

Секция «История»

ОПЫТ ИССЛЕДОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ГОРОДСКИХ СУЕВЕРИЙ

Байдуж Марина Иннокентьевна

Аспирант

*ИПОС СО РАН - Институт проблем освоения севера СО РАН, лаборатория
антропологии и этнографии, Тюмень, Россия*

E-mail: ostasheva_m@mail.ru

С конца XX века в обществе наблюдается повышенный интерес к суевериям как таковым, так и их изучению с точки зрения этнологии, психологии, фольклористики. Каждый методологический подход даёт свое определение данному феномену.

Традиционно суеверие трактуется как вера в действие сил, не объяснимых законами природы, которые оказывают благотворное или вредное влияние на жизнь людей и домашних животных, а также определяют известные явления природы (погоду, рост, рождение, смерть) [3]. Точка зрения психологов и, согласных с ними, этнографов и филологов уточняет данное объяснение и определяет основной критерий, используемый нами для отбора суеверных представлений от иных ментальных установок горожан. Она заключается в определении суеверия как представления, связывающего между собой предметы и явления, между которыми невозможно установить рациональной, логической связи; представление о сверхъестественном. [1,2].

Современные городские суеверия представляют собой актуальный предмет исследования, т.к. традиционные иррациональные воззрения функционируют в нетрадиционной, городской среде. В связи с этим следует проследить их бытование, видоизменение или, наоборот, сохранение в условиях современного города.

Для выполнения данной задачи применялся метод анкетирования. С учетом городского контекста бытования примет мы выделили в анкете 8 блоков, содержащих в целом 50 вопросов:

- анкетные данные;
- общие вопросы по пониманию суеверного;
- городские легенды;
- демонологические представления;
- защитно-магические представления;
- связанные с охраной дома и хозяйства;
- связанные с охраной и созданием благоприятного личного пространства;
- бытующие в профессиональной среде;
- предсказательно-гадательные представления;
- детские суеверия;
- урбанистические символы в сновидениях горожан.

В итоге первичного исследования было опрошено 100 представителей русских, татар, грузин, украинцев, евреев, ненцев, ханты, армян, немцев, живущих в г. Тюмень.

Согласно собранной информации по выделенным типам суеверных представлений, бытующих в городе, сделаны предварительные выводы.

Во-первых, необходимо отметить, что данные иррациональные воззрения являются запретной верой, табу для жителей города. Большинство респондентов отвечают, что тсуеверие – это нечто ложное, однако городской человек все же склонен к нему в

большей или меньшей степени. При этом вера в приметы ассоциируется с неправильным поведением горожанина, в отличие от жителя сельской местности, где поверья связываются с «мудростью предков». Придерживаясь суетной веры, человек в деревне живет согласно законам природы и гармонии, выработанных в ходе долгого существования человечества. Подобный стиль жизни отвергается городским обществом в силу алогичности его основ, а, как известно, городское сообщество стремится противопоставить себя сельскому как цивилизованное, научно-рациональное варварскому. Стремление же к иррациональному объяснению мира и суеверному мышлению у горожан вытесняется в область игры, развлечения. Несмотря на то, что, с одной стороны, вера в приметы и суеверия отвергается, с другой, отмечается интерес к иррациональным объяснениям непонятных явлений, постоянное бытование в обществе быличек и легенд, мистического характера, увлечение различного рода имитациями языческих обрядов, гаданий и праздников.

Во-вторых, городские легенды большей частью опрошенных связываются с энергией, негативной или позитивной, сосредоточенной в местах, фигурирующих в таких рассказах.

В-третьих, демонологические представления являются привлекательной стороной древних традиционных верований и представлений для современного человека. Многие респонденты отмечают особый интерес, и даже соприкосновение с домовыми или «чертиками» в детстве и подростковом возрасте. Но, как и прочие суеверные представления, данные сознательно относятся либо в область развлечений, либо в область существования некой энергии, природного явления, которое наука на данный момент еще не до конца объяснила. Также среди информантов наблюдается стремление отделиться от остальных людей своей смелостью в отношениях с потусторонним миром, сказать «я не боюсь!», либо своим отрицанием существования данного «мира», либо позитивной, благожелательной интерпретацией символов для всего остального общества считающихся негативными. Например, на вопрос «Как Вы относитесь к пятнице 13 числа? А в полнолуние? что об этом слышали? откуда?», часть опрошенных отвечает, что несмотря на привычное мнение, для них данный день является особенным, но, наоборот, благоприятным.

В-четвертых, защитно-магические представления, в основном, мыслятся как рационально-объяснимые советы, «мудрость предков», специально облаченная в форму сверхъестественного ультиматума, чтобы люди выполняли данные требования, «так как мистику мы больше уважаем, чем порядок», выполняя, таким образом, воспитательную роль, функцию социализации человека.

В-пятых, предсказательно-гадательные представления, в основном, выполняют развлекательную функцию, а в подростковом возрасте для девочек – психотерапевтическую. Гадания, особенно любовные, характерны для девочек-подростков и воспринимаются ими как сакральная игра.

В-седьмых, урбанистические символы в сновидениях горожан интересны тем, что на первый взгляд показывают стирание этнических различий в иррациональных представлениях и формирование отдельной городской культуры.

В целом, разработанный вопросник показал свою эффективность и необходимость при изучении городских суеверий. Выявилось, что красной линией проходит вера большинства жителей современного города в одухотворенность окружающих вещей, мест,

своего рода современный анимизм. Суеверия в условиях города продолжают существовать и выполнять те же функции - аффективно-мотивационную и психотерапевтическую, воспитательную. Однако в условиях городской культуры появляется развлекательная черта некоторых иррациональных магических практик. Кроме того, к традиционной системе народных воззрений добавляются и новые суеверные представления, объясняющие и сопровождающие уже современную деятельность человека.

Литература

1. Даль В.И. Поверья, суеверия и предрассудки русского народа. М., 2003.
2. Саенко Ю.В. Психология и суеверия [Электронный ресурс] // Сервер института психологии РАН, 2006. – Режим доступа:http://www.ipras.ru/cntnt/rus/dop_dokume/mezh
3. Философский энциклопедический словарь. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/3421/СУЕВЕРИЕ