктует скоростное, фрагментарное видение предмета отражения. Основные причины, влияющие на снижение качества аналитики в современных СМИ, можно сформулировать так:

1. Аналитические жанры и методы творчества крайне трудоемки и энергоемки и требуют больших временных, интеллектуальных и материальных затрат. Не все журналисты готовы на такие «жертвы».

2. Работа в аналитических формах требует повышенной социальной ответственности за свои прогнозы и выводы. Не каждый журналист и руководитель издания готовы к такой ответственности.

3. Установленные нормы строк в месяц ограничивают журналиста-аналитика во времени, пространстве для работы и масштабах творческой реализации своих идей.

4. Журналисты-аналитики не имеют достойных стимулов творчества: аналитика мало востребована и низкооплачиваема.

Наличие талантливых журналистских выступлений на страницах белорусской общественно-политической прессы служит индикатором того положения, в котором находятся процессы реализации сильной социальной политики.

## **Литература**

1. Белякова Л. П. Мир газетного образа. Мн.: БГУ, 2003.
2. Стрельцов Б. В. Основы публицистики. Жанры: Учеб. пособие. Мн.: Университетское, 1990.

**Слова благодарности**

Выражаю искреннюю благодарность научному руководителю - кандидату филологических наук, доценту кафедры периодической печати Института журналистики Белорусского государственного университета Беяковой Людмиле Петровне.